

الأغلى والأجود والأفضل انتاج رشيد طايوس توما واخوانه

من المقرر ان يصل الى بيروت

ن عدرید غلال ۴۶ ساعة رئیس

المكتب الثاني السابق المقدم

ينقل الى المحكمة المسكريسة وهناك تجري تفليته علىي ان

غابي لحود •

وسيوقف لحود في

يحاكم في تاريخ لاحق ٠

سوفانيارع بتحدث ألى الصحاءبين

خاصة صغيرة من طراز ٣ ميمىتيسر

- ۱۰ ۴ بستندمه عادة كبار رجال

لزهاء 10 رانيسا ، حسب سلملسأ

استقبله وزير الخارجية اللبغانسسي

(همبار ترکیزیان ا

فرنسا اللينانية وفرنسا الفلسطينية قد يكون هناك من يقول لوزير فارجية فرنسا انه يبدو في زيارته للبنان وفي لقائه مع السيد ياسر عرفات وكأنه بدل عن ضائع

وان الضائع هو وزير خارجية

أميركا الذي تحتاجه قضية لبنان

وقضيةفلسطين أكثر من حاجتهما

الى أي وزير خارجية غربي آخر

والقلسطينيين ء الى العمل وكأن دور فرنسا المتواضع والمحدود

اميركا الضخم والحاسم والذي قد

الى الافادة قدر الأمكان من اسمل

سآعات عمل في رحلته ۽ وهــي

التى يقضيها متنقلا بيل

اللبنانيين والفلسطينيين

بانتظار ساعات التعب وربما

الازعاج المقيقية في الاردن

فرصيد فرنسا في لبنان يكاد

يعادلسه رصيدهسا لسدي

الفلسطينييس • وسيكون لقاء

وزير الفارجية الفرنسي مَّ رئيس منظمـة التدرير الفلسطينيـة ،

بعدما تفردت فرنسا من بين

الدول الفربية الشلاث الكبرى

بتأييد : لمنظمة في الامم المتحدة: توعيا من الاعتبراف المسب

بالحكومة الفلسطينية وبالدواء

الفلسطينية • والثقاء في أي حال

سيكون نوعا من الاعتراف الفرنسي بالمنظمة بوصفها المنثل

ولُعلِّ هذا اللقاء بين ألمسيو

سوفانيارغ وأبو عنسار سيكون :

اكثر هن التصويت في الاسم المتصدة ء باعثا على ألفضب

والاستنكار في الاردن واسرائيل

حيسث يريسد الوزيسر الفرنسسي

ولا شكالاحتفاظ بسياسة متوازنة

على طريقة الدكتور كيسينجر سي سوميدة المستق

العرنسي وبعمن تذين يتساعرون

المسيو سوفانيارغ بعد عودته الى

الفرنسي ويشجعه همو أن تأييد

بادده للفلسطينييان هو تأييد

لاصحاب حق طلموا بما فيه

الكفاية • كما أن هذا التأبيد

ينسجم تماما مع دبادىء الحرية والعدالة والاستقلال وحسق تقرير

المصير التي وزعتها فرنسا على

العالم كله • والمسيو سُوفانيارغ يجب ان يكون فخورا لاسم يعمل

حالياً ما سيعمند ، أجلا أم عاجلا.

زملاؤه الغربيون وفسي طليعتهم

ولبنان يفتخر بل يتباهي لان

فرنسا كانت السباقة : قبل

اميركا وبريطانيا ، الى انصاف

الفلسطينيين • كما يفتخر بان

هذا الانصاف سيتم فوق اراضيد

ففي ذلك عودة الـى الينابيع

لي ايام كان لبنان والانتناب

الفرنسي في لبنان يشفقان على

للسطين من الضياع على أيدي

وكنان عا كان • ولجنا القسم

الاكبر من لاجئسي الشعسب الفلسطيني السي لبنان ولم

حتفسظ الشعسب الفسطيني

بحويته الا في لبنان ٠ ثم كانت

له ثورته ومنظمته في لبنان .

وها هي أعز واقرب دولة كبرى

لى لبنان تعمض هسدًا الشعب

نوق ارض لبنان ، وبواسطته ،

وها هو لبنان وكأند يكول النهم

شهد ، نقد بلتفت ، نعد أديت

ولكن هاذا عبن نبقان وقرنسا

التسي ترسل للمرة الاولى وزيسر

خارجيتها الى الوطسن السعير

لا شيء وكل شيء • بل كل شيء

على ما يرام ولو كان العديث

لا ينتمي - فلبغان يريد ، خبارج

ان تكنون فرنسا على علاقات

حستة مع الفلسطينيين لان دنك

يعزز عَنْقَانها مع العرب وهذا

ما يريح لبنان ويعزز عوقعد

هنا يستطيع المسيو سوفانيارع

ان يهمس في ادن من يقول لــد انه بدل عن ضائع ، أي بدل عن

فيسينجس باند شعبر سي اللبنانيين والقلسطينيين وكانت

هم الاصيل وغيره البديل • علس

الأقل في الواقع المالي • هذا الأ

كان الوزير الفرنسي بريد الفروج

حن سياسة المرعبة الكامي

لمشاعر اميركا وانتي يتبعها

ببراعة : عند توليد تنصيد

العلاقات الاقتصادية وغيرهب

اول اعتراف غربي بوجوده ٠

الدكتور كيسينجر

بريطانيا واميركا

الا أن اللذي يطمئن الوزيار

الشرعى للشعب الفلسطيني

يأتي وقد لا يأتي •

وألوزير الفرنسي مدء

نى كل مكان ، في الدول الحديثة العهد بها ، وفي الدول

عيدًا إن وكاننا بهذا الافتراس ظاهرة ملازمة لجوع « الشمب الى مزيد من التجديد ومزيد من السلطة في آن مما . شعجل هذا الجوع ابتكار الطول بقدر مآ يستعجل

في ضوء هذا الواقع التاريخي كيف نستغرب أن نتعثر لبنان بديموقر اطيتنا وأن تتخذ أزمة وزارية أرادوها عابرة المناب الأزمة الكبرى ... والناس مع ذلك لا تبالي بمسير وزراء والساسة والحكام ، بل هي تستبر تضع في المرتبة ولى هم الامن والغلاء والماء والطريق والكهربساء كأن مين هذه الحاجسات الأساسية ليس في انها رهن بحل

انبا الذي نستفريه هو عجزنا عن ابتكأر الطول للحؤول سيون انفجار الديموقراطية اللبنانية ، ودون افتراسها لنا

الله الله الله الذي الله الله عبر الحكم و الله عبر الحكم الله الله عبر الحكم .

فهل محكوم علينسا أن نظلُ تلعب أللعبة على السطم الهبكل ينداعي . . . نظهي بمعالجة مظاهر الازمة والازمة الصميم ونحن لا نراها . . . لا نراها عندنا ولا نرى وجوه صلها عندنا بتطور الديموقراطية في المالم والازمات التي

لمل ادعى ما يدعو الني الحزن على هذا الوضع هو لبنان يميش أزمته والمسالم العربي متبل على آتخاذ رارات تاريخية كنا نطبح للبنان أن يلعب في اتخاذها الدور كبير ، وكمّا نطمح ، رَّبُّما بسدّاجتمّا اللبنّانية التقليدية ، تجيء مساهمة لبنان من ضمن ديموقراطيته ، اي من سن قدرته دون سواه على جعل الحكم منفتحا بحربة كلية لى تبارات الفكر التي تتفاعل مع القاعدة الشعبية فيتبلور نتعظ به وما تتعلقه من المثولات ، بما في ذلك المثولات

مهل بقدر لبنان الجريح على القيام بهذا الدور 1

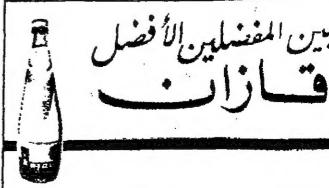
فسأن تويني

كل يومر إحد يس غيمة سيتك حي الأكلة اللينانية يلى واح ألمة وحوهايوم الإجد وماتفولوا أنكر نسيتوها بالاصافية إلى السعل الليناف الطعر ينتح ليلانهان المحموس : ۱۹۰۲۹ - ۱۲۲۱۹ - ۱۲۱۱۹

نا والديموفراطية

هُرُّ الْحُرِيْ عَرْقِ ، نجتاز الديموقراطية اليوم المتحانا مسيرا ... تحانا يطرح على بسلط البحث مبادىء الديموقراطية اسية واصول ممارستها ، فضلا عن مخاطر هذه إلهارسة وضرورة تطويرها باستمرار وجعلها اكثر مطابقة نايا الانسان الحديث وتطلعاته الاجتماعية والاقتصادية . ولمل أغرب ما في هذا الامتحان أن الديموة راطية تبرز ، الهيركسا الى البّرتغال ، كأنها وحش يغتسرس الحكم ﴿ ﴾ التراسا : يفترس الرجال والأبطال ، يفترس السياسيين فبن وحتى الديموقراطبين الخسارجين الى السلطة

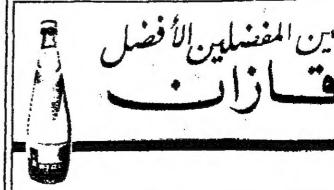
لانتصارات التي يحرزها لنا سوانا . . .



الاعتمة مرتك ولاعتمة (مطعم ودسين ميسراد)

لميما ، ودون انهيار هيكلها المتداعي نستغرب لأن اليوم يوم العبقرية اللبناتية ، يوم الحاجة

هل يقدر حكم لبناني متقل بأزمة داخلية على المساركة مع لمنتصرين في نصور المستقبل الذي هو مستقبله ومستقبلهم، ابتكار الحلول التي تقرر مصيرنسا اكثر مما نقرر مصير المنصرين ، والتغطيط لبناء العالم العربى الجديد الذي ان لم نكن افضله زال دورنا فيه وان لم نخترع لوجودنا فيه سدرات جديدة هدد زوال جررات الوجدود ، الوجود



الرئيس كميل شمعون نيمن دن النوع الذي ييأمن • ولانه لا ييأس، فرج دساء أمس دن القصر الجمهوري: بعد اهتماع مع الركيمي فرنجيه استمر ٤٠ دقيقة وحضره الشيخ بيار المهميل ، لينقل الي الصحافيين ، في حوار لم يقل من الدردشة ؛ الاعطباعات الثلاثة الأتية

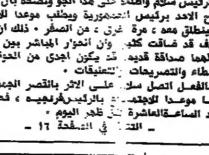
أولا _ أن على الرئيس المكلف ان يقدم لاثدته في أمرع وقت ، واذا رفضت _ من غير أن يفترض انهما سترقض _ كان لكل حادث حديث ثانيا ــ انه لم يلمس لدى ركيس الجمعورية أي موقف هديد تهاه الرثيس سلام زلا أية نية ، كما قيل ، لسحب التكليف ، واله - أي الرئيس شمعون - ما زال يأمل في

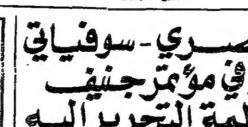
ثالثاً _ ان الكثير من انعقبات يمكن ان تذال في حوار مباشر وصريح بين رثيان الجنهورية والرئيس المكلف

موعد مع القصر

وفور عودة الرثيص شنتين الى السعديات آهري أتصالا مع الركيس سلام واطلاء حلى هذا الجو ونصحه بأن يتصل صباح الاحد بركيس المنمورية ويطلب موعدا للاجتماع به وينطلق معه ، مرة غرق ، من الصفر • ذلك ان رقعةً الفلاف قد ضاقت كلب وأن أنحوار المباشر بين رجلين

الوسطاء والتصريمات التعنيقات • وبالقعل اتصل سلا. على الاثر بالقصر الجهدوري طالبا موعدا للاجتماء : بالركيس فرنجيسه ، فعند لم موعد الساعةالعاشرة في ظهر اليوم





الركيس شمعون والشيخ بيار الجميل بعد اجتماعهما امس

القاهرة - 19 تشريسن الاول -

اش ، يب - استقبل الرئيس أنور

السادات اليوم وزيسر الفارجيــة

المصري السيد اسماعيل فهمى الذي

قدم له تقريرا عن مدادثاته في موسكو وعن اجتماعه الى الزعيسم

السوفياتي ليونيت بريجنيث

وقالت مصادر حكومية في القاهرة ان زيارة بريجنيف المقبلة لمصر

والمنتظر أن تتم في كانون الشاني ستسفر عن عقد أتفاهات جديدة

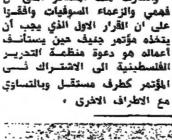
تساهم في فتح صفصة جديسدة

بين البلدين ، وأضافت هذه المصادر

ان الاتداد السوفياتي وافق على

(راجع ص ١٤) •

ان يشعن الى مصر الاسلطة السي نم الاتفاق عليها قبل حرب تشرين ولم تسلم الى الأن • أمنا بالنصبة الى الدصول على معدات عسكريــة جديدة فان ذلك سيبحث خلال زيارة







استقبل الرثيس انسور السادات امس السيد ياسر عرفسات ركيس اللبنة التنفيذية لمنظمة التعريسر الفلسطينيسة ، واستمسر الاجتماع ساعة ونصف الساعة تركز البعث فيه خصوصا على مؤتمسر القمسة المقبل في الرباط وما يمكن أن يعفر عنه من قرارات وذكرت معادر مطلعةً ان هدف اللقاء كأن التنسيق فبسل موتمر القمة • ويقد هذا الاجتماع توجه عرفات

السي دمشق عيث ستعقد اللمِنسة - التنعة في الصفدة ١٢ -أمركأ تبيع روسيأ

مليوني طن حبوبا واشنطن - 19 تشريسن الاول وص ف ، رويتر ـ أعلن وزير الخرانة الإمبركي السيد وليسم سأيمون أن تولايسات المنحدة ستبيع الانصساد :لسُوفياني عليونين ومثني الف طن

وكان الرئبس جيرائد فورد قسد اوقف منذ اسبوعين شننة من ۲۰۲ ملامين طن من المبوب الى الاتماد السوفياتي معمسة أن المعاصيـــل كالم أم السام الم الك

هكذا منه لايمل

لناسة بوسله الذهبي

(قاروج عاقلیان)

افتتح مساء أمس في فندق

الكارلتون المفرجان الذي أقامد

العزب الشيوعي اللبناني لمناسبة مرور ٥٠ سنة على تأسيس العزب

للحزب : الذي أبسدى عطف حزبسد

وكأن بين الوفد السوفياتي النحات

بيراسيمنكو فينشملاف احد الثلاثة

الذين اشتركوا في اقامة تعثال

ادارة عادل القدم

ــ التندة في الصفدة ١٥ ــ

انتقل باجوائه الماتلية المرهة وماكولانه الشهية وخنمنه

مطعم المخيمة المكان الوحيد الذي يمنحك الشعور بانك

m. majdalany & cie.

تعرض بناسبة الاعياد ونهاسة ألعام

اكبر مجموعه من الالعاب

ومنها العاب البطارية ، البلعش والدي الدوات

المضيخ للاصلمال ما العاب معجسموات ال

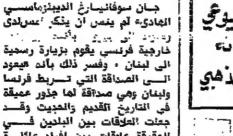
رُ**ورُواصَالَة الْعُرَضِ سَاحَة النَّجَة** مِن قَبِنَادُ مِحَدَّاقِ بِالشَّانِقِ الرَّاعِ عَلَمُونَ ١٠٠٥٥٠٠ (٥٨٦١٠ ٥٥٠)

المنازة مسع مطرب القدود الملبية وليسد طراب

من شملان الى الروشة ، بنايسة يونيفرسال ، قرب كازينو

فريسد الاطرش ، التلفون ٢٥٢٣٦٧/٨ .

خارج البيت ويبقيك في اجواء البيت .



الوزير نفاع يستقبل الوزير الفرنسي

السيد فؤاد تفاع وسفير فرنسا في ولبنان وهي صداقة ثما جذور عميقة في التاريخ القديم والعديث وقسد لبفان في فرنسا الدكتور نجيسب صدقة وكبار موظفى وزارة الخارجية جعنت العلاقات بين البلدين فسي البنانية والسفارة الفرنسية • الدقيقة علاقات بين افراد عائلة وبعدما عرض ثلة من هرسالشرف _ التتمة في الصفحة ١٦ _ الززير الفرنمىي وصل في طالبرة

المرفتم واحد في سيور وليت. دا تحدث عرفات في الامم المتحدة سيزداد اهتمام الاميركيين بفلسطان

كتبت كوكب الريس الرقم واحدا في مجلة اليوزويك» افضىي فُــي بيسروت ٢٦ مناعسة وهو في طريقه الى الشرق الاقصى ، وخلاراقامته القصيرة هذه كان لديه فضول لمعرفة المزيد عن القضية الفلسطينية وعن نظرة اهالى المنطقة - من خلال بعض الذين التقاهم في بيروت ـ الى سياسة أميركا الشرق

« الرقسم واحد » هسو السيسد اوسېـــورن اليوت : رکيس هېلمس ادارة مجلّـة « نيوزيــك » ورثيمن تحريرها •

اول ما يقوله انه لا يريد ان يدخل في نُقَاش تفصيلي حول أوضاع الشرق الأوسط : ودع ذلك حين سألته : _ التتمة في الصفحة ١٥ _

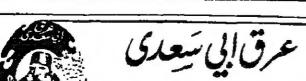




اومسورن البزت يقحدث السى «السمار»،

وي ذي فرنت ناسيونال بنك أوف شيكاغو

يعلن لزباشنه الكرام عن اعادة فتع فنرعه في الحمراء الاستنين (٢ تسرين الاول ١٩١٤



اأكبر وصحم معمل من توعث في المد يستقبل ليأل نهارا أية كمية عب لهنابي



خلال موسير القطات ف للاتصالهاتف: ١١٧٩هـ٢٢١٢٦

أفسي أي حسال أن السيا سوغانيارغ لا يراعي اعيركا كتبر من النامية العمليسة و نهم لا يتسوت معها ٠ ثم يأثي السي منطقة نفوذها ليرفع . ولو انى حد الممس : عبوتاً يَخْتُلُف لَــى حد کبیر عن صونها ٠ ميشال أبو جودد

تمكنت السدوائر

المفتصة من منسع اصدار بيسان فسد الملكة العربية السعودية اعده نسي

بروت اهد ابنسساء

ور المعروب

معسد حسادث بنت

حبيل، أخذ المطرفون

من أهالي الجنوب

يطلقون على الزعماء

السياسيين لقسب

((زعماء الخافر!)).

THE STATE OF THE S

السيد عثمان الدنا

اتخذ ، مور تسلم،

مهمات وزارة المحق

قرارا بالفاء لجنية

أشسسراء ممسدات

الكترونية لمستشفيان

قررت الدولة انشابها

الدكتورسارسعيد

جراح في طب الاسنان يستقبل

زيائنه الكرام ابتداء من ١

تشرين الاول ، الاتصال ١٤٢٧٢

مدرسة بيبلوس

للعلوم والمهن

· في المحافظات !

طبيب يقسول ان

الملكة •

هلفاء الركيس صاكب سلام كانوا يؤكنون امس انسه هتسي لسو الف مكومة من الرا صبري همادة أو مِـورَفُ سكاف أو فؤاد نفاع ، فانهم سيجدون له عقدة جديدة ويرسلون الى الدوهـة عبر شمعون والجميـل شرطا او شرطین من کعب الدست •

••• وتعود الازمة الى الصغر ويعاد خلط الاوراق على أساس لا غائب ولا مغلبوب وعفا الله عما مضى ونقطة على الصطبر •

وكان الملقاء يقولون ان شمعون لو انصف تكان صارح الركيس المكلف مساء الجمعة بان الفيتو لا يقتصر على العميد اده ومن يمت اليده بصلة الدسب والنسب ولا يتوقف عند هسين الدسيني والبسر منصور ، بل يشمل اولا وعلى الافص الركيس صائب سلَّم نفسه وكتلته والمعسوبين عليه والضاربين بسيغه والذين يمتون اليه بصلة المسب

ولو فعل ركيمن الوطنيين الاحرار وبق البحصة ، لكان ارتاح واراح ووفسر على نفسه وعلى صحيقه الشيخ بيار المميل الطلبوع الى بعبسنا والنزول منها الى الدومة متى في عطلة الاعياد وايام السبت والمبيد •••

ونكان بالتالي ارتاح من استلة الصحافيين وتلفونات الفضوليين مبن النواب ، واراح في طريقه اعصاب الركيس المكلف واعصاب السلاد ووفر على الجميع الانتظار والتعلق بحبال الهواء •

والطباخون والمشتقلون في الازمة من هذا الرأي • ومستعدون لإداء الشهادة بعد قسم اليمين القانونيـة ٠٠٠ وقصة ابريـق الزيـت والسمك في البصر ولن يدعوه يؤلفها وتتغندر القرنفلة تمت قبــة

> حتی لو وقفت المیاه عمونا • تشاؤم ؟

في كل عال ، لا شيء يثبت ان العكس هــو الضعيح ، وليس ما يدعو الى التحفظ ، ما دامت الوساطات والطلعات والنزلات قد اسفــرت حتــى عن اضافة عقد جديدة الى العقد القديمة وزيادة الشروط المعروفة شرطين اصامىيين ٠٠٠ ئم يكونا واردين في الصابق ، ولا على البال ولا على

كان المطلوب تطعيم المكومة السلامية بثلاثة اربعة اقطاب من المكومة الصلحية ، فاناً المطلبوب اليؤم تطعيم المكومة الصلحية بثلاثة ارجعة اشفاص ٠٠٠ سلاميين

وعوض ان يؤلف هكومة نبنان الجديد سيجسد امامه هكومة كل لبنان • من هنا يقول المراقبون انها طبخة بحص • وكل هــذا العبيج لا يعطي طحينا ولا يطعم غبزا • وما محاولات شمعـون ومساعيه الا من قبيلً الرغبة في عدم تجميد الازمة خوفا عليها من الانفجار • و « عسم

وانًا كانت القصة قصة من يقول « أخ » اولا ، فلا يستبعد ان يظمل الرثيمن شمعون والشيخ بيار يطلعان الَّى بعبنا وينزلان الى الدوهــة او المصيطبة مننة واهد عصر شهرا وبعض الشهر ويعض اليوم وبعض

الياس الديري

MARKETING IN EUROPE للأستتارات والتسويق في أوروب

رجل اعمال من المانيا الغربية • صاحب مؤسسةٌ معروفة ، مركزها برلين الغربية • مستعد للاجابـة عن كـل انعلنتكم وتلبية طُّلباتكم• الاتصال خلال الدوام برقم الهاتف ١٩٥٢٨٢ اعتبارا من ١٩ ولغايدة

٨٦ تشرين الاول ١٩٧٤٠

دروس تطبيقية باللغة الفر الطريقة التقليدية :

الطريقة السمعية البصرية معاجهزة حديثةخاصة « مختبر » •

الطريقة التقليدية السريعة •

المصول على معلومات اوسع اتصل بـ: بيروت _ طريق الشام مدرسة الاداب العليا التلفون ٢٣١٣٤٤

الاربماء ٢٢ والخميس ٢٤ تشرين الاول الساعة الخامسة بعد الظهر

موييليات مسن القرن الناسع عشر نرنسي وانكليزي مجموعة نضيات تركيةوانكليزيةوسنجاد كوكازيوعجميقديم وسجادة سانونيري من الترن الثامن عشر كَاتُنَةُ فِي الْتُسْقَةُ ، شَارِعَ لَدُونِيسَ ، بِنَايَةٌ عَمَارِكُو (فريسد نبهان سَّابقا) قرب سينما فرساي ــ طلعة كنيسة القديسة رينسا ــ راس بيروت •

سالونات : طقم لويس السادس عشر مكسو اوبوسون حرير – وطقم كوربي وآخر انكليسزي – وقطع صغيرة بالركترى - فترينة للتحف لويس الخامس عشر - جردنير بسول - موبيليات صينية : بسار وطاولات ويرافسان -لوحات زيتيــة وغرافورات .

تحف : ميسن ــ وكاليه وكريستال بوهيميا وصيئية . ثريات برونز فرنسية ــمجموعة سجاد سيو اسXIXوكاشان وكراباخ وشيروان واصفهان . فضيات مسن مُضة تركيسة

وانكليزية : كؤوس ومراياً . غرفة نوم فأخرة لويس الفسلس عشر مسع تختين

وغرفة نسوم الميركية . الماينة التلثاء طول اليوم والاربعاء صباحا .

الخبيران المخمشان فتح الله وارمان ارقسس

ارتفعت في المنطقة الفربية نصبة الذين ينتظرون اعتفار الرثيمن صائب ملام في أي وقت اعتبارا من مطلع الاسبوع المقبل ، والنين ينتظرون الاعتدار يصفون الازمة بأنها ازمة بالغة الخطورة ، وأن الركيس سلام بأت منزها بالانتقال

الى مرحلة جديدة بعدما اقتنع بتعنر التفاهم مع ركيمن المِمهورية • وبنغ التشاؤم بالذين يروون هذه الاخبار هد القول انهم يشكون في ان يبقى الرئيس تقي الدين الصلح في وضع يمكنه من الاستمرار في تصريف الاعمسال بعد اعتفار الرثيس سلام ، لان المرحلة التي ستنشأ بعد الاعتفار ستكون على درجة من الخطورة تمنع الرئيس الصلح من القيام باي عمل هتى لو ايده السيد كمال جنبلاط ، ولهذه المناسية لاهظ المتشائمون _ وهم ليسوا معسوبين من انصار الركيس سلام _ ان رئيس جبهة النضال عمد في الايام الافيرة الي التزام الصمت ، وتوقف عن التصريمات التي تنطوي على مهاجهة الرئيس صائب سلام والرئيس رشيد كرامي ، اها انًا عاد الى مهاجمتهما فسيواجه في الشارع البيروتي موقفا لا يحسد عليه •

وفي رأي المتشائمين انه انا رفض الرئيس سلام الاعتذار، فان ذلك تن يقدم ولا يؤخس شيئا وان الذين يقولون ان الاعتذار يطلق يد الرئيس سليمان فرنجيه في اعادة المكومــة التي استقالت او تأليف حكومة جديدة وان اصرار الركيس سلام على البقاء او دفع الرئيس فرنجيه الى اقائته يعطل اي لعبة من هــذا النوع ويقلب الوضع رأسا على عقب _ ان الذين يقولون همذا الكلام ينظرون الى الامور نظرة سطحيمة

شخصية تأليف حكومة جديدة •

بعض التفاؤل

لكن هذه الصورة القاتمة للوضع تقابلها صورة اقل سوادا وتكنها « فليو » ألى هـد ما في أوساط كتنة الرئيس سلام، فقد اعنن الدكتور جميل كبي امس ان المساعي ناشطة لعل الرَّمة وانه يأمل في ان تظهـر نتاكج هذه المساعـي قبل انتفاب رئيس المجلس آي قبل يوم الثلثاء •

وفهم أن هذه المساعي تجـد من يبدِّتها على أساس شعار « لا غالْب ولا مغلبوب » ورفع « الفيتويات » من فيوق ومن تعت وتشكيل حكومة تضم عددا من القدامي والجدد لان الفجار الازمة وحصول المواجهة ليسا في مصلمة اعد خاصة في الظروف الراهنة • مطلوب من العميد أن يضحي

ويحاول بعض اعتماب المساعي اقناع العميد ريمون اده بان يبادر هو الى اعلان عدم رغبة كتلته في الاشتراك في المكومة تسهيلا لمهمة الرئيس المكلف وان يضع ثقته بالرئيس مارم وحلفاله النين سيعملون على تحقيق اهداف التحالف • وكان بعضهم قد نسب الى رئيس الجمهورية قواه انه يريد مكومة منسجمة باعضائها لا مكومة تضم وزراء يمثلون كتلا يعارض رؤساؤها العكومة وينتقدون الحكم بشدة ، والمقصود بذلك العميد اده وجنبلاط وكتلة بعلبك ـ الهرمل • ولا بعد أن يتضح الموقف من المساعي الجارية لعل الازمة

والاقتراعات المطروعة في اجتماع التعالف الثلاثي أليوم الاهد في منزل الرئيس صلام • وبعد هذا الاجتماع تدخل الازمة مرعلتها الحاسمة ويتعدد هممها

تعويم الحكرمة الصلحية ؟ وتقول مصادر مطلعة أن الازمة الوزارية تسير الان في اتجاهين : اتجاه الوصول الى على اساس أن يضمى المميد اده او يضمي الركيس سلام بمليفه اده بالتقاهم معه، او ان تشكل مكومة تضم القدامي والجدد ومن دون فيتو

على اهـد • والاتجاه الافر هو أن تستمر عاثة اللاعرب واللسلم عتى اخبر الشهير فاميا أن تعبوم حكومة الركيمي المبلح بالحقاق مع المديد كمال جنبلاط والتفاهم معه ، واذا لم ينوافق بنبسلاط علسى هسفا التعويسم فان تكليف شخص غير الركيس سلام تشكيل المكومة يصبح أمرا لا مفر هده وتتعمد الههات المعنية نكر اسماء المرشدين لتشكيل الحكومة بقصد تجميد نشاطهم وتعاطفهم مع الركيس سائم ونكي يعتدل كل مرشح لتشكيل الحكومة ولا يسلك سبيل

ومهما يكن من امر فالمراقبون مجمعون على القول ان تطورات اليومين الاغيرين نقلت الازمة من نطاق الازمسة الوزارية الى نطاق الازمة العامة ، وان المساعبي التسي بنلها الرئيس كميل شمعون تدور في حلقة العمل علَّى تلافيّ المضاعفات بعد ان وصلت الازمة ألى النقطة التي وصلت اليها واتخذ التباين في الرأي طابع التصلب •

الجميل بردعلى الرئيس المكلف: خسرت الكتار في جياتي السياسية لإنى صادق لاامارس الكذب والرباء

استفرب الشيخ بيار الجميل با نشر في الصنف بنسوبا الى الرئيس ماكب سلام وهسو ان « مَا يقوله الجميل في الْنافل غيــر ما يقوله في الخارج ٢ • واستبعد الجميس مسدور هنا التصريح عن الرئيس سالم « أو لعل ما قاله جاء نتيجة هالة عصبيـة لم يتمكن معها من ضبط اعصابه »٠ وقال ردا على الاسكلة التي وجهت

اليه د اتحدى الركيس سيلام نفسه انا كان هذا التصريح صادرا علم فعلا أن يثبت ان ما قاله صعيح ، وليقل صراهة ما قلته في الداخل وما قلته في الفارج واين هو التناقض في الموآقف • أن بيار الجهيل خصر الكثير الكثير في هياته الميامية وتلقى المتاعب

من مختلف الانسواع والجهات لاسه صادق يقول للاعور أعور بعينه ، ولا يحماول ان يعتمد سياسة الكسذب والرياء ، بل كل ما يعمله في النافل يُعَمِّلُهُ فِي الْفَارِجِ ، وَكُلُ مَا يُقُولُهُ فِي الداخل يقوله في الفارج • ان سلام آنا قال هذا فعلا فانه سيضطرني الى القول انه هو الـذي يقول في الداخل شيدًا وفي الفارج شيدًا أخر » •

أين هي الإزمة ؟

وتابِع الجميل : « اين هي الازمة ؟ في رأيي الها غير موجودة ، ولكن هناك من أوجدها عندما أراد « العلفاء » ، وألتم تعرفون من هم هــؤلاء ، اتبــاع مىياســة الانتقــام والتشفي والحط من مقام الرثامــة الاولىي ۽ وهـذا ما نرفضه رفضـا باتا ۽ خصوصا نمن انگتاڻب نريــد ان يبقى مقام الركامة الاولى مصونا وفقا للاعراف والدستيور والتقالييد

اننا نرفض ونرفض جازمين ان

رأى التنظيم الناصري في الازمة الوزارية

أدلى ناطق بأسم الامانة العامسة للتنظيهم الناصري (اتعاد قهوي الشعب العامل) بقصريح حول ازمة تأنيف الوزارة هاء فيه :

و ٠٠٠ أن الحمائة العامة للتنظيم الناصري اذ تستنكر محاولات بعض التقليديين لتصوير الازمة كأنهسا مشكلة ذلات طابع طاكفي مستهدفين من ذلك تمويل الأنظار أنشعبية عن طابع المشكلة الاساسي ، فأنها ترى ان المفرج الوهيد من أزمة النظام القَالُم تُكُمَنُ في تحقيقَ أمرين :

ر ـ عقد مؤتمر وطني يضم القوى الوطنية المؤثرة والفاعلة على الارض اللبنانية ، للبعث في اجراء تعديسانت تؤمن العسلاج للمعضاة الاساسية التسي يعانيها للشعب والمتجسد فسي الصيغة المتخلف النظام الطالقي العالي •

٢ - ايجاد غطة شاهلة ميرمجـــة زمنيا ومفصلة ، تتضمن ملولا عاجلة وطويلة الامد للمشاكل الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية وتشكيل حكومة من عناصر قادرة على تنفيذ هذه الخطة α ٠

يكبون رئيس الجمهورية آخر من يعلم ، تؤلف الحكومة في الفارج وتبعث اليه اما بواسطة رسول أو عن طريق الركيس المكثف » ، ونفى الجميل أن يكون الرثيمن فرنجيه قد وضع « فيتو » على أهــد

ه لان ليس من شيمه وضع الفيتو ، لكنه يرفض في الوقت نفسه ومنن اجل الديموقراطية ان تكون كتلة او شخص معين ممثلا في المكومة في الداخل وهو يلتقد من الخارج » • وسلسل الشيخ بيار الجميل هسل

يتوقع حلا للازمة فقال : « اين الازمة؟ كلها سفافات لان البعض يعمل من اجل النكرزة والنكايات ، ونمن گسیاسة هزب نرفض هذه الوسائل ودؤمن بالنظام الديموقراطي أللكي يفســح فـي المجـــال آمام اللعبــة الديموقراطية من دون الاعتقاص من

وعلى سبيل المثال نحن كحزب لم غضع فيتو على آحد وطالبنا بان تتمثل الكتلة الوطنية بالوزير اللذي تريد ، وطلبنا بالتصبة الينا ، بعدماً ترك لنا الفيار أن يمثلنا الزهيسل لويس ابو شرف واعطاعنا هقيبة وزارة الاشفال لاتنا نعرف جيا ان سياسة المزب تعمل من اجل دفع المشاريع العمرانية في البلاد وفي مختلف المناطق ، وليس من اجل تفضيل منطقة على اخرى او مصلعة على مصلحة بسل العمل من اجسل

المسلحة العامة • ان الازمة الوزارية التي تمر بها البسلاد اليسوم ليمست بالشسيء المستفرب ؛ خصوصا اننا نعيش في ظل نظام ديموقراطي ، وهذه الارمة في رأيي تسدل على قوة النظام الديموقراطي • الاكثرية هي التسي تتكلم في النظام الديموقراطي ونحن نعترف بأن اللعبة البريانية تلعب بكل دقة واهائة الى درجة ان الذين اعطوا المرية للركيس سليمان فرنجيه ابلغهم الرثيمن انه سيجير الاصوات اليي الشخمن الذي ينسال الفالبيسة • ومسن هنا كان تكليف الرثيمن سلام الذي سواء كلا لحبه او لا نحبه لا نقدر الا أن نعتسرف بأنه من الاشفاص المرشمين لركامة الوزراء ان ثم يكن احسنهم فهو من احسنهم واقدرهم • وعلى البركيس سلام خصوصا بعد الغبرة والتجربة وبعد الاجواء التي مررنا بها ، وبعد الانتقادات التىوجهت آلى الوزارات السابقة ومسن جملتهم حكومسات الرئيس سلام ، عليه تجاه ذلك ان

يأتي بوزارة ترضي غميره وضمير الرأى العام لتنال ثقة المبلس لكي يستطيع أن يحكم • أنسا اعتبسر ان السدى افمس تشكيل الوزارة التي كنا ننتظرها وأوصل الازمة الوزارية الى ما هـــي عليه اليوم هو المناخ الذي خلق حولً هذه الازمة الوزارية بارادة البرئيس سلام او بعدم ارادته ، فأعطي الانطباع ان الموضوع هسو تصفيــة مسابات ونكايات ونكرزات اكثير

الجميع • وعلى الركيس المكلف ان يتابسع مسعاه ، لان هذه الازمة امر طبيعية وعليه ان يتماشى الأمور التي تبعــد عن الهدف وان يشكل حكومة بالاحفاق هع رئيس الجمهورية 🛪 •

منسه تشكيل وزارة يرضى عنهسا

دعا الرئيمن كامل الاسعد المجلس الثيابي الى عقد جلسة بعد ظهـر انثلثاء لانتفاب رئيس المجلس وهيئة المكتب ، وفي ما يأتي نص البرقية التي وجهها الي النّواب :

و عملا بأعكام المادة 25 من الدستور وألمادة الاولى وما يليها من النظام الناخلي يجتمع مجلس النواب في الساعة الفامسة والنصف من بعد قلمسر يوم الثلثاء في ٢٢ المارى لانتضاب رئيس للمجلس وهيئة مكتب المجلس ، ،

الكتل تحسيد مواقفها غدا

لم تعدد معظم الاهزاب والكتـــل النبأبية الركيسية بعد موقفها مـن معركة رئاسة المجلس ، فأعراب الوطنيين الاحرار، الكتالب ، الكُتلة الوظنيــة ، الطاشناق ، الكتاــة الديموقراطية المستقلة ، كتلسة نواب عكار ، كتلة زحلة والبقاع الفريسي ، تكتل الوسط البديد جبهة ألنضال الوطئى ، كتلة نواب عاليه ، ستقرر في أجتماعاتها يوم الاثنيان موقفها من المرشعيان

الاسعد يزور العلى

وقد زار المبيد كاول الاسعد ظهر السبت النائب سليمان العلى رئيس كتلة عكار ، يرافقه السيد ميشال معلولى ناتب ركيس المجلسوالنائب طلال المرعبي عضو الكتلة •

وقد مثال العلي رئيمن المجلس عن رأيه في الازمة الوزاريـة فقـال الاسعد : « أنا ما عندي علم بشي، لارم تسألوا الصحافيين » وقال الصحافيون لركيمى المجلس

ان الرثيم كميل شمعون والشيخ بيار الجميل يقومان بوساطـة بين القصر والرئيس المكلف في حين ان

الوزان: مطلوب من الجميع ان يموا مسؤولياتهم ويتصرفوا بضمير حي

اطى المحامي شفيق الوزان ركيس المجلس الاصلامي بما يأتي :

 ها زئنا نأمل آن يفلح الساعون للفير في الوصول الى معالجة الامور في صيفة بعيدة عن الصورة التي وصلت اليها الازمة كأنها تنازع على ضلاحيات ركاسة الجمهورية وركاسة الوزراء ، لأن في ذلك تفجيرا لمِـزء من موضوع المشاركة الذي اردنا ونريد دائما معالجة قضاياها بالحوار ألبناء خصوما بعد فتح الباب منأجل ذلك في مؤتمر الكتاكب الأفير •

ان المعلم الصلحي الذي وقــف عتى الأن موقف المراقب مما يجري ، بدأ يتلقى ردود الفعل من الاوساط الاسلامية خصوصا بعد خطاب مفتى الجمهورية • والمطلوب الان من جميعً القوى والاطراف ان تمى مسؤولياتها وان تتطِّلع بضمير هي الى نتائــج اي تمرف خصوصا أن البلاد والمنطقة القربية تعيشان ظروفا دقيقة تتطلب تضافر الجهود والوحدة الكاملة فسي

ملام لم يقم بزيارة القصر منــد الثلثاء ألماضي ، فابتسم الاسعد وقال « ان الركيس المكلف شفصية تجنب المصوريان ، وهاو يصب هالاشياء ۽ . ثم انتقل المجتمعون الى العديث

عن معركة رئامة المجلس فقال الاسعد « اذا كل واحد بيقول عندي ۲۰ او ۲۵ صوتاً یعنی المجلس صــار لازم یکون ۱۶۰ نالباً ۲۰

الاسعديون يتوقعون فوره بـ٥٥ صوبتا

وبعد انتهاء الاجتماع قال الاسعد ردا على مىۋال ، زيارتنا لمىليمان بك زيارة عاكنيةوكان عضور الاخوين المرعبي والمعلولي في الاطار ذاته». وردا على المحاولات التي تبــدل لتأمين فوز الرئيس الاسعد يهم الثلثاء بغائبية كبيرة قرر فصوم الاصعد العمل لجعل فوزه بأهتا ، أذا تعذر منعد من الوصول بانتضاب

وبعد اعسلان الركيس همساده امتمراره في ترشيح نفسه ، سيعان اليوم السيد عسين المسيني عزمه على خـوض المعركة ، فقـد تكون رئاصة المجلص بندا اساسيا في جدول أعمال اجتماع كرامسي وسلام واده اليوم ، وربما اتخذوا قرارا بتأييــد السيد المسيني أو الركيمن عماده٠

٥٥ ناتبا مع الاسعد ؟

ومنذ يومين بدأت اوساط ركيمى المجلس تشعر بوطأة ضغط الفريق المناوىء ووضعت فبوانتاجه باسماء النواب الذين تأكد انهم يؤيدون الاسعد • وتبين أن عددهم لا يزيد على خمسة وخمسين نالبا ، موزعين

كالاتي : عَكَتلة الاسعد : كامل الاسعد ، منيفَ الخطيب ، على العبدالله ، رائف سماره ۽ انور الصباح ۽ عبد اللطيف بيضون ، هميد نگروب ٠ 🕿 الكتاكب : بيار الجميل ، امين

الجميسل ، ادمسون رزق ، راشد الفوري ۽ جسورج سعادة ۽ جيوزف شادر ۽ لويمن ابو شرف ء 🛎 الأعرار : السرئيس كميسل شمعون ۽ ميشال ساسين ۽ نصري المعلوف ، بشير الاعور ، بيسار

نکاش ، ندیم نعیم ، محمود عمار، سمعان الدويهي ۽ فؤاد لمـود • ع كتلة طوني فرنجيه : طونسي فرنجیه ، بطرس حرب ، عبد المولی امضر ، باغوس مكيــم ، فــواد

غصن ۽ مرشد الصمد ، 🕿 كتلة السكاف: حسين متصوره الياس الهـراوي ۽ مسن زهمـول الميس ، سليم السداود ، ميشال معلولي (وجوزف سكاف اذا عساد من الفارج) •

ع الارمن : انترانيك مانوكيان ، فاتشكيك بابكيان ، سورين فان امیریان ، ملکون ابلیغتیان ، آرا يروانيان ٠

والتوآب رشيد الصلح ، زكسي مزبودي ، عثمان الدنا ، الياس الْفَازَنَ ، البر هفيبر ، شفيق بـــدر، منير ابو فاضل ، موريس زوين ، فريد سرهال ، بهيج تقي الدين ، عبدہ عویدات ، جبران طوق ، حبیب عيد الله الراسي •

كيروز ، أمين المافظ، طلال المرعبي، هؤلاء هم مؤيّدو الامتعــد حسب تقديرات بعض المقربين جدا مــن

لكن اوساطا مطلعة تقول ان نواب الارمن ان يصوتوا الى جانب الامعد، وانهم اذا ثم يؤيدوا اهــد منافسيه فانهم سيضعون اوراقا بيضاء • كنتك لم يعرف عتى الان موقف

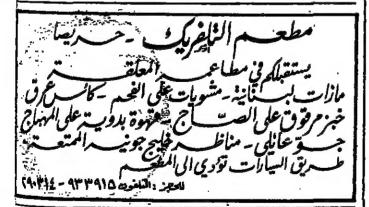
السيد كمال جنبلاط ولكسن ثمة من يؤكد ان نواب جبهته سيلقون اوراقا بيضاء الا الما قرر منبلاط تأييسد السيد عسين المسيئي •

اما الذين سيحفرون جلسةالانتفاب فان يزيد عددهم على ١٤ نالبا اذا لم يتغيب احد تصبب قاهر ۽ اما الباقون فهم فؤاد نفاع (يسافسر الاثنين الى الرباط) ، عادل عميران (خارج لبنان) يوسف همود (خارج لبنان) ، جوزف مكاف (خارج لبنان) •

وارجأ النائب حسيسن المسيئي ندوته الصنافية ألتي كان مقسررا ان يعقدها مساء-امش-الي-مضيطه اليوم الاهد الساعة السادسة فسي

الرانيو والتلفزيون . التبريد وتكييف الهواء الكهرباء المابة ميكاتيك وكهرباء السيارات المساعة ـ الطبوفرانيا سشارع بشارة الخوري بناية الفرمون بالاس التلفون ۲۹۵۹۷ - ۱۷۲۵۹۱

وصول المجموعات الجسديدة 1. 1011. • تابورات T2V772-72V0111:



من ستركة الربي للملاحة (سفاده اخوان)

إن شركة الريب للملامة (شعاده اخوان) المؤدمنة على السفينة « أميرة » تفيد أصعاب البضائع المشمونة على السفينة الملكورة ؛ أن شركة ادارة واستثمار مرفأ بيروت قد أصدرت مذكرات واشرت اعلانات تحيط بموجيها ذوي الشأن علما أنه نظراً الى تراكم البضائع في مستودعات المرفأ المسقوفة ، قررت ايداع البضائع المفرغة من السفن في مرفأ بيروت ، المستودعات المكشوفة والرصفة ،

وعليه ان شركة الريف للملاحة (شعاده اخوان) تدعو أصعاب البضائع المشحونة على الصفيئة « أميرة » التي تصل الي بيــزات في تاريخ ٢٩-٠ (١٩٧٤ الى تسلم بضائعهم ، تحت روافع السفينة ، وفاقا لبنود وثيقة الشعن والى اتفاذ كل التعابير التسي يرونها ضرورية لمماية بضائعهم التي ستبودع المستودعات المكشوفة أو الارصفة على نفقتهم ومفاطرهم ومسؤوليتهم ومن دون أي مسؤولية على السفينـة أو الشُركة • أ

الصف α و Lamb House Restaurant بسلى هاوس سلمنون ٢٥٣٥٥٧_٢٥٢٥٥٧ غدمة للمنازل ا



كان الركيس سليمان فرنجيه في وداع ركيمن جمهورية المابون السير هُولُ يُلْ عِبر بنهو الذي غادر بيروت صباح امس عائدا الى بــلاده بعــد زيارة للبنان مُتُأْسِيْنِ إِنْ وَمَارِكَ فِي السوداع الرسمي رتيس المكومة وعدد مِن الوزراء والنـواب

و الماد غانم قائد المجيد واعضاء المجالية اللبنانية في الماسون - [عماء] (المدورة لدالاتي ونهرا) , الى حفلة تأبينية تقام احياء انكرى

على الأعلام الراحل فعمي شامين ، وزير الأعلام الراحل فعمي شامين ، الساعة العاشرة من قبل ظهر اليوم

الاهد في النادي المميني في النبطية

مؤتمر الحزب الديموقراطي

قسرر المكتب السيامسسي للحزب الديموقراطي عقد المؤتمر العامالثالث

للمزب في 1 و ٢ و ٢ تشرين الثاني

أها الوضع الوزاري وأزمة تشكيسل

على أن تستمر الحكومة في تصريف

الاعمال الى ما بعد مؤتمر القمة اي

حتى نَهايةً الشهر الجاري ، وبعدها

يبقى لكل حادث هديث لحسم الازمــة

وقال الركيس الصلح بعد التهاء

الاجتماء : ه ندن مكتفون تصريف

الاعمال • ولقد قمنا خلال الاجتماع

بجولة حول الاوضاع المعلية : وكسان

مؤتمر القمة العربي موضع بحث اذ

تأهل في اظهار وحدة ألصف العربي

كما كالت في عرب تشرين فصوصاً

ان المعركة السيامية التي يخوضها

العرب في الاهم المتحدة لتسجيسل

سفير السودان الجديد وافقت المكومة على تعبين الصيد مد ملاح بضاري سفيسرا جديدا فغير أسودان في لبنان مدل السيد صلاح أستريد معد صالح الذي نقل الى مركز يِدُ عُفْرُ والسفير الجديث شفسل مساعب

بلوماسية وعيسن مساعسدا لوزير و المارجية المترون المياسية ، تأبين فهمي شاهين

المقبل في فندق كارلتون ، وسيفتدح المؤتمر ببيان سياسي يلقيه الامين ات وزاردما رئيس مجلس النواب وجبعة المالية الديموقراطي والد شاهيسن العام للحزب المحامي جوزف مغيزل ويتخلل المؤتمر انتفأب اعضاء جـدد لاجهزة الحزب القيادية •

بين الروُّساء العرب الذين سيختارون للتوجه الى نيويورك ، فان موعد يرس الصليح ادس في عضبور الخارجيلة والدفاع الشوون سفره سيتحدد معموعد طرح القضية الفلسطينية على هيلة الامم المتحدة

لة بمؤتمر القمة العربسي الم رات الازمة الوزارية ، الروز شان مؤتمر القمة تناول البحث الحكومة فقد نوقشا طويلا وتم الاتفاق مرور الوفد الذي سيرافق رئيس لورية وهل يتطلب خلك دعوة انكرام الوزراء الى اتخاذ قرار بتأليف • وبنتيجة البحث تبيس ان أكل الل الوقد لا يعتاج الى مجلس

بل الى مرسوم يصدر • =نوقشت المواضيع التي سنطرح سة مؤتمر القعة والدور الذي على سائر ان يقبوم بد في الظبروف طوم ة خصوصا بالنمبة الى قضية الن بعدما تقرر عرضها على م بن المتحدة واحتمال ذهاب الركيس و رابه مع عدد من الرؤساء العرب د بسيويورك لحضور اجتماع الجمعية ارانية علد مناقشة هذه ألقضية • ى يىد نفسى مصسدر فسي وزارة ان بينة ما نشر في بعض المحق إينان الرئيس فرنجية سيتوجب ة من الرباط الى تيويورك •

انتصار لقضية فلسطين لا تخفى اهمیتها » • بزقاف تجليه •

وتوجه الركيس المطح بعد خلك بصحية عقيلته ووزير الدفاع عصري معلوف الى صور لتهنثة الوزير الخليلُ

النبرية من الرباط الى تيويورك • الما المصدر أن الركيس أنا كان من ليس مصعدا عاديا ات دانت مصعدميتان وجوأفضل مصعديتكم شتراقه.

سبة سبير من مسلم التيميزية اللقيد اللاشخاص والتيميزية السيمة مسعودات اللقيد

مخاوت ريس MATE TABLE TATORE OF





اسراكيلي يحتل اراضي لبنانية

لا كالسعد

رئاسة المجلس فقال : « بعد تصريح

الاسعىد لىدى هروجيه من القصر

اثىر تكليف البرئيس سلام وقولت

• بدأت الكوميدياً " رايت انه لا

يليق برئيس المجلس أن يقولذلك،

وانتقل العميسد الى انتخابسات

امور بسيطة »

كعادته كإريوم مبت امضى العميد اده قبل ظهر أمس في اراضيه في سهل بليدة عانا متفقدا المزروعيات مشرفا على توزيع العمل معطيا توجيهاته لعماله وموظفيه

في بلدة عانا لم نعثر على العميد وقيل لنا انه في السهل • وللوصول

الى اراضي العميد كان علينًا أن

نعبر طَّريقاً ترابيةً • وكلما سألنا عن العميد قيل لنا : « تسرك الان » ،

وافيرا كان لا بد اللا ان نرابط على

الطريق ٠٠٠ وها هي الفورد والعميد

فيها • فطلب الينا أن تسبقه السي

نموذج الادارة

وعباد العميد وأشبار بأن نتبعه

عتى حدود الليطاني وكلبه «ماكس»

لا يفارقه • واشار بيده الى مجـرى

النهر قائلا : ١١ من سنتين وسعـوا ممري النهر واستملكوا قسما مين

ارضى بما فيها غرفة المدركات

الاربعية التي تصميب المياه مين

رسمية • وكان المفروض في مصلحة

الليطاني ان تحدد لنا مكانا لاعادة

بناء الفرفة ووضع المحركات • وقد

تعهدت الصلحة بانشاء مآذذ على

النهر لسحب المياه قبل اول نيسان

١٩٧٤ ، لكنها لم تفعل، فأقمت عليها

دعوى مطالبا بعطل وضرر • وقد

طلبت تعيين خبير لاجراء كشف ،

فصند الفبير الاضرار بــ ٤٨ الـف

ليرة ۽ لکين احدا من المصلحة ليم

يحضر الكشف ، ونمن لا ننفك نطير

البرقيات ولا اهد يرد ، فاذا كانوا

هَكُذَا يعملون مع ناتب ۽ فكيف مـع

الفلاح المسكين ! هذا نموذج للادارة

المفتو لا يهمني

« بيقولوا في فيتو ، وانا الفيتــو

هش زاعجني وعارفو من الاول وما

بعتقد أن صالب بك راح يترك حليفا

بهالسهولية وعليي كلّ حال الفيتيو شامل گمان صالب سلام ورشید کرامسی ، والدلیسل علی ذلسك

« الكعيوات » اللي عم يعملوهـا

نصائب بك ، فكل تشكيلة بيعملها

بيرفضوها • وبعتقد انو صالب بك

لمس هالشي وعرف لية السلطية

العليا ضده و فهنائك فرق كبير بين

المقابلة الحولى والثانية والثالثة التي

لـ « النهار » ، قال :

نكتفي بالنقد ۽ ٠٠٠

الليطانسي التري بموجب رخص

كانت هناك محبة وصداقة قديمة تكهرب الجو » •

تشكيل الوزارة وان يصدر بيانا يذكر

سابقة عي التاريخ

واستغرب العميد كيف سيرافيق تقيَّ الدينُ الصلح رئيس الجمهورية الى مؤتمر القمة في الرباط ، كذلك وزير الفارجية في حكومة مستقبلة « وهذه ستكون أول مرة تحصل في التاريخ الديبلوماسي وصوف يعلمها دوفرجيّه لطلاب الحقوق في باريس ، لانه من الناهية الدستورية لا يجوز لوزارة مستقيلة ان تقوم الا بالاعمال الأدارية العادية ، فكيف تتولى تمثيل لبنان في مؤتمر القمة حيث يمكن ان تنفذ قرارات مهمة • وعلى كسل حال يبدو أن هناك سباقا بين لبنان وابطاليا في المهلة التي يمكس ان يبقى البلد فيها بلا وزارة α ·

وردا على سؤال قال : « الفيتــو

فرنجيم ، ففي الاولى وبعد انتكليف

مستمرة وكارت بلانش وبعدين

بشرب البيسرة ويدلسي بعديث

أما عن سمب التكليف فيقول العيد « أن في امكان رئيسَ الجمهورية أن يكلف شفصا آخـر فيه انه بعد تأخر الركيس سلام في تشكيل الوزارة قررنا تكليف غيره »"

وسألناه هل الاهمال مقصود فأماب : « لا اعتقد لاننا يومها كنا ومآن مصلعسة الليطانسي الإستراهـة • العمال والموطّفــون يعضرون ليقابلوا العميد الذي يسأل كلا منهم عن الاعمال التي يقوم بها • مولد الكهرباء كان متوقفا سأل العميد لماذا لم يصلح وطلب ان تعدد المسؤولية في عدم أصلاهم « لانني لا اريد ان يكون الموظفون عندي كموظفى الدولة اللبغانية » وفى عديقة المنزل جلس العميــد

عود الى المجالس الوزارية

ان تقوم بالاعمال العادية لانه لا يجوز أن يبعث مجلس الوزراء في أمر تعيين عامل تنظيفات في احدى البلديات ، وعليه أن يتفرغ للامور الممة • وهذه المشاركة الجديدة هي من أسس النظام الديموقراطي لانه لا يجوز ان يكون هناك جيش

موضوع قبل حديثي عن المجالس الوزاريــة ٠ وعلى كــل حال هــذا الموضوع متفق عليه مع حليفي سلام وكرامي ٠ وعلى المجالس الوزارية

فالنائب يجوز له ان ينتقد حتـــى رئيس الجمهورية ، ولكن رئيس مجلس بيهزل وبيتمرقع علىالتكليف الصادر عن البرئيس ، فهذا لا يجوز ٠ وعليه لا يمكن ان أؤيد كامل الاسعد مع انني وقفت معه يسوم رشح كميسل شمعون ضنده محمود عمار ، كذلك عندما أيد الشيخ بيار الجميل صبري حماده على رغم وجوده في الحلف الثلاثي • وانا على رُغُمُ كُوْنَى خصما تَقَلَّيْدِيا لَصِيرِيَ هماده ، فقد أقيده ، أو أؤيد أي نائب أخر يكون له العظ في الفوز ً واذا خسر كامسل الاسعيد رئاسية المجلس فهذا يكون في مصامت ولعله يستطيع ان يستعيد قسما من شعبيتهلانّ المسيحيين والشيعة معَ المُطّلوم ، وانا هسر يصبحضنية

في نظر البعض ويمكنه أن يستعيد

وفي الاولى بعد الظهر انطلقت سيارةَ العميد عائدةَ به الى بيروت، وسألنا العميد كيف يتجول وحده

وحالة الامن على هذا انتدمور فقال:

« صحيح أن هالة الامن متنهورة في

البلد والقتلى يسقطون كل يوم ،

ومع هذا سأظل اتنقل وحدي لان

يدي ٌ غير ملوثتين بدم اي مسيحي

او مسلم ، وضميري مرتاح واعتقد

ان الانسان لا يعدوت الا في وقته

وانا شاعر ان وقتي لم يحن بعد » •

وتابع باللَّفَةُ الدَّارِجُةَ : " عبارح صار تشليمه على طريق عميق • ما

حداً يستغرب ، الجيش الاسرائيلي

بينظم السير على بتض طسرق

العدود من دون ان تنزعج السلطة٠٠٠

النساس تعسودت حوادث القتسل

والاعتداءات على الصدود : هلسي

الصحف ما عادت تمتم بالاعتداءات

الاسرائيلية ••• ما في دولة زما في ادارة وحتى ما في مي » •

وختم تصريحه قائلا : " انــا

بعتقد أن العهد لنيستطيع المدافظة

على الامن لان رئيس المعمورية

لم يستطع المحافظة على الادن في

بلدته ، فكيف سيتمكن من المحافظة

على الامن في كل انحاء البعلاد ؟

وأين نحن اليّوم من تلك العبارة

المشهورة عن ، اليوم الذي سينام

فيه الناس وابسواب بيوتهم

مفتوعية » ، وقيد صدقها بعض

اللبنانيين في بداية العهد : لكن هذا

'ليوم لم يأت » •

قام نادي شبيبة المرج في مرجعيهون ، بالاشتراك مم فرقه المنجزات التابعة للجمعية المسيحية للشابات ـ فرع مرجعيون ، بحملـة نظافة في البلدة من اجل اظهار وجه بادتهم فسي مستوى لأثق صحيسا وجماليا ، وتجمع مؤلاء في مركسز

مرجعيون ــ (النهار) :

غـدا افتتاح ألدورة التدرسية لحرري الصحف العربية

العاشرة والنصف صباح غد الاثنين تفتتىح الدورة التدريبية لمصرري الصحف العربية التى نظمتها مؤسدة طومسون بالاشتراك مسع مؤسسة سعيد فريحه للفدمات الآجتماعية والعلمية مسن ٢١-١٠١ حتسي ءً١_١١_١٩٧٤ وذلك في فندق اليستان ببت مري ، ويرعى الآفتتاح الرئيس

تقى النين الصلح • وبين محاضري الدورة دون رولاندز هدير الدراسات الصحافية في مؤسســـة طومسون ، واريـك فيرث الاختصاصي البريطاني في الشؤون الصحافية وهاروك ايقانز ركيسس نحرير «الصانداي تايمس» وجيمس كولتارت رئيس امناء مؤسسة

ا طوہسون ۰

مدرسة بيبلوس للعلوم والمهن

الجمعية المسيحية للشابات وانطلقوا

فرقا في شوارع البلنة وهم يحملون

المكانس والمعاول والرفوش وعربات

ورفع المشتركون في الحملة لافتات

كتب عليها الاوساخ = الجراثيم =

المرض • اتقاء الثلاثة بالنظافة "

و سبيت نظيف _ بلدة نظيفة _ وطن

نَطَيفُ ــ شعب راق » و « بلانتـا

بيتنا الأكبر وكما نحرص على نظافة

منازلنا نحرص كذلك على نظافة

وبعد ظهر اليوم تقام ندوة صحية

بدعزة من النادي والمنجدات في قاعة

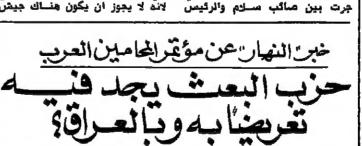
المدرسة الارثونكسية يشترك فيها

الدكتور اهيل شديد والدكتور خيرالله

نقل الاقذار •

شوارعفا ٥ •

تخصصكم في • المحاسبة المعاية . السكريتاريا الادارية . الشرب على الآلة الكاتبة اللغة الانكليزية _ الافتزال شارع بشارة الخوري بثاية الغومون بالاس التلفون ۲۹۲۵۹۷ ــ ۲۹۲۵۵۲



جاطا من عزب البعث العربسي الاستراكسي (القيادة القطرية نبنان } البيان الاتي :

« نشرت صحيفتكم الفراء في عدد السبت ١٩-٠١-١٩٧٤ ، فبسراً حول اقتراب موعد انعقاد مؤتمـــر المعامين العرب في بفداد • وكان من المكن أن يكون هذا القبر عادياء غير ان كاتبه ، ويا للاسف ، شباء ان يصوغسه بطريقة توثسى فيهسا الاساعة الى حزب البعث والتعريض المبطن به وبالعراق (كذا)، وتمعيما الانطباعات التي ماول ان يومسي بها كاتب القبسر لود ان نثبست الملاحظات الاتية :

1 ـ أن الجهة الناعية الى العقاد المؤتمر هي المكومة العراقية لا حزب البعث في لبنان كما أشار الخبر ب _ الله خَارِفًا للنساؤل الذي هِـاء في الغبر ، فقد درجت العادة فساتل انعقاد مؤتمرات المعامين العرب على تشكيل وفود ضخمة من المعامين من الاقطار العربية بهيث يعشد فيهذه المؤتمرات اصداب الكفايات الطفوقية الواسعة الذين يستطيعون اغلساء هذه المناسبات بمشاركتهم القيمة • ج _ ان العراق وحزب البعث ليسا دي حاجة الى 8 اغـــراء المعاميـــن والقضاة ۽ بحضور مؤتمر المحاميسن العرب ۽ ڏنك ان المحامين اللينانيين هنم أعرف الناس بأهمية مثل هذه

المناسبات سواء من ناهية تبسادل

الدبرات والثجارب بين المعاميسن

المرب : ومن ناهية المشاركة فسي المعوم والمسؤوليات القومية • د _ اذا گان أصحيفتكم الفـــراء مبررات الوقسوف موقفسا معادسا واستطرازيا (؟) تماه الحزب فان هُذَا لا يعقيها من صياعة فير مسن هذا النوع بروح الدقسة والتجرد لان هؤتمر المحامين العرب ليس مؤتمرا حرَّبِياً المَا هُوَ مَنْ ٱللثَّاطَاتُ الْقُومِيَّةُ العامة التي تعود بالفير على أمتلها

العربية كلما ٥٠٠ المحامي مهاب كرياج وهاطا من المعامي مهاب كربساح

انه من المحامين الذين يرغبون فـي حضور المؤتمر ويستعدون للسفر الى بغداد ﴿ وأن أحدا لم يتصل بنا حتى الان لدعوتنا السبى هنذا المؤتمسر او للسفر على نفقته » ؛ وانه يـأسف ئنشر « النهار » خيرا مدسوســا عليها ويعمل فسي طيائسه دعايسة تدريضية (كذا) علسى مؤتمسر المحامين العرب •

نقابة محامى بيروت في المؤتمر غادر بيدروت المعاميان نصدرت ابو خليسل وعصام كسرم الى بغسداد لتُمْثِيلُ نَقَيْبُ بِيرِوْت وَمُجْلَسَ النقابة في جلسات المُكتب الدائم لاتصاد المحامين العرب الذي يبدأ اعماله غدا في بغداد من اجل التمهيد للمؤتمر العام الذي يفتتح رسمياً في الخامس

والعشرين من هذا الشهر "، وسيتوجم في مطلع الأسبوع المقبل الى بغداد وفد نقابة معامي بيروت المؤلف من نحو أربعين معامياً برئاسة النقيب وهدي ملاط للاشتراك في أعمال المؤتمر العام المذي يستمر من ٢٥ تشرين الاول الى الثلاثيسن

ملته ه وقد عهد آلی لقابهٔ بیروت فیی ركاسة لجنة « الدريات العامة وعفوق الاسان ، وأعدت أربسع معاضرات في هذا الموضوع : محاضرة للنقيب ومدى مسلاط

وعنوانها : ١ الديموقراطيسة فسي مفاهيمها المختلفة للحرية ولعقوق الاسسان ه ۽ معاضبرة للمعاميين انطسوان حابسك امين سر النقابة وعنوانها : ١ الاطسار القانونسي لمُعارَّسة الحربات العامة ُ في لعثان ». محاضدرة للمحامس كعيل المؤسك وعنوانها : « الحريات العامة وحرية التحامى # > محاضرة للمحامية نخلة عبدالله حيدر وعنوانها : * المرأة وهقوق الإعصان ء • وقررت الحكومة العراقية ففيض

اجور الاعتقال الى بغداد فس الخطوط الدوية العراقية معقدار همسين فسي المُلدُّ لَجَمِيعُ الْمُسْتَرِكِينَ فِي الْمُؤْتَمِّرُ



المستقيم حتى في اقسى ش ادة. واذا تعط لت احدي الطارفة : ف لل خطر من ذلك : فـ ٥ بالمقية من قوة العرصلة ت ، وتوزد لك في الامسام. والاغراف السلى

لمبية قلا تكرون الدينانا ايجابية: بالفعسل هذا الإنتواف السيلي يسمح الدسيد المسابق المسلم

السعر إبتداء من ٩٤٥٠ ل. ل. - تسليسلات كسبرى بالدفسع

ال دورة تلفون ۱۲۲۲۱۱۱۱

ارعات الشهديدة.

تدبيران احتياطيان افضل

من تدب ير واحد،

ببيروت ت المون ۱۲۵۱ على ۲۸ ביוזרא שורדי - 160 C 7/7 (00/ 47)X هندا مدد لأجل

طرابلس _ ((النهار)): على رغم تنابيس الاهن التسي اتخذتها قوات الاهن المستركة في

الشمال تتوالى مبوادث الارهاب والقتل ، فما يكاد يهدأ الرصاص

في منطقة وتجيف دماء الضمايا

متبى تنداع المتفصرات واصبوات

الرشاشات في منطقة اخرى ويسقط

وعاش اكثر من ٤٥٠ الف شفص في طرابلس صاعات من الدعر لـم يغمض لهم جفن خلالها وذلك من

مساء الجمعة حتى فجر السبت

ويمكن تصور هالة الاهالى أتخاك

كالحي : الأباء والامهات أمضيها

ليلتهم يحتضنون طفالهم المذعورين المرتمفيين تميت وطيأة اصوات

الانفجارات وما كان يعقبها من دوي

الرشاشات الكثيف الذي لا غرضً

لم سوى اثارة الارهاب والذعر في

وجرى كل ذلك لاشعار السلطـة

بأن فُلُهُ معينة في المدينة يدعمها

عدد من المسلمين والمطلوبيين في امكانها هي كذلك مفاطبة السلطية

« باللغة الَّتي تفهمها » ، ان هي استمرت في أعتقال مصطفى فياض

المطلبوب بموهب مذكرات القساء

واستمرت حملة الارهاب عتسى

الصباح واسفرت عن أصابة شساب

يدعى عبد اللطيف قريطم برصاصة

طائشة في رأسه عندما كان يهـم

بركوبالأوتوبيس الى بيروتالساعة

الفامسة في شارع يزبك • ونقل في

أما الاضرار التيفلفتها المتفعرات فقد شملت عددا كبيرا من زجاج

النوافذ في مختلف الاحياء • وانهارت

موقوف عكار اطلق

قبل أخذ الحيب

أوضح مصدر مسؤول ان عل

حسین ناصر الدین الذی گان اوقف

خلال دهم القوة المشتركة لمنازلعدد

مِنَ ٱلمِطلوبِينِ فِي عَكَارَ ، ٱطْلَقَ قَبِـلَ ان يقدم بعض المسلمين علىتوقيف

الجيب ألعسكرية ونقلها الى جسرود

الهرمل ، وأضاف المصدر أن الجيب

السلطة جادةً في أكتشاف المكسان

وخلاصات الحكام التي نفئها أفراد

دوريات الامن المشتركة ورجال المواجز

١٢٦ مذكرة أحيسل أصحابها علسى

القضاعين العسكرى والمدنى وأدفسل

وأحيل أهس على القضاء العمكري

سبعة أشخساص صودرت منهس

مسدسات هربية وبين هؤلاء عريف

المحكومون بموجيها السجن •

المُفبأة فيه •

عالة الخطر الشديد الى بيروت •

مزيد من الضّحايا •

التقومن •





اهتياطات الامن امام مبئى • الممرر ٢٠٠٥

ظهر أمس قبض رجال الامن على عصام سعد العرب ۽ في دار الزميلة ۱ المحرر » ، بتهمة اطلاق النار يوم الفميس الماضي على مرافق الناكب نجاح واكيم ، واصطحبوا كذلك المدير المسؤول في « المحرر » الزميل وكان أكثر من مئة رجل أمن أقاموا

هواجز على الطرق المؤدية الى مبنى « المصرر » في مطلة يتر العبسد ومترسوا على سطوحالابنية المجاورة لها في الوقت الذي كآن عصام العرب بعقد مؤتمرا صحافيا في أحد مكاتب « المحرر » يرد فيه بأسم « اللجلة

برقية _ صرخة من الهرمل

أبرق ١٠٠ من أهالي المرمل الي رئيس الجمهورية بالاتى : « لمسن تشتكى الهرمل يا ففامة الركيس على رغم الخطبوالوعود فان شريعة ود • أطلاق الرصاص عل المواطنين في الساهات العامـــة -القَّاتُمِقَامِيةَ مِن دون قَالَمِقَامِ • المَالِية هن دون محتسب • البلدية من دون ركيس • السرايا هاتت وهسي فسي طور الرضاعة • النار تحت الرماد• اليست الهرمل جـزعا من لبدان • اعيدوا الطمأنينة والامن قبل فسوات

هاتف بعقلين من قطعه ؟

🛎 ابرق رئيس الرابطةالاجتماعية في بعقلين الزميل حكمت خضر الي وزير البريد والبرق والهاتف بالاتي: « اعتدت يد أثمة منذ ع ايام على خط الهاتف الاوتوماتيكي الذي يربط بلدة بعقلين بكاملها مسع بيروت • وفطع الكابل بالمندار واجرى القائمقام والدرك تعقيقا فسي الامر وأبلسغ المسؤولون النتيجة • ولكن حتى الأن لم تزل البندة معزولة عن الفارج • نرجو الاسراع في أصلاح العطل » • أ

المركزيةللتنظيم الناصري في لبنان »

النائب نجاح واكيم والامين العام السابق للتنظيم الناصري اللبناني السيد كمال شاتيلا ٠ ولدى انتهاء المؤتمر ، رابط خمسة من رجال الدرك على مدخس « المحرر » واخضعوا الداخلين الي، مبناه والخارجين منه لتفتيش دقيق،

(اتحاد قوى ألشعب الْعامَلِ) علي

الصحافيين توقيف العرب

وبعد هوار هاد بين أهر القوة

والزميل ابو ظهر حول شرعية خرق

هرمة المكاتب من دون أبراز مذكرة

خطية بتوقيف العرب عوافق ابو ظهر

على تسليم العرب وهمس آهر القوة

« مصؤولية اقتصام المكاتب وما

بترتب على ذلك من مضاعفات » •

ثم حضر ضابط آخر وطلب احضار

الزّميل توفيق خطاب بأمر من النيابة

العامة ، لصدور امكام غيابية في

حقه عن محكمة المطبوعات • وقد

اصطهبته القوة ، ثم ترك بأمر من

النبابــة العامة علــى ان « يصلــم

نفسه ٣ يوم الاثنين للاعتراض على

مضمون البيان

شاتیلا بـ و ارتباطات مشبوهة مع

أجهزة مدانة على الاصعدة الشعببة

والتقدمية شكلت له موردا ماليا

وظفته لتحقيق مآربه الشفصية

متوسلا الاساليب التقليدية ومعاولا

شراء دمم بعض المتعركين في

دائرة بيروت الثالثة ، وهو يخط

علىي رأس لأثمية تضمه والنيائب

وقال البيان أن افتقار التنظيم

واکیم وعناصر اخری » •

الساعة ١٠٠٠

من وبرعاس أفلام

واتهم بيان المؤتمر السيد كمال

وصبادروا بيان المؤتمر من جميع وقرابة الاولى بعد الظهر صعد آمر القوة الى مكاتب « المحرر » وطلب من الزميل وليد ابو ظَهْرَ المُشرفُ العام عليها تصليم العرب لانالنيابة العامة أصدرت مذكرة بتوقيف ،

صراع بين فريقين

قــوى الشعب العــاهل) أنشق الــى قسمين : التنظيم الناصرياللبناني والتنظيم الناصري في لبنان ـ اتحاد قوى الشعب المامل ، بصعب خلافات داخل التنظيم • وكان فريق شاتيلا _ واكيم أصدر

بُ و المرتزقة » طَّائِية كشفالُجهات التي تقف وراعهم •

٠٠٠ وقرب اعدى الابنية المجاورة ٠

« الى نظام داخلي يعدد صلاحيات الملتزمين ووأجباتهم أدى الى انعدام انعقاد اي مؤتمر تنظيمي حتى الان يمحد الفطوط العريضة للمياسة المعلية والطائبية والمالية والعربية

القانونية • ابو هيدر تستنكر الاعتداء وتنسدد

واستنكر البيان تصرفات السيسد

شاتیلا الـذی « عبـت بمؤمسـات تنظیمیة ولدت بقرار همایونی » • وقال ان « الوضع الجديد لا يشكل انشقاقا داخليا في التنظيمالناصري في لبنان _ اتماد قوى الشعب آلفاهل ، بل هـو نتيجة طبيعيـا لمجريات الاعداث ألتي ادت السبى تشكيل معكمة تنظيمية لمعاكما الاميـن العام السابق (شاتيـلا) والنائب واكيم وبعض افراد القيادة

بيانا اتهم فيه «المرتزقة المأجورين» بالاعتداء على مرافق النائبواكيم وتبنى التنظيم الدعوى التي أقيمت على « المعتدين الآثمين » وطالب المكومة بالاسراع في اتفاذ التدابير

وأبرقت لجنة انصار التنظيم في

ومن جهتها اصدرت « لجان

وأعلن البيسان عسدم مسؤوليسة التنظيم « عما تقوم به جماعة شاتيلا تعت اسم التنظيم الناصري اللبناني # • وأكد الاستمرار « فَيَّ النضال من أجل العرية والاشتراكية

نخوض الأنتفابات النيابية المقبنة

الساعة ٧,٣٠

فيليب عقيقو

السابقة » ،

عبدالنامبر ٥ ٠

وكان التنظيم الناصري (اتصاد

منطقة عاكشة بكار وفي منطقة

()ميل عيد وابرهيم الطويل)

العمل الجماهيري النامبري. x في المصيطبة ومحلة العرب والبسطأ وجامعة بيروت العربية والجامعـة الاميركية والعامعة اللبنانية ، بيانا ممكّت فيه « مرتزقة النائب واكيم وكمال شاتيلا » تبعة استفزاز ابناء الطريق الجديدة •

وقال التنظيم الناصري اللبناني ومنظمسة حزب البعث العربسي الاشتراكي في لبنان في بيان مشتركً « ان أي اعتداء على النائب نهاح واكيم يعتبر اعتداء صارخا ومباشرا موجها ضدهما وضد الخط الوطنسي الذي يتحملان معا مسؤولية النضال

تحتّ الويته » • وطالب البيان السلطة بالقيض على « المتآمرين المجرمين » وكشف ملابسات العادث ، وهــدر من ان التنظيم والمنظمة لن يقفا مكتوفى الايدى « تجاه مثل هذهالاعتداءات التي تمتهدف كل وطني شريف على ارض لبنان » وهملالسلطة ممؤولية كل ما يحصل من تطورات •

وأصدر الناكب واكيم بيانا قال فيه : « أن اقتصام « المحسرر » استهدف أمرين : 1 _ تعويل القضية من عمليـة

لا تزال فـــي حوزة المسلميـــن وان اجراهية هقيرة الى قضيسة ذات صبغة سياسية يستغلها السيد فلدون الصلح والجهات التي تقف معم وانتقليديسون الذين يتعاون معهم ، للتحسويش علبي مسيرة التنظيم الناصري _ اتحاد قــوى الشعب العامل ، أملا منهم في أن ذَلك قد يصاعدهم على اختراق ألعزلة الشعبية التي يعيشون فيها فموما مع احتمال قيام انتفابات نيابيـة

مِدِّيدة في وقت قريب ٠ ٣ ـ استفنام هسرهية الاقتمام» لمبنى جريدة « المحرر » لتصويــر القضية أنها اعتداء على دريتها من أجل ترويجهاء ثم لتبرير الوقوف الملني للقوى المشبوهة وتضامنها

مع المطنوبين الفارين » •

فرب هدود ابن عمه c بغية اشــانة عكار ــ ((النهار)): بين فليسل احمد عبد الله (70

منزل عليها ، فتصــدى له غليل عاما) وابن عمه محمد خالد عبــدالله (٧٠ عاما) خلاف قديم هول هــدود قطعة ارض مشتركة ورثاها سوية في بلدة برقايل في عكار • وصباح أمس حآول محمد عبدالله المفر في حصته من قطعة الارض ،

وامهات زماميــة عــدة في مغتلفة منها وامهة مكتبة

أسفله

الفهيمن •

وعثمان في ساحة الكورة اضافة الى عدد كبير من النوافذ في شارع الزاهرية ونوافذ المدرسة الوطنية

للروم الارثكونكمن حيث ألقيت

متفجرة عند عمود مدخل المدرمسة

الشمالي وأعدثت فجوة صفيرة في

على الصميــد المدلي تقل أمس انى بيروت الموقوف معمد مصطفى فياض الى المحكمة العسكرية تحت

عراسة مشددة • وهو مطلوب بمذكرة

توقيف عن المحقق العسكري بمسرم

تشكيل عصابة والاستيلاء علىمخفر

التبائة خلال عام 1979 وخلاصة حكم

وكآن رجال الامن صادروا ملسه

مسدسا هربيا لسدى توقيفه يسوم

الوضع الزغرتاوي

في الطريق الى مجراه

طرابلس ــ (النهار)): في نطاق معالمِـة ديول مـوادث

زغرتا عقد اكثر مسن اجتماع فسم

نواب زغرتا الثكاثة السادة طونسى فرنجيه ورينه معوض والاب مسمعان

الدويهي ونوقشت هفتلف هسوانب

المشكلة وعرفت العلول المكنةلاعادة

الوضع الى طبيعته وتطويق كسل

الذيول ، وفي أخر اجتماع عقد ليل

الممعة علم أنه تـم الاتفاق بيــن

الماكلتين على تسليم جميعالمطلوبين

المعنيين في العوادث الاخيرة ، كما

اتفق على تحديد اسماء الاشفامي

المعنيين في الحوادث من العائلتين

لقسليمهم آلى القَّضَاء •

تقضي بحبسه ۲۰ سنة ۰

وحضر آمسر فصيلة درك هلبسا المَلِيزُمِ اول غسان همصي الى برقايل وتعقب الجاني على رأس قوة من جاله ، كما حضر المستنطق الاول فسي الشمال السيد مسراد عازوري والطبيب الشرعي الدكتور هسوزف صوطو الذيتولي تشريح جثة القتيل،

فجر أمصدهم رجال مكتب مكافعة مماولا منعم • وتشاجرا فأصرع خليل المُضَدِّرات كُوهًا فُني مَعلة الروشية وقبضوا على أحمد علي صفوان (٤٠ الى منزله وأحضر بغدقية حربية ومسدسا ، وراح يطلق النار على أبن عاما) المطلوب بموجب ثماني فلاصات عَمه معمد فأصابه في صدره بثلاث احكام عن المحكمة العسكرية بجرم رعباصات اردته قتيلاً • وعددها هف نقل سلاح مربي ومقاومة رَجَال الأمَنُ واطلاق النار عليهم ، وهي تقضي ابن القتيل خالد محمد عبدالله (٢٠ عاما) لاسعاف والده اطلق عليهم بميسه عشر سنين وعشرة اشفراء خليل رصاصة آصابته في خاصرته وفسر • ونقسل الابن الفِريسح السي حشيشة وشدود في كوخ مستشفى الروم في بيروت في حالة

وأستمع المحقق الى افآدات بعسض ألشهود وسطر مذكرة القاء قبسفى في حق خليل عبدالله •

اما الخمسة الباقون فهم : مسير

محمد فرحات وجورج سلعمة وسعيسد

ابو فضر وفاروق مناوى واليسامن

الراعى وقد حددت المحكمة المسكرية

ذهب والماس بــ ٤٠ الف لرة ادعسى الدكتور يحيسي معيد الترسيمىي آڻ مجھولا دفسل مغزلسم يواسطة ألكسر والفلسع ومسرق

مجوهرات من الذهب والأطامن تقدر قيمتها بـ ٤٠ السف ليرة لبنائية ،

غدا الاثنين دوعدا لمحاكمتهم •

بين بكفيا وضهور الشوير قبض رجال الامن في كوخ يقع بين بكفيا وضهور الشوير ، على كريم جورج رشح (١٥ عاماً) وعبدالله جورج رشح (۱۷ عاما) والمطرب توفيق كريم غريب (٤٥ عاما) وقوَّاد هــلال

الشاعر مومى شعيب (الــي اليمين) لدى توقيقه على الحاجز ،(المون شرير

مرجميون ــ « التهار »:

كان من المقسرر ان يقيم نادي

الصفاء فسي بلدة الطيبة أمسي

للشاعر موسى شعيب ، بعد ظهـــر

أمس السبت ، لكن الامسية لم تتسم

لان النادي لم يحصل على ترغيص

بها ، وقد أتفئت السلطة اجراءات

امن مشددة داخل البلدة وخارجهسا

ومنع الغرباء من دغولها تحسبا لاي

عادث قد يعكر الامن • وفي الثالثة

بعد انظهر توقف رتل من السيارات

كان في اهداهـــا الشاعر شيب

عند اول هاجز امن وطئب العامر

الركاب ابراز هوياتهم ثم منعم دخول البندة ، بمن فيهم التاء

وأضطر هسؤلاء للتوجه آلى عييه

حيث تجمهر فريق من شبابها مي

الشاعر والتقلوا والوفد الرافق

الى بلدة كفركلا وعقدوا في ين

تضمئت هجومسا على عبرر

اضافة انسى ثلاث مذكرات توثيأ

صادرة عن المحقق العسكري بتها

لقل سلاح هربي ومقاومة رعال اير

واطلاق النار عليهم ، ومنكرت

توقيف صادرتين عن قاضي النط

في بيروت بتهمة تسهيل فرار س

وأسلمة واعطاء شيك من دون رس

وخلاصتين حكم صادرتين عن ميا

التمييل الجزائية بجرم فرآر م

الستجنل والاتجار بالمفدرات وس

تقضيان بمبسه ثلاث سنواه

فضلا عن خلاصة حكم صادرة ب

ممكمة الجزاء في البترون نعم نقلاً

هويسة ، ومذكرتسي القاء قبسم

صادرتين عن الهيئة الالهامية ف

زحلة بتهمة قتل وفرار بن السجن

ومذكرتي توقيف صادرتين عن المقة

الاول في زهله متهمة قتل وقرار م

السَّمِينَ ۽ وثلاثية قرارات مِعركي

صادرة عن اللهنة الهمركية أم

بيروت تقضي بتفريمه ٧٤٢ لير

لبنانية لاتجاره بالمفدرات واهي

المعتقل على النيابة العامة •

البلدة ندوة القيت خلالها

السياسيين في الجنوب ،

يوسفُ (١٧) عاما) ، وضبطوا من الكوخ مجلات ورصوما خلاعية • وفي التحقيق اعترف كريم وعبدالله بأنهما مع أفرين ارتكبوا سرقات عدة من ميسارات واستولوا علسي راديوات وآلات تسجيسل واغراض

أخرى • كذلك تبين ان المعتقليان يتعاطون لمشيشة والشذوذ الجنسي فسلموا الى النيابة العامة في هبــل

۷۰۰ لـيرة

۽ عشرة مسلمين في سيآرتين ترجلوا آمام دكان قاسم فندي غبار فيمعلة الدكوانةوتظاهروا بمعاولتهم شراء مشروبات وسكاير ثم شهروا عليه اسلمتهم وسلبوه مبلغ ٢٠٠

فشلوا في الفوة فجرحوا صاحب الحل

ادعــى حمدي اغـا ان مجهوليـ اقتحموا محله وحاولوا فرض خوة ع وهًا رفض مع موظفيه دفع المال ها اعدهم قنينة مرطب وقريه بد قاصابه بجروح في وجهه ودرب د

رفاقه • ويشفل السيد أغا وظيفة تنص ففري لاهدى دول اميركا الشمالية وتقل الى المستشفى وضمنت فرو وبدأ البحث عن القاعل •

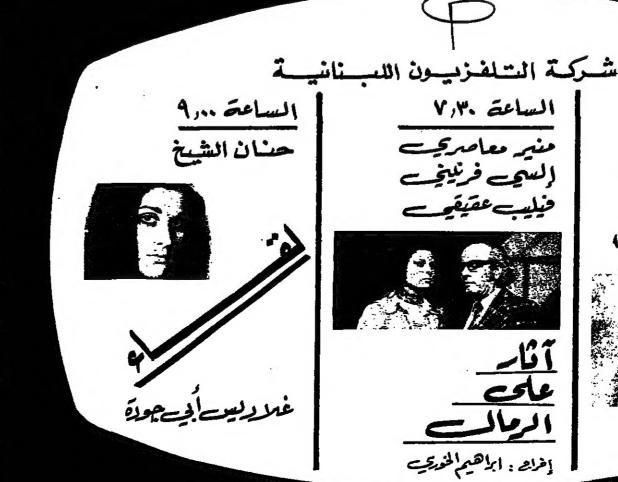
أينظم مجلس تصريف المنتوجات الزراعية الدانمركبة مسابقة في الرسم والتلوين للطملاب دون السادسة عشر من عمرهم المتحقين بالدارس في سائر انحاء لبنان • ولا يحق الا للطلاب السجلين في المؤسسان الثقافية الاشتراك بها ، كما لن توزع مطبوعات الاشتراك بواسطة أية مصادر أخرى م

اننا نرمى _ ومن الافضل ان نقول ذلك بنفسنا -الى ترويج مبيعات زبارة «لورياك» الدانمركية ، ونقسم الجوائز مثل المنع الدراسية والدراجات وآلات التصوير من الماركات العالمية ، ومجموعات دليغو، للبناء ، ومجموعات لوازم الرسم الفـاخرة ، بالاضــافة الى مُــا

جائزة ترضية أخرى وستحصل مدارس التلامذة الفائزين بالجوائز الرئيسية على طاولة رسمية لكرة الطاولة ، مع مضاربها ، والكرات اللازمة لها ٠

اننا نأمل أن نتوصل الى اكمال توزيع مطبوعات الرسم في أو حوالي العاشر من تشرين الثاني ، ونقبل الأستراكآت لغاية وبما فيه السادس عشر من كالون الاول ۱۹۷۶ .

اننا نامل ونتمنى ان نلاقى تجاوبا منكم لهذه الدعوا الى الاشتراك في المسابقية وترجوكم الاتصبال بنيأ (على الهاتف رقم ٦/٥٠٢٠ ٣٤) لابلاغنا عن عدد مطبوعات الاشتراك التي قد تلزمكم • كما يمكنكم الكتابة الينا أيضا الى صندوق البريد رقم ١٨٤٦ _ بروت .





المرة الى الدول العربية

الموافقة على بيروت

مقسرا موقتسا

للحنة غرب آسيا

وافسق المجسلس الاقتصسادي

والاجتماعي للامم المتمدة على اغتيار

بيروت مقرا موقتا للمئة الاقتصابية

لفرب أسيا للسنوات الخمس المقبلة.

وأقر المجلس من دون تصويت توصية

فىهذا المأن اتخذتها اللجنةفىالتاسم

من أيلول ألماضي فسلال اول دورة

وجاء في التوصية ان على الـدول الاخرى الاعضاء في اللجنة والتـــي ترغب في ان تكون المضيفة للمقــر

النائم أن تتقدم بمقترحاتما في هذا

وتتألف اللجنة من البحرين واليمن

الشعبية والعراق والاردن والكويت

ولبنان وعمان وقطر والسعوديةوسوريا

ودولة الامارات العربية المتحدقواليمن

وهناك تزاهم بين لبنان والعراق

خاصة تعقّدها في بيروت •

الصدد في أقربُ وقت ممكن

الشمالية ،

بمدت وزارة الزراعة اجازة ادخال

كميات من الفستق الطبي والصنوبر المستوردة بسبب وصولها الى المياه

الاقليمية بمد أنتهاء المهلة المسموح

واستحال على المستوردين اقنــاع

المسؤولين في وزارة الزراعة بالافراج

عن هذه الكميات على رغم تقديـــم مستندات تغيد انها شعنت ضمــن

مهلة الروزنامة الزراعية وان الباخرة

مرت في طريقها على مرافى عمداورة بعد تأكدها من ان الاردحام فــــي

مُرفا بيروت سيؤدي الى تأخُير دورُّ الباخرة في التفريغ •

وأفاد مسؤولون في الزراعــة أن

الوزارة قررت اعتماد الحزم فيي

تغفيد الروزناهــة الزراعية وعــدم الموافقة على ادخال اي شعنة مـن

البضائع المستوردة خارج الروزنامة ،

عتى ولو جرى شعنها خلال المهلية

وأضافوا انه كان على المستوردين

اثبات وصول الكميات المطنبوب

انخالها ألى المياه الاقليمية قيل

انقضاء المهلة المحددة في الروزنامة•

الاخفاق في اقناع وزارة الزراعـــة بالسماح بأنفال ما استوردوا بأعادة

ويحاول المستـوردون فـي هـال

OMBRE DOUCE et MAQUICILS

de Lancôme

une beauté nouvelle pour vos yeux

Lancôme c'est la jeunesse de votre visage

بها في الروزناهة الزراعية •

اعيين اجتماعا مساء غد الاثلين و إلى المواضيع المدرجة في جسدول ه واهمها سياسة مصرف لبنان سة التي ادت الي العد من يفات المصرفية والى ارتفساع

ظــر ان دوـــد جمعيــة عيين مساعيها لدى السلطات والنقبية من اجل أعادة النظر المياسة التسليفية بميت تكون يسة ، فلا يعامسل القطب عي او الزراعي مثل ما تعامل الافرى سبب طروف منين عين وبحبة أن التصدد في سة التسليفيةفيالهما قد يؤدي نعكاسات سلبية فطيرة على يدين الاقتصادي والاجتماعي أول الصناعيبون أن تقييسد يف وارتفاع كلفته يأتيان في ، صعبة تجنازها الصناعـة إيسر من الصلساعيين اشتسروا كبيرة من المواد الاوليـة في السنة خوفسا من استمسرار ع في اسعارها ويات عليهم

أعباء غزن هسده المواد ومسأ

عليها من فواكسد • وهيسال

هذا الوضع كانالصناعيون يعتاجون الى مزيد من التسليف فماعن المصارف وهدت من التصليف الامر الذي جعل هـوُلاء في موقف دقيـق للغاية خصوصا أن هنالسك ركبونا عاماً في الطلب وارتفاعا كبيرا في القيمة الفارجية لليرة البنانية • وكانت جمعية تجار بيروت اثارت

تسليفية مرنة تأخذ اوضاعانقطاعات الاقتصاديـة المؤتلفـة في الاعتبار هذا الموضوع وقررت التحسرك فيي

التقتصادي العربي ؟ المكتب الدائم لاتعاد غرفالتجارة والصناعة والزراعة في البلاد العربية اجاب عن هذا السؤال في تقريره السلوي الذي جاء فيه : « أن اهــم التطورات الواقعة في مجال التعاون الاقتصادي العربي قد انتقات من سابقتها • ويجري تحقيق الخطـة المتكاملة التنمية الصناعية هذه في محور التجارة الى المحاور الاقتصادية الافرى ، وخصوصا المحور المالي والاستشاري والتكميلي ، والخطوة تلاثة مجالات متواكبة : التالية هي تنسيق العمل الجاد بين

après calandre

le parfum de l'époque

تستورد حاليا من الدول غير المديقة العرب، بحيث يتم الاتفاق معتركات ودول مديقة لاقامة مجمعات لتجميعها على اساس اقضلية كاملة للسوق كلها ، ومن ثم زيادة نسبة التصنيع اها هلى تبلغ أعلى نصبة ممكنة •

ب ــ مجال السلع الاساسيةوالوسيطة والهندسية • على ان توزع هـــده الصناعات كلها من الان بين الدول العربية وفق مخطط يتفقق عليه ، فيكون لكل دولة مجال واسع لمناعات تنشئها وتنميها للموق العربية كلهاء

ج _ مجال الصناعات المربية • الزراعية والميوالية فسي العالم المحال في حلول سنة ١٩٨٠

العربية للاستثمار في البلاد العربية وخصوصا انشاء مناطق هرة معفاة من التعقيدات الادارية والتشريعية والضريبية ومدعومية بالضمائات الضرورية لتطوير الانتاج المعسد التصدير الى البلاد العربية والفارج وألى البلاد التبي تقوم فيها هذه

ا ... وضع اتفاق للتنمية الصناعية على الاسس المتبعة وانشاء سوق مشتركة عربية كاملة شاملةا انتحات الصناعية وتكون اوسع نطاقها جفرافيا من السوق العربية المالية : وان تكن اضيق نطاقا سلعيا مسن

1 _ مجال السلم الاستملاكية التي

التسليفية بالتنسيق مسع الهيئات

اما غرفية التجارة والصناعة فسي

بيروت فينتظر ان تصدر بيانا خلال

الإيام المقبلـة فـي هـذا الفصوص

تطائب فيه بوهوب أعتماد سيأسد

الاقتصادية الافرى •

٢ ـ وضع اتفاق للتنمية الزراعية والميوائية على أسساس الاحتباط للتقمس المنتظر فسي المنتجسات وتمقيق كفاية عربية تامة في هــنا ٣ ـ تنفيذ مشاريع عربية مشتركة

فصوصا في مجالات المواصيلات والاتصمال والشركسات الالتاجيسة

وقال التقرير في وسع المؤسسات العربيسة العالية والاستشاريسة ان تتكاتف في ما بينها، ومع المؤسسات الدولية والاستشارية الصديقة ، لوضع مشاريع الاتفاقسات والتشريعسات والمؤسسات اللازمة لتحقيق هسنه

نظمت مؤسسة فريدريش ايبرت ملقة دراسية عن التعاوليات الاستملاكية في المانيا الفربية ،

وحضر الحئقة اللبي عقدت امس فـي فندق بوزيفاج ٢٠ من قـــادة التعاونيات الاستملاكية (١٢ مـن لبنان و ٤ من سوريا و ٤ من الاردن) الذين سيفادرون بيروت اليوم الس المائيا في رحلة تستفرق ١٨ يوما •

والقيت فالحلقة سلسلة محاضرات مِنْهُما : « التعاونيسات فـي اوروبسا الفربية » التي أعطت صورة عن شبكة التعاونيات الاستملاكية البالغ عدد متاجرهاً ٤٨ القا في النمسا وبلجيكا والدانمارك والمانيا وفتلندا وفرنسا وبريطانيا وايسلندا وأيطاليا والتروج واسوج وسويسرا ، والتي ارتفعت مركة مبيعاتها عام ١٩٧٢ الى ١٢ مليارا و ٢٥٨ مليسون دولار منها ((مليارا و ٢١٣ مليونا كانت حصة المواد الفقائية وحدها

والمحاضرة الثانية كانت عن واقع التماونيات في المانيا الغربية التي بلفت حركة مبيعاتها ٧ مليارات و ۲۰۰ مليون مارك المالي وهيت أشتد التنافس على انشاء المتاجر الفسيحة مما ادى الى اقفال ٤٧٤ متجرا صغيرا للمواد الفنائية وافتتاح ۱۷۷ متجرا کبیرا ، واستقر عدد المتاجر العائدةالي مجموعةالتعاونيات الالمالية على ٥٠٠٠ متجر يبلغ معدل مساحية الجديد منها ١٨٠ متسرا

والقبى هديت عن تعاولية « برودوكميون » التي الشكت قبــل ٧٥ عاما في هامبورغ والتي تدير ٢١١ مذرنا كبيرا للخدمة الثانية و ٢٨ ملحمة ومتجرا للنوفوتيه وسوقا استهلاكية ۽ وبلغ مجموع مبيعات هذه التعاونية عام ١٩٧١ نحو ٥٩٣ مليسون مارك فسي الفروع البالفسة

صقر يصل اليوم رئيسا للاتحاد العالى

عساء أليوم يصل من جليف السيد جورج صقر رئيس الاتحاد البترولي احتماء الاتد البترولي العالمي وأنتخب رئيسا ويعقد السيد صقر لدى وصوله مؤتَّمْر صحافياً في صّالونَ الْمَطَّــار يتحدث خلاله عن الكسب الكبيرالذي

سجل ميزان المدفوعات في كل من

فرنسا واليابان تحسنا ملعوظا في

ايلـول الماضي ، وبلغ الممز فـي

الميزان الفرنسي نحو مليار فرنك،

بينما وصل على التوالي الى ملياري

فرنك وثلاثة مليارات في شهــري

آب وتموز الماضيين ، وكانت وزارة

المال الفسرنمية تتوقع ان يبلغ

متوسط العجيز الشهري ، فيي

التصف الثاني من هـــنّه السلة ، مليارا وسبعبلة مليون فرنك ، الا ان

ارتفاع الصادراتوتراجع المستوردات النفطية فــي ايلـول خفضا قيـمة

اما اليابان، قان ميزان مدفوعاتها سجـــل ، للمبرة الأولى هنــد ١٩ شهرا ، فائضا في ايلــول الماضي ،

بلغ اكثـر مـن مئة مليون دولار ، بينما كان اصابه عجز قيمته ٥١٣

مليون دولار في آب • وتشير اوساط

هالية يابانية أن تدويس الفوالض

النفطية مثل دورا مهما في تحسيس

خصوصا أن اليابان تلقعت ، في

ايلول ، قرضا من دولة عربية ، لم

يعلن اسمها ۽ قيمته ٥٠٠ مليون دولار ۽

وضع ميزان المدفوعات الياباني

مساعتها ٧٦ الك متر عربع وأعطيت في الطقة لمحة عن شبكة وعمون في المحدة بهذه حن سبه تعاونيات ولاية اشلسفيج هولشتاين التي بنغ حجم هبيعاتها ٤٠٠ مليون مارك وعن شبكة « دورتموند » التي ارتفعت حركة البيع فيها الى ٥٣٤ مليون مارك في ٢٢٧ متجرا تابعسا

وكانت المحاضرة الاخيرة بعنوان : النورة الصناعية والمحول الاستعادي والاجتماعي اواخر القرن الثامن عشر في بريطانيا والنصف الاول من القرن التاسع عشر في المانيا والبلدان ذات النظام الليبرالي و وتخلـل الطقة غداء فـي الفندق

ومعلومات سريعة عن المانيا الغربية. وفي المساء اقامت وزارة الاسكان والتَّمَاُّونيَّـات ومؤسسَّةٌ فريـدريش ايبــرت مفلـة كوكتيــل على شــرف

الوغسود

ويتألف الوفد اللبناني من : سميح جزائري عن تعاولية المرفأ ومنيسر دردري عن تعاولية طرابلس وفؤاد الراسي عن تعاولية راس بيسروت وعزت سممان عن تعاونية النقابات المتحدة وفيرالدين سنجر عن تعاونية صيدا وتوفيق دروق عن تعاولية النقل المشترك وفوزي الشماس عن تعاونية زحلة وعبد القادر فايد عن الاسواق الشعبية ونقولا اللعام عن تعاونية نقابات الاتصاد الوطنسي ومحمود غزالة عن تعاونية سن الفيلُ وموزف دكاش عن الاتعاد العام وسمير فرح عن فريدريش ايبرت ،

أما الموفد السوري فيتألف من ثنية حبث رئيسة تأثرة التفطيظ التماوني في وزارة التموين وعلاء لدين الخطيب عن شعبة التدريب التعاوني في الوزارة واهمد سواح ركيس الشعبة المالية وعبد العزيز شموط

ويتألف لوفد الاردني من عبدالكريم غزاوى عن المنظمة التعاونية في وادي الاردن ومعمد عسير مرشيد تعاوني ومحمود مرار مرشد تعاوني في عمان ومحمود يونس غروقه ركيس قُسمالجمعيات التعاونيةالاستهلاكية•

ويسافر الوفد الساعة السادسية والثلث صباح اليوم الاهد الى



جانب من الذين اشتركوا في المنقة

الخلفة الاحتماعية للتعاونيات

« الفلفية الاجتماعية لنشوء التعاوندات الاولى » وانطوت على عرضٌ للفكر التعاوني الذي نشأ دع الثورة الصناعية والتحول الاقتصادي

رئيس داكرة الشؤون العامة •

pour nomme

4FL 0Z - 120 ml - PARS

paco rabanne

lance sa ligne pour homme

منذ أعوام تبين ان مجالات التوظيف التقليدية أصبحت أرباهها غير أكيدة • فمعدلات القوائد التي ورضها المصارف لا تتوافق مع الزيادة الثابتة في كلفة المعيشة • كما تبين ، للكثيرين ، أن التوظيفات في سهم البورصة باتت كارثة منذ الهبوط الكبير في وول ستريت الذي يشكو وضعا هو أبعد من أن يتحسن من جهية الحرى ، سجل سيق التحف الغنية تباطؤا ، ووصل الوضع الى درجة أن المتمولين ما عادوا يعرفون أَى أَنُواقَعَ أَينَ يُوطُعُونَ أَمُوائِهُمْ غَيرِ المُنتَهِـةَ •

سي الواقع التي يولمون الواقع التي المنتهد . و عرفت مجموعات اللقود ، وهي الجال الذي ما زالمهمولا من فريق كبير من الناس _ عرفت منذ فترة يعميرة حركة غير متوقعة ، والسبب في هذا الواع ملطقي جما ، فمنذ سبلت أسعار الذهب ارتفاعها إهائل رافقت همنا الارتفاع أسعار « القيم المعلوظة »، وكان طبيعيا أن يهتم موظفو الاموال بالعمارت الذهبية، قديمة والمديثة ، وتبين لاصعار المجموعات المحددان أسعار الفضية والنماسية أو البرونزية سهلت ي الافرى ارتفاعات ملتظمة ومات من المفيد اقتناءمجموعات متعبدة -

وظمرت جماعة جديدة من هواة النقود القديمة لا يجذبها جانب « التوظيف المربسح » بقدر ما يجدبها يَعَالَبَانَ الفَاسَيَ وَالنَّارِيفِي اللَّذَانَ تَوَفِّرُهِما مَجْمُوعاتَ العَمَلَاتَ ، ويميل أصحاب هذه المجموعات ، في ضوء القيمة المتزايدة للعملات ، الى الاحتفاظ بقطعهم النقديــة ، أدى ذلك السي مصول طلبــات فــي أسواق العمــلات القديمة فاقت العروض ممــا رفــع الاسعار في شكــلُ

ُّ وَتَعَبَّلُ تَجَارَةُ الْعَمَّلِتِ الطِّدِمَةُ فَي الْاصواقُ الْعَالَيْـةَ الْمَكَانُ الْـذَي كَانَتِ تَحتَلُهُ اللّهِمَاتِ والتَّمَفُ القَديمَةُ • ﴿ ويبدو مِنْ الضُرورِي أَعَلَمُ الْجَمِعُورِ بِهِنُهُ التغيراتِ التي يشهدها عالم العملة القَديمَةُ ، صواء على الصعيد لمالــي أو التاريفي أو العلمي أو الاثرى •

آرنو ميزماتيك

في فسرن الشنباك (قرب سيه سكالا)

الحسل مفتوح الآن شافون ٢٨٨٧٩٤

المكذا مسترلقصل

المسؤولين في المسديرية المامة

دورتين تدريبيتين في الشأن التعاوني تشملان اكثر من ٤٠ شخصا منقادة التعاونيات وموظفى المديرية

وستبدأ الدورتان في اول تشرين الثاني وتنتهيان في أخر السنة وتعقدان في دار الاتمساد الوطني العام للجمعيات التعاونية _ شارع بدارو ه

وهما تهدفان الى التدريب على ادارة المشاريع التعاولية الانتاجية والاستهلاكيسة ، واصول المعاسبة والنواهي القانونية وتتناولان شقين ، نظريا يتضمن

والاتحاد ، وعمليا له علاقة وثيقة بالاعمال التطبيقيسة من تجارب ميدانية وممارمة عمليسة : بفيسسة اطلاع المتدربين علىوسائل التنفيذ. واعلن المدير العسام للتعاونيسات

الدكتور كميل قبع ان المسؤولين في المديريسة المامة والاتحساد يملقبون اهمية كبيرة على مثل هذه الدورات، نظرا الىدورها فىبجابهة مستلزمات العركة التعاونية واعداد الاجهزة البشرية المؤهلة لقيادة التعاونيات والمساهمة في الانماء العام

٢ ـ لكون الموغوع بتصل مالمواغيع

المعيشة : اسبابه وطرق معالمته •

ومستقبل التماونيات في لبلان 🛪 •

وتعديل قانون العمل أتلعنانسس

هو موضوع ندوة ابحاث ليوم كامل تنظمها الجمعية اللبنانية للاعمال الانارية وذلك يوم الغميس ٢٤ تشرين الاول في اوتيل بريستول •

القطاعات التي لها علاقة مباشرة او غير مباشرة بالمرفأ يفتتح الندوة وزير الموارد المائية والگهرمآلية ، ثم يتمسدت رئيس

رئيس مجلس ادارة شركة المرف السيد هنري فرعونومهة نظرالشركة-اما القطاعات القتصادية فيعرض ألقصار ونسساكب ركيس جمعي

السيد فؤاد لجار •

اها تاكب ركيس لجنة توسيسخ مرقأ بيروت وتطويره السيد عاصم

الى تطوير مرفأ بيروت 🛪 • وازغىحت الجمعية اسباب اختيارها هذا الموضوع بالاتي : 1 ـ كونه من مواضيع الساعة ، ٢ - لاهميته البديهيةبالنصبة الى ويشترك في اللدوة ممثلون عـ كل القطاعات الاقتصادية والاجتماعية

والادارية في مختلف فكات أعبدات العمل والعمال والدولة واقسامهسم الممعية النائب فاتشك بابكيان عن التي طرحت سابقاً في النترة وهــي ازمة مرفأ بيروت وابعادها ، ويعرض « عَلاِقَةَ المعل في السِعينات ؛ وغلاء

> ومِمة نظرها : رئيس غرفة التجارة والصناعة في بيروت السيد عدنان الصناعبين السيد فسورج عسيلي ورثيس جمعية تجار بيروت السيد فيكتور قمير ورثيس اتحادالعزارعين

ويقترح طريقة معالمة الزدهام في المرقا مدير المرقا السيد فيلبب طوطة ومندوب عسن وزارة الموارد مكلف مراقبة المرفأ هو السيد عادل



LANCÔME-PARIS

Soft Pack of Flip Top Box

A quality product from PHILIP MORRIS Inc., Richmond, Va. U.S.A.

(۰۰۰) يرجي من المتبرعين ارسال تبرعاتهم الى مؤسسة گارتيساس :

بيروت المشارع زيدان بناية البكو

منة التلقون ٢٩٢٥٢٦ من التأملقياءا متى الثانية عشرة ظهرا ومن التالج

بعد الظهر الى السادسة ممام , الاستحقاق الالماني الى مالك

قلد مفير جمهورية المأنيا الاتمايية

الدكتور هانمن كريستيان لانكس

التحقور بدسس مريسيين جنعس م نيابة عن الركيس فالتر شيل، النكور هنارل مانك وصام الاستحقاق الإلهاني

هارل مالك ومام اجمعت المعال من رتبة صليب أكبر ، وحضر الحقلة التي اقيمت لمسل المناسبة عند من الشخصيات بينم هنري فرعون والنكتور جورج حكيسم اللفان سبق ان منط هذا الوسام ، اللفان سبق ان منط هذا الوسام ،

الى الولايات التصة

جاءنا ؛ مافر الى فيلادلفيسا ؛ الدكتور مليم غمطين وفرينته الدكتورة

سامية كنفانسي لمدة تلائسة البهر ماهيد يمضيانها قسي الاطلاع علسي ما توصلت اليه جراهة الدماغ ،

مادية

اقام رئيس جمعية الشبيبة الهزريز المسيد جورج مجدلاني مسادبة عدار تكريما للإعبي النادي لمناسبة التهاء

شهر رمضان حضرها رؤساء البعية المابقون : ناصيف مجدلاني ونوو

نمر معدلاني (ابو سعد) وبوزق

مجدلاني ورجال الصحافة الريافية

افراح رمادي ــ مليدة لمناسية زواجهما يستقبل المهنرس

عفيف رهادي وعرومت فيكتوريا منين

المهنتين في دارهما فــي أميور ، الكورة ايام الجمعة والمبت والام

70 و 77 و 77 تشرين الاول ، يرجي اعتبار هذه النشرة دموة خاصية ،

الغرد وغابي عزيز

رزق المحامي انطوان عزيز والمين عقاقه قرينته تواميس تكرين بما باكورتهما سمياهما القرد وقابي ,

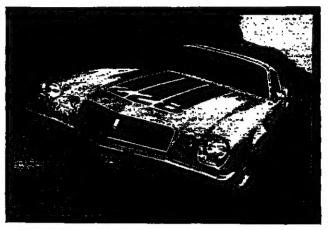
(المستشفى اللبناني _ الدكتور

زرق الشيخ لويمن الهاشم والسين قرينته مولودا انثى سمياها رانيا ،

رامزُ بدوي) • رانيا اويس الهاشم



سيارة بيو ... اعبقر ۵ ريلو ۱۷ غورديني ۽ الاولی في هلب ، استعراض جوزف كنفا على دولابين في معشق •



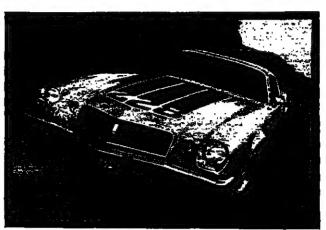
في الاسواق في 71 تشريل الاول 1946

كان مصرف " فيدليني بنك " فداعلن منذعام عن حيازت اسهم بنل البحرالمتوسط، المصرف اللبناني المواغم

والآبن يتيح المكتب التمشيلي الجديد في بيروت كفيدليخي بنك ا نن يضيح كا فق موارده وامكاناته المالمية المتزايرة في جُدِّمَة قطاع الأعمالت في جميع انحاء الشرق الأوسط.

ويقيم المركز الرئيسى لمصرف " فنيدليتي بنك " في مدينة



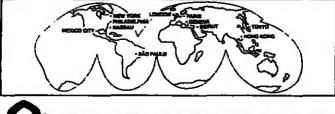


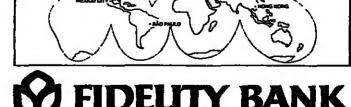
وتضم شبكتف الدولية فروعا ومكاتب منتشرة في أكثرمن عشرعواصم كبرى في العالم. " فيدليتي بنله" يقدم لكم B في الاسكانات والخدمات

ا لمصرفية. ا تصلوا با لسيد وجدي معوض (رتيسن ا لكقب الجديد وممثلت ا لمصرفت في اكشرقت الاوسط)-

فيلاولفيا بالولايات المتحدة،

شارعے اللنجے ۔ ص . ب ۴٤٨ تلفوین ۲۰۲۶ - تلکس رخم ۲۱۷۷۵ بیروت.





کتب خلیل نحاس : الصيارات الاربع والمشرون النسي تطلقت بعد ظهر الجمعة من أماه المديلة الرياضية في رائبي روثمان لبنان ـ سوريا الثالث ، لم يبق منها

وكَّانت السيارات كلها وصلت الى دمشق مساء الجمعة واستقبلها في الملعب البلدي وزير السياحة الصوري السيد عبدالله الفاني ودشد مس المتفرجين ، وبعد عرضٌ في قيسادة السيارة على دولابين والقفر قدم الفرنسي جوزف كنغا ، استأنيف المشتركون سباقهم داخل الاراضى

في المسان امس سوى ثمانسي

السورية • ومسن اعسل السيسارات الاربست والعشرين لم يصل الى نهاية المرهلة الثامنة سوى ١٠ سيارات ٠ وقــد

وصل جان فرنسوا بيو ۽ الذي يعتبر الإصم الاشتراك بيــو / اصفر صحفاوي / حمصي متىي / مغلىي هندي / الساج صوابيني / توتنجى حمدان / غندور 15 ہاہاھیکیا*ن / اصف*ھائی 14

فرنسي/بريطاني باجيه / مسيث 1. لبناني / لبناني بويز / آيوب 5. لبناني / لبنانية زيركا / قارس 53 لمطه لات الأوروبية الوطنية في كرة الفدم

لسلتيك يسحق هياينان ٥ - . حقق فريقا ليفربول ومانشستر سيتي انتصارين كبيرين في بطولـةً انكلترا في كرة القدم أمس أذ فاز الاول على كوينز بارك رينمرز في عقر داره بينما فاز الثاني على لوتون تاون • وحقق المفوز لليفربول براين هال الذي منجل في الدقيقة ٧ الاصنابة اليتيمة في المباراة ٠

وبسات رصيد كسل من ليفربسول ومانشستر سيتي ١٩ نقطة ، الا أن ليغربول متقدم منافسه بغضل فارق الاصابات كما أنه لعب مباراة واعدة

أما ابسويتش تاون الذي تصدر الشهر الماضي الترتيب العنام فْأَنْهُ لَقِي هَزِيمَةٌ خَارِجِ ٱرضُهُ أَمِـامُ وستهام يونايند وبأت في الحركر الثالث برمبيد ١٧ نقطة

وفي المسوط الثاني من مباراة

الصفاء والنجمة في نهائي عيد الفطر

في الدور نصفنائنهائي لدورة عيد الفطر في كرة القدم التي ينظمهــا نادي النجمة فاز بعد ظهـــر أمس علىملعب الصفاء في وطى المميطبة انمفاء على الاعترانيك ٢ ـ ١ (الشوط الاول (_ •) • سجل اهابات العقاء حمزة حمزة ومحمد حجر وشاهيسن فرزان ، وسجل اصابة الانترانيسك عيمىي الجمال • وبهذا انتقل الصفاء انى الدور النهائي لقابلة النجمسة الساعة (١ قبل طهـر اليوم علـي المركز الاول فيما يلتقي في التاسعة على المركزين الثالث والرابع فريقا الاعترانيك وفلسطين ،

غور الاه**لي الطرابلسي** على الطليعة الحموي

فى مبارلاة ودية جرت بعسد ظهسر أمس على ملعب بلدية طرابلس ، فار الاهلي الطرابلسي على الطليعة بطل عماه في كرة القدم بأصابتين في مقابل اصابة واهدة (الشـــوط الأول ١ - ، الصلحة الطليعة) ، سَعِلَ الإصابات : عبد الجبار هيثم

في الدقيقة ١٨ من الشوط الاول وعبد الحميد يوسف واسامة أبرهيم فسي الدقيقتيــن ١٠ و ٢٥ مــن ألشــوطّ قاد المباراة الحكم ابرهيم المعيد

ابرهيم المرعبي •

وعاونه عكما التماس سعيد وماهر

🚁 كرة القدم: الساعة ٢٠٢٠ : ملعب الصفاء الهومنمن .. الشبيية ٠

الساعة ٢:٢٠ : ملعب بسرج حمود : الراسينغ ــ الهومنتمن أ الساعة ٢٠٢٠ : ملعب بلدي طرابلس : الرياضــة والادب التضامن بيروت • الساعة ٣٠٣٠ : ملعب الفرير في طرابلس : التضامن طرابلس . اهبال الميناء (دورة عبــد الناصر) •

😩 السيارات: الساعة ٢٠٣٠ : فنحق فينيسيا: وصول سيسارات رائسي لبنان _

😩 الكرة الطائرة: ألساعتة ٢٥٣٠ : ملعب مسار المياس : العمل بكفيا _ العرين لمية ومية • الصاعة ٧٤٣٠ : مار الياس لسان جورج الزفقا •

الدوليين ، ورفيقه اللبناني جيسرار اصفر في رينو ١٧ غورديني متأغرين مدة (٤ دقيقة و ٥٩ ثانية ، وتلاهما موريص منطاوي وشارل حمصي في اودي ٨٠ ج٠ ت٠٠ ثـم جورج مُئـى وجورج مغني في بهرش ٩١١ امن٠

وانسمب الفنلندي ميكولا والغرنسي تودت في جنسن قيلي ، ومبقهماً الى الاسماب الفللدي ماكينسن والبريطاني ليدون في بورش أأأ اس، بسبب عظل طرأ على مقود السيارة ولكونهما ضلا الطريق في الجبال ليلا •

وبيسن دمشق والخنسدق ۽ انزلقت سيارة الاودي ٨٠ ج٠ ت، في قيادة ثابت ۔ مرقدہ وفرجت من المباق، کما اصطدمت اودی ۸۰ ج۰ ت۰ فی قیادة ثابت ـ برگات بشاهنة مما

ادى الى توقفها عن متابعة السباق، الجنسية فرنمى / لبلاني لبناني / لبناني لبناتي / لبناني

لبناني / لبناني لبنائي / عراقي لبناني / لبناني لبناني / لبناني

فريقي الذيل وهما توتنهام هوتسبر

وارسنَّال اضطر رجال الشرطـة الى

التدخل بعدما اجتأح الجمهور الملعبء

وفار توتنهام في هذه المباراة وبقي

كذلك ساد العنف هباراة افرتون ــ تشلسي واضطر المكم آلى معاقب

المشرف على فريق تصلسي ومبعدة

وقد هضر دون ريفي المشرف على

فريق انكلترا مباراة ليدز يونايند ــ

ولفرهامبتون وندررز وشاهد فريقه

وفي الدرجة الثانية تابع مانحستر

يونايتد مسيرة العودة الى الدرجسةً

الاولى وفاز خارج ارضه ٢ ـ • على

وهنا النتائج التي سجلت السبت:

برمنغمام سيتي ٢ ـ نيوكاسل

كارلايسل يونايتسد ٢ - دريسي

ليدز يونايند ٢ _ ولفرهامبتون

ليستر سيتي٣ ـ شفيلد يونايتد،

مانشستر سیتی۱ ــ لوتون تاون، میدلسبره ٤ ــ کوفنتري سیتی ٤ کوینز بارك رینجرز ، ــ نیفربول۱

ستوك سيتى ٢ ـ بيرنلي ٠

وهذا ترتيب الفرق:

1 _ ليفريول _ أ تقطة •

٤ ــ افرتون ــ ١٧ نقطة •

٥ ـ ميدلسيره ـ ١٢ نقطة ٠

توتنهام هوتمبر ۲ _ ارسنال ۰

وستهام يونايند ا ـ ابسويتش

? _ هانشستر سيتي _ ١٩ نقطة•

٣ _ ابصويتش تأون _ ١٧ نقطة،

بطولة اسكوتلندا

لا يزال فريق الرينجرز يتصحدر

الترتيب العام وهو فاز على كلايسد

٣ _ ١ لكنه يواجه ضغطا شديدا من

المالتيك الذي سمق هيبرنيان

وهنا النتاثج التي سجلت أهس :

ایر یونایتد ۱ ـ دندی یونایتد ۱

مانت جونستون ۲ ـ دنفرملین ۱

استعباد فبريق ريميس عسنارة الترتيب العام لبطولة فرنسا بعد

بطولة فرنسا

فوزه علسى متراسبور وفمسارة

منافسه المباهر نيم أمام رين

اما الفريق الذيمييل أكبر انتصار

فهو باستيا الذِّي سحق تروا 0 ــ 1

وانتقال الى ألمركز التساني في

الترتيب العام • كُذلك سجل قُريـقَ

مرسيليا الذي يلعب معه البرازيلي

وهنا النتائج التي سجلت ليلة

باریس سان جیرمان ۲ ۔ گس ۱

الجمعة في المرحلة الــرا من البطولة:

ميرزينهو انتصارا كبيرا

انهیه ۰ ـ نانت ۰

رین ۲ ۔ نیم ۱

ليون 1 _ بوردو ٠

باستیا ۵ ـ تروا ۱

لیل ٤ ـ مىوشو ٠

متز ؟ ـ رد ستار ا نيس (_ سانت اتيان (

وهذا ترتيب القرق :

_ 10 نقطة •

مرسينيا ٤ ـ موناكو ١

ریمس ۲ _ سترامبور ۰

۱ _ ريمس _ ۱۸ نقطة ٠

۶ ــ باستیا ــ ۱۷ نقطة •

٣ ـ ليون وليل ـ ١٦ نقطة •

٥ ـ سانت اتيان وبوردو ومرسيليا

اربروث ۲ ـ بارتيك تيسيل ٠

الماتيك ٥ ـ هيبرنيان ٠

دمیارتون ۲ - ابردین ۳

هارتس ۲ ـ آيردريونيانز ا

مدرویل ۴ _ کلیمارنوك ٠

الرينجرز ٣ - كلايد ا

دندي ۲ ـ مورتون ٠

أفرتون ١ ـ تشلمي ١

السابق يفوز ٢ - ٠

كاونتي ،

ارسنال وهده في ذيل القائمة •

اودي ج٠ت٠ رالي اودي ۸۰ ج٠ت٠ ICTACE. وتابعت هده السيارات المفاصرة بين دمشق ـ الجولان ـ دمشق ، ثم القَمطل ــ النامبرية ۽ فـي ظروف بالغة القمسوة والصعوبة ، وبيس الناصرية والقسطل تداخلت السيارات في دوامة الدوران ليلا يلفها القبار منَّ كلَّ جانب ۽ فَــ « شرد » طوني جورجيو وجيرار صونال في رينو ١٧ غورديني وعبثاً هاولا الفروج الى ان توقفت عربتهما فوق الرمال نتيجة عطـــل فـــي الرفـــامن الفلفــ «لامورتيسور» • ونم يكن هظ طارق

وتاه بويري ـ الشام في داتسون

١٤٠ زد، وبيرد _ فوتمن في ناتسون

١٢٠٠ ، في الصمراء وأضاعا وقت

وتعرض الكويتي بكير والبريطاني

روبرتمون في ب،م،ف، لصادث فاصيب الاول بعروح الا انهما اكمـلا

كما السعب كل من : فياض .

بوتس في جنسن هيلي ۽ وجورجيو

_ صونال فـي رينو ١٧ غوردينــي ،

والايطاليان مرلوني _ برغاماسو في

فولفو ١٤٢ ، ومدور ــ ابو سليمان في

گرايزلىر قرنسا ، وارسلانيان

شيفانسي في داتمسون ١٨٠ ب٠

٠ ١١٦ كوبيه ٠

السيارة وقوتها

ريلو ١٧ غورديلي

بورش ۹۱۱ اس،

رينو ١٧ غورديني

اودي ٨٠ ج٠ت٠

بورش كاريرا رينو ۱۲ ت امريه

تويوتا كورولا

رينو ۱۲ ت٠امن٠

وسليـم ــ منوقي في رينــو ١٢ ت٠٠ امن، ۽ وهابر ــ طليع في دانسون

والميسارات العشر التسى وصلت

الوقت

+ CE1 CO4

P32032+

. CEACTE

· c£9 c17

. corcEE

* COTCTT

16.0679

14.9654

1677689

المرحلة الثامنة ٠٠٠ وانسحبا ٠

ثم تعمرت الاودي ٨٠ ج٠ ت٠٠ في قيادة روبير بويز ــ ماركو ايوب في الرمال ، الى ان جاء ديمترى زيرگا وريما فارس في اودي ٦٠ ج، ت، فأنقذاهما ، ولكنَّ نظرا السي تراكم الوقت اكثر من الفبار اخرجت

سليم ـ جيرار سوقي في رينو ١٢ ت اس افضل ،

السيارتان معا من السباق وفي الصحراء ۽ انسد مکارپوراتور ۽ كرايزًار فرنسا في قيادة سلام مدور وجوزف ابو منليمان بسبب العبنتار والرمال التى دفلتم فتوقفت المبيارة

والى تنمر وصلت السيارات التي نجت وفقا للترتيب الاتي ، وكان في الطليعة جان فرنسوا بيو في ريلو ٦٧ غورديني الذي لم يتأثر بالمصاعب ، وهـو الفبير في مباقات الرالـي ، فبيسرا ايضا فسي طبرق ألصصراء

السورية : السيارة

بيو/امىڤر _ رينو ١٧ غورديني هندي/الماج _ رينو ١٧ غورديتي صوابيني/توتنجي ــ بورش كاريرا حمدان/غندور ـ رينو ١٣ ت٠اس٠ صعفاوي/حمصي ـ اودي ٨٠ ج٠ت٠ متی/مفنی ۔ بورش ۹۱۱ اس۰ باهِيه/سميث ـ رينو ١٣ ت،اس، باباهیکیان/اصفهانی ـ تویوت

کورولا ٠ مررد ومعفيوط الصباح، انطلق الثمانية بعدما اغذوا قسطا من الراهة وأهروا كشفا على سياراتهم ، ووجهتهــم دير الزور - علب • وكانت الطريـق صعبية وشاقية فانسمب عيسي صوابيني وعادل توتنجي في بورهن كاريرا بعدما أنففت دولاب خنفى

لسيارتهما مرتين • ومن هلب ينطلق المتسابقون صباح اليوم في اتهاه القاع على الحدود اللبنانية ومناطنتظر وصولهم البها الساعة ١٣٠٣٠ ظهرا ، ومنها يقصدون الى الهرمل _ فنيدق _ فاريا _ عجلتون _ ضبيه _ بيروت _ فندق فينيسيا ومن المتوقع ان يبلقوه ابتداء من الساعة ١٤٢٠ بعد الظهر ،

> كرة المضرب: نصف نهائي بيروت

اربع مباريات في الفردي كرهال ومباراتان في الزوجي الرجال جرت امس على ملاعب نادي متخرمسي المِامِعة الاميركية في نطاق الدور

ربع النهائي في بطولة بيروت فـيّ

وهنا النتائج:

كرة المضرب

فاز نجنو ابو حصون على غـــي وعيسى نصار على جورج شماس 0-468-7 وخضر عيمىي على تزيه ابو همون 7-765-7 واريك ويلكنسون على عزيز هماس · 1 - 7 (£ - 7

۾ زوجي للرجال : فأز أمين أبو الروس وسامي مرقدة على جيري كوريخ واميليزيك 7 ـ ٣٠ واريك ويلكنمون ومعيد اليكسان

على اندره عكاوي وريشسار حداد 7-797-7 c)-T وتتابع هباريات الدور النهائي الساعة ١٢٥٣٠ بعد ظهر غد التنين،

نيئة لبنائية لباسا ومأكلا ورقمنا فيقمس بيته ببنديه بيدعه ويساء ورسياء يوماته تقلل في ٢٠ تضريف التاني , الاربائي في ٢٠ تضريف التاني , الاربائي , المان تلك ركبس اللادي السيد اميلابي تادر في مؤتمر ضمافي عقده يهر امان تلك ركبس اللادي السيد اميلابي تادر في مؤتمر ضمافي عقده يهر امس في نقابسة المحرريسن وهضرته السيدة مارغو تيان التي تتولى الجزال

المدعوون ملزمون بالمفور في اللباس اللبناني الاصيل (للميدات : طنطير المدعون ملزمون بالمفور في اللباس اللبناني الاصيل (وربد اويا المعارر ومنتيسان وان بطاقات اندعوة تعمل رميم قصراكدير امين مع رسم اللهاس البياني . والماكل لبنانية صرفة (مصرون صنفا)مع الخبر المرقوق والموسيقي والوار والماكل لبنانية صرفة ومصرون صنعة إمع الخبل المراوق والموسيقى والوفار لبنانية ، والرقص من الفواكلور اللبناني مع لعبة السيف والدرس ، ويأمل نادي بيت الدين في نجاح هذا لاحتفال ليصبح منطقاً لاحتفالات منها في بيت الدين وفي المناطق الاخرى فيهناسبة عيد الاستقلال ، ليماهم مس مجلس السيامة فسي التعريف بفلدق الامير امين تطبقة من المواطنين لسم تتمود الافادة من المواقع الجميئة مسنمنطقة الصوف، ،

> بنك الدم يتلدي جاءتا ً: ينادي بثله الدم في الصليب آلاعمر اللبنائي جميع الواهبين الدم من الفكتين «أ » و « أو » مسن اجل مرضى في وضع خطره وعلى الراغبين في المساعدة أن يأتوا الى مركسر البنك في شارع سهيرمن من المباعة المباعدة كالي 1927 قبل الظهر ومسن المساعة كالي 7 مصنده ، المتأون

. TEY.T4 - FROE .. نداء الكارتياس لبنان و تتمة لمهمة «كارتياس لبنان » توجه المؤمسة مع قدوم فصل الشتاء نباء الى اصماب النيات العسنة في لبنان تدعوهم فيم الى مد يد العون في منفاء الى ما يزيد عن م**اتي الله** لاجىء قبرعي بين اطفال ونساعورجال مشردين من دون ماوى او ملمس او ماكل ونك في نطاق المماعي الإنمانية التي تولتها المؤسسة خلال شجري اب وايلول الماضييسن ۽ للتفقيق عسن

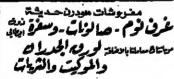
هؤلاء اللاجلين (٠٠٠) وتكرر « كارتياس لبنان » نداعها. هذا الى اصماب الليات المسنة من اجل من هم في عامسة ماسة السي الفيسم واسرة الفيسم والفرش والبطانيسات والشراشف والالبمسة الفارجية والداخلية والعوية والمواد الغذاكية على اتواعها وفسي الخفص المليب المجفق للنساء الرفع والاطفال

ساعدوا شابا سليم جرجي رزق شاب هـی الثالثة والثلاثيان يشكو من تضييق معم في الصمام ما بين الاذين والبطين الايسر وصمام الوريد اكبر من الطبيعي فضاء الوريد اكبر من الطبيعي فضاء عن زيادة في ضغط المدم في شرايين الرئتيسن ، وحالت المتوجب عبلية قلب مفتوح مع تلييز الصعام الشبيق ، ألا أن حالته المادية لا تصمح له للله خانده الباديود و سمح يوجه ندام الى الراغيين فسي المدد الا المال لمسدى المالك اللبنائى للنوارة ء المساب الرقم ١٠٨٩٢ (سليم جرجي رزق) •



وصل الى بيروت سفير اسوج الجديد السيد جان جاك ني نارنل ترافقه السيدة قرينته ء لتسلم جهمات منصبه الجديد في لبنان وكان في استقباته في المرفأ السيد جان فتال قنصل أسوج العام في بيروت والميد جورج قاصوف من مديرية المراسم في وزارة الفارجية والمديد ادغار عريضة قنصل اسوج في طرابلس وعدد من المسؤولين

في ادارتي الممارك والامن العام . "الصورة هن اليسار : السيد موريس غصين ، السيد ادغار عريضة، المُفُوضُ المام جوزف ابني سمرا ، السيد جان فتال ، السيدة داردل ، السفير جان جاك داردل ، السيد جورج قاصوف وسكرتيرة سفارة



الميشع بالجملة وللفروث صالة العرض وطريلس رطريس المينوه الميشاء دمقابوه لشتريل إلى الصنع: طريبس الميثاد يُلغون ٢٠١١٠٣ ٤ و ٢٠١١





المكان ـ اضطرم ٠ _ جڏمين _ متنامب، اد بحر ـ مطر ۱۹ ۔ ملای ۔ بکی ١ - المدارج ٠ ؟

ـ اضف _ المُعار ، ٣ ـ ناهية ـ حــرف

– رقي٠٥ – للندبة ّ– تجنبت ٢٠ – ضاد – حلق ٧٠ – اتصل – حرف جر – ^{ادق} ٨ – واسعة الغم ٠ ٩ – النوم في الليل – ما لا بثنيه شيء عن جربه٠ حل شبكسة امس

١ - المنهير - رق٠ ٢ - ديدبان٠ ٢ - خار - صحا٠ ٤ - رل - يرثي٠ ٥ - قحط _ ابلام · 7 _ المد _ مز · ٧ _ خالطه _ غمك (مبعثرة) · ٨ - وا-ما ـوالوثس، ٩ ـ عن ـ العلية ،

ا - الغرق - خوص ۲ - العائلة ۲ - ندر - طهمی ٤ - مسی - در ا ٥ - يدبرا - هال ۲ - رب - تيسب - لغ ۲ - اصيل - مسوف ۵ - ا رنح - انكثي ۹ - العزغبة ،

نقيضين : العدو ونعن مـن خـــلال

مقابلتین : اولی بین محقق صهیونی

وطيار عربي • وثانية بيـن مذيـع

عربي وطيار صهيوني • وجاءت فدوى كلتيهما ، تكشف الانسانية

والعدالة في قتالنا ، والوهشية

وَالْفَاشِيةَ فَيَّ حربهم المدوانية •

يقول الطيار الاسرائيلي : اسعفت

في الحروق ، رغم كوني جلت دمشق

لاهرق المدنيين • ويقول ايفسا الطيارين الاسرائيليين : اياكم أن

تطيروا فوق دمشق أو سورية كلما ،

وَأَخْيِرا لوصة « طريعة دمشق »

لحمود درويش ، وهي حوار بيــن

المقاتلين العرب الشهياء وزوجاتهمء

عن القتــال ، والــدم والتضعيات ، والغريطة التي ستبقى في القلب ،

هل يمكننا أن نعتبر النوهات

الفنيـة كلها من خلال وحدة الموضوع

اتجاها نحو المسرح الشامل ؟ « في المستد المستد المستد المستد السام

فَضْدَ أَن يحقق امنية مسرح شامل »• لن نفتح نقاشا حيول المسرح

الشامل في أبعاده وقضاياه، ووجهات

النظر في شأنه • انما ذلك لا يُعفينا

من القول : ان المسرح الشامل يعتمد

على الرقص والفناء والاستعراض

وشتى القنون • ولكن عماده الاساسى

یبقی « الدرامــا » وان ما نستخدمه

من فنون في المسرح الشامل هو من

أجل « الدراما » والعدث المسرحيي

في خطوطه المتقاطعة افقيا وعموسا

المم أن عرض ا دمشق التظرناك

والمب جَاءَ ٣ تَجربةوفق فيها المفرج

اُسعد فُضة واجهاد ۽ وليس هـذا

غريبا فجمهور دمشق شاهد لفضية

أعمالا نالت الإعجاب ، من « دفان

الاقبيــة » ليوسف مقدسي الـــي

« سهرة مع أبى خليل » لسعداللــه

ونومن ۽ وهي گانت الفضلي فــي

فالجميم ينتظركم ا

ودمشق العبرب

والردود ، قررت ان لا اتدفيل ، بل قسدر ما يصيسر الشاعسر تدوري ه مناورا يبتعد هو عن ية ، ومؤكد أن بعض الشعراء سطينيين الذين تركوا ارضهم المسيدين المين عرس الكسلام " إم ي المنساقشة » ، السي جالسب ا الرازات اخری ، یصعب علی المراء المقيمين في النافسل ان لوها ۽ صاروا مناورين من الدرجة ري ، على بعضهم راح يستفدم ئـوب السياسي المعــروف : ان ي الدفاع عن النفس هو المام ين بما يأخذه الاخرون عليه •

ا الرحود الله من المنطق ، هـو المنطق ، هـو المنطق المنطق المنطق المنطق المنطقة المنطق و المسود درويش ۽ اعتبر مقالة الــه لد الرائض اسلوبه في الاتهامات الزائفة عَقَلَ إِلَيْ الاخرين وان كل من يدعوه الى غير معيريز النقاش في الموقف السياسي إِرِّا عن الموقف الشفعى الما هو الراس الريان مباشر في تبرير محاولة أأم المبام مع الفهم الصهيوني لطبيعة اع في المنطقة » _ كما يقول احد الذيسن رفضوا هستا النزلوب ، سواء منالشعراء المقيمين الراضي المتلبة ، ومسن ى الولايان تسركوا اراضيهم ، اراني أمالر الركسوا المسى تقديسهم الأعضاهات مليد نطواستنتاجات ، منعا لي التباس سی ادارویش به کلمهٔ مرویش ،

القائد الماء يومالثلثاء الفائت اتصل بي ملانيقان درويش ومعين بميسو رئيس دوناني ان عددا مسن صحيف ناسد لشاعبر سميح القاسم، واقترها ان الا مدعم الرد الذي سيقومان به في وردا اعظف والمجلات ، فطلبت من ح رمان يقين الطلاع قبلا على ملف والساطرة كاملا منذ اصدار البيسان الله الراسال كان منطلق « الحرب » • البنزيزي قراعتي الرسائسة والبيان

After a hard day's work why not

come and relax with us at the

OPEN 3pm TILL 4am FROM 10pm

المه سم الثقافي السعودي

يقبيم المكتب التقتافي السعودي

الاستراك مع دال الفين والادس

، الى اول تشرين التايي دى وغير ١٩٧٤

ومعاسرات وافلاما صديته عن المملكة

سيقام العوض فى دارالفن والادب في بيروت

رج عبد الماسط فاخوري، بناية ميثال عيلي

عمان ـ ابرق رؤماء البلديات في عدر فلمط

التي المامعة العربية يستبكرون التفكير في انشاء

فكومقظ طينية ووؤكدون مبايعتهم للمنك عبدالله

مكومته اثى ألامم البتعنة على اضطماد اليعود

واشتطن _ اهلن وزير أمراكيل المقوض اعتجاح

[4 - 11 - 7- F - 12 - 14 - 15 - 15]

المبيدلية

الدعوة عاملة للجماع.

التفتافي في الفترة من ١٦ تشرين الدود التوريم ١٩٧٤

وهويشل معرضا فنيا

OUR HOSTESSES WILL BE PLEASED TO RECEIVE YO

TOUCYDO plaza hotel HAM

تمنيت على احدهما في اليوم التالي ان لا يقبع في فسخ الاستعبسداء الشخصيء فيكون كمن يحاول اصلاح خطأ بخطًّا جديد الكن ردود الشاعرين في الصحف والمجلات في الايام الثلاثة اللاحقة تضملت شتائهم واتهامات شخصية زائفة ضد القاسم ، تتجاوز كثيرا الاتهامات الشخصية الزائفة التي وجهها القاسم اليهما ، وكان لا بد للمثقفين غير الفلسطينيين الذين وقفوا انقسم الاكبر من جهودهم الادبية والقلية ، مسرحها وشعراً ومقالات عبدافية ۽ على خدمة الثورة الفاسطينية ، وانا منهم ، كـان

الشعراء وليس هم يحملونها • وتلفص موقفي آنذاك في التنديد باسلوب الانهامات الزائفة في « التقاش » لدى الطرفين ، لاساعته الى الوجم الثقافسي الفلسطيلسي المناصل، مضافا اليم التنديد بالبيان الذي كان القاسم بين موقعيه •

لا يد لهم من التدخل لصلحة الثورة،

والمعروف ان الثورة هي تحمل هــةلاء

وعلى قدر ما رقضت في القاسم موقفه السلبي احيانها او المتضاذلُ اهيائــا أخرى ۽ الموقف الذي سهل له ولرفاقه السبعة الوقوع في الخطأ الذي مصده البيان، على قدر رفضى لمُوقَّفُ القِياسمِ ۽ استغربت صميت درويش تجاه التراجع عن البيان ، التراجع الذي قال القاسم فهرسالته، المه تم في الاسبوع اللاحق للشر

البيان ، وفي ثارثة اعداد متوالية من صعيفة « الاتفساد » • وكتبست بالمرف : « كان من الطبيعي ، بل من الضروري ۽ ان يرفض درويش وبسيسو هذا البيان ، وان ينشرا رفضهما في الصحف • ولكن : وهنا يدخل العنصر الشخصى .. كان من الطبيعي ، بل من الضّروري ، ان يعلن درويش وبسيسو التراجع عـن

يستطيع ان يكون مفلصا للثورة ، لان الثورة هي الحقيقة ، هي وأسطة العدالة ، قلماذا يجب على القارىء المناصر للثورة ان يعرف طلحقيقة من طرف واحد ، ولماذا عليه أن يقبل اتهامات من طرف واحد • ان محاولة طعس ماضي الشاعر سميح القاسم الثوري بتهمة زائفة افظع كثيرا من اتهامات القاسمالموجعة ألى درويش وبسيصو ، والتي تنعتهما بالتبرجز والنفاق والتفاذل عنالكفاح الثوريء مهما هي زائفة هذه الاتهامات ،

البيان المشؤوم وهذا لم يعدث على

عد علمي ، مع انه كان من مصلحة

الثورة أن يعمم التراجع وان يؤيد

ويهلل لنه في ضُجة تقوق الضجنة

التي استنكرت البيان ، ولو تم ذلك

لما كَانت القورت الدرب الشفمية،

التي تضمنت اتهامات من الطرفين

تلقى ظللا زالفة ومؤسفسة علس

الشقراء الذين هم ملح الثورة » ،

اما ما لم أوضحم ألذاك وكسان

يهِب توضيحُم ، فهـو السبب فـي

سكوت درويش عن عدراجعه القاسم

ورفاقم عن الفطاء اذ السكوت يترك

في ذهن القسارىء فسارج الارض

المحتلة ، انطباعا داكما مؤسفا تجاه

موقعي البيان، خاصة تجاه القاسم،

الابرز بينهم • وهو ما استنتجه

القاسم ، وهـا يستنتجه كل مـن

عسرف المقيقة من بعد • ومن هنا

تفريقي الدقيق بين مصلعة الثورة

ومصلحة درويش الشخصية، درويش

الذي لا اظنه يكن للقاسم ودا ، كان

القاسم لم يكف ۽ منذ ترك درويش

جميم فلسطين المحتلة ، عن اتهام

الافير بصفات توهى بالجبن والفدر

والانانية ، وهو اتهام سبق ان وجهم

الى درويش عدد كبيسر من المثقفين

المنافطين العرب ء ولم أكن انبا

ولمانا يجب ان يكسون توضيح الحقيقة ۽ خيانة في نظــر درويش؟

ربما لكونه يظن المقيقة هي تبخصه ، وقد يكون هذا امرا طبيعيا ليم ولان لا واحد من شعراء. ألمقاومة الكيار في العالسم ، من نيرودا الى اراغيون ، الى حكمت ، الی ایلوار ، الی کثیرین سجنوا يكافعون في أرض بلادهم ۽ لا واحد من هـولاء جرؤ ان يدعي ان ظله كبير ، وان في ظله متسعا لكل صفار شعراء ألمقاومة في بليده ، كما أدعسى درويش في رده علىي القاسم في احدى المجلات اللبنانية،

ان شخصا ينظر الى نفسه نظرا هكذا لا يعكنه ان يكون موضوعيا في التفريق بين مصلعته الشفصية ومصلحة الثورة ، وفي تعبير اخسر لا يستطيع ان « يضّحي » كثيرا بمصلحته الاسخصية لمسلحة الثورة، الا قدر ما تساعده تلك على مد هذا الظل الذي ساهمنا نصن ، عين حسن ليــة ۽ في مــده فوق مــا ىسلىق •

ان لقب « شاعبر حرب » هيو في التأكيب لقب فضفاض على شغص معملود درويش العاضراء

ولكن اسقــط درويش في شرى شخصه الخاص ۽ ام سقط القاسم، ام سقط غيرهما ۽ فسان الثـورة مستمرة ابسنا في اتجاه العسق الوطئي العام •

عصام محفوظ

الشمال

و الميناء



الفنسان الصعودي عبد الطيسم رضوي تعادث ظهر أمس مع بعض الصدافيين اللبنانيين قبل افتتاح معرضه في نطاق الاسبوع السعودي الذي تنظمه السفارة السعودية في دار الفن والادب من الاثنيان ١٦ تشرين الاول الى السبت ؟ تشريـن الثاني ١٩٧٤ •

ورضوي من مواليد مكة تعلم الفن في الاكاديمية للفلون الجميلة فسي روماء اقام معارض في وروبا وثارة في بيروت •

كان أولها العام ١٩٣٤ والثانسي ٠ 197١ والثالث ١٩٢٥ ٠ أعماله (١٨ مائية و١٢ زيتية) ء وهي معلقة له على جدار الفن والادب

تتصل بالفنون الشعبية ، تنقلها عين حساسة تبغى أعطاء الوجسوه تعابير دافسل الملامسح العربيسة الصعراوية ، دون ان تفقد معناهسا

الانسانى والدياتى • وفي مائياتــه العرائس السبع القديات

بحث عن اسلوب خاص • انمــا أرى

أن المجموعة لم تتعد الافتبار رغم

كونها فيطياتها تحملصدقالتجربة

ممتركة وتطرق تقليدي بليد لقصسة

المغامر الاشقر ساهر النساء فسي

🧟 سمن أجل بيت» (الدورادو)،

فيلم افر من موجة الرجـوع الــى

اساليب سينهب الثلاثينات

والاربعينات • هذه المرة ، كوميديا

ضعيفة على طريقة الافلام التسبى

كانت بطواتها لجيمس ستيوارت،

غاري غرانت أو غاري كوبر ، أمام

کلودیت کولبیر ، کاترین هیبورن،

هنا البطولة لبربارة ستريسانــد

ومایکل سارازین ، والافراج لبیتر

ييتس (* بوليت *) • السيناريو

المتوسطة (هو سائق سيارة اجرة

وملاحقتهما للسدولار • لا القصسة

مشوقة او مسلية ولا ايقاع الافراج

التقليدي يساعد علىانتشال الفيلم

من المثل ، أما الممثلان فيحساولان

اقناعنا ولا يتوصلان الى جعلن

نهتم بشخصيتين باهتتين •

شاكل زوجين مسن الطبق

بلاد البشرة السوداء •

جين هارلو •



🙊 أفضل الافلام صالات المرض الاول ، انتاج أميركي من عشرين سنة • لا سبّ عرّائس لسبعَــة اخوة» غنائي راقص أخرجه سنانني دونان ، من كبار « الميوزيكسال الهوليووديء النسخة الاصلية كانت ساعتين وثلاث دقائق ونسخة اليوم على شاشة الكومودور هي فقسط ساعة ونصف بتر منها عدد مسن الاغانسي والرقصسات ، أي بعض

أفضل مَّا فَيِهَا • ورغم ذلك يظـــل الغيلم استعراضا مسأيا ، يستحق المشاهدة. - المقاطع المعلة أضعف من الراقصة - الغنائية ، لكن هذه تصل أحيانا السي قمم في فسن الميوزيكال ذاك الذي انفردت بــه في عصرها الذهب الحفل الراقص ، ورقصة الفتيات هن اللحظات السينمائية المعقة ، كلاهما مشاون لغيال سينماثييس « الميوزيكال » لما كان الرقص على الشاشةوسيلة تعبير درامية لا مجرد استعراض كما العال في معظ

🙊 ء ذهب » (الحمرا ، سيتــى بالاس) هن اخراج بيتر هانست ، مغامرات جيمس بوند السينمائية توفيقًا • فيلهـ الجديــد يذكــر یـ « موغامبو » و « مناجم الملـك سليمسان » ۽ أفسلام المفامسرات الافريقية النسي كانت هوليسوود تنتجها فىالاربعينات والخمسينات، لكن ، الافلام القديمة كانت تحمل في تصويرها شيئًا من الدهشة • كأنت الكامسرات تكتشف عالسا وطبيعة وتسجلهما فهاطار قصصى

برنامج ((صوت)) ،



أفلام اليوم •

بسيط وأحيانا ممتع • في •ذهب» (تدور حوادثه بيسن جوهانسبورغ ونیویورك) ، لا شیء سوی مواقف

حظلة الصفار

فمن عمل سطعي ۽ سفيف هــو « فبراء للتجميل » ، الى عمل جاد هنيف حسون، تلحين : مطيع المصري، هادف هـو لا دمشق انتظرناك n تقف الاداء الموسيقي والكورال : فرقسة امية الموسيقية في قيادة عدنسان أول للمخرج غنام غنام لتقول شيئا أبو الشاميات • ولو لم يصل هذا « الشيء » السي المتفرجين • ووقع العمل في مملة المسرحية مسن درامسا ومبكسة

« دمشق التظرناك والعب جاء »

عرض من أخراج أسعد فَضَةً ، قدمه

المسرح القومي وفرقة امية للفتهن

الشعبية على مسرح الممراء ، في

الذكرى السنوية الاولى نحرب تشرين.

عنوانها « الاختراق » من اخراج غنام

غنام على مسرح القباني ، وثانيـة

« خبراء للتجميل » من افراج عمــر

قنوع ، على صالة سينما الاهرام

في المستويات هتى درجة كبيرة ،

مسرهية « الافتراق » عمل مسرهيا

مطلبات ۽ اُبرزها : فقدانه للملام

وشخصيات متبلورة المعالم ، الي

أللل والفراغ الطويل بين المشاهد

ومما يذكر أن مسرحية * الاختراق

اعدت فيلما سينمائيا همل الاسم

ذاتم ببطولة اديب قدورة ونبيلة

نابلسی ، ولکن ها هنا استعیــض

عن « أديب » بالمثل مظهر الحكيم:

وبقيت نبيلة نابلسي للدور ذاته ُ،

ولم تبغيل فرقصت « شرقيا »

و « دمشق انتظرناك والحب جاء

عنوانها مستوحى مئن قصيدة محمود

درويش « الطريق الى دمشق » تلك

التي ألقاها في عيسد الشهداء فسي

السادس من أيار الماضي عليي

مدرج جامعة دمشق • وهـي تعــد

ملحمة شعرية عن شهداء الوطين

١ ـ بروفة مسرحية : تمثيل

عبداللطيف فتحي ، ثناء دبسي ،

هسین آدلبی ، تصر الدین شما ،

٢ ـ تشيد الشام : كلمات منيف

دسون ۽ وتلدين : مطيع المصري ·

٣ ـ أوبريت : هقال حبسوا القَّم ٣

تأليف عيمى أيوب: موسيقى وألمان

وتوزيع : لحصين نازك • تصميم

واخراج : لمعير الشمعة • وأدى

الإدوار : نور كياني في دور صقــر

الوادي ۽ وغادة بشور في دور شمس

الصي • وأدى الاغنيات : ابتسام

جبـري ومروان حسامالدين ۽ نبيـلُ

رَهَيِدِيِّ ۽ فَتَحَـي هَنُدَاوِيِّ ۽ الياسُ گورية وفرقة امية للفنون الشعبية •

٤ _ مشاهد تمثيلية : تأليف حان

الكسان، وتمثيل: عبدالله النشواتي،

رياض شحرور ، فارس الرفاعــي" ،

عدنان برکات ، ریسافی نصاس ،

ابرهيم كردية ، هسن عطيلا ،

معمد الهيولي ، بسام آبو غزالة ،

· ٥ ـ لوحة تعبيرية « مــن ومــي

٣ - لوهة طريق دمشق : شعـر

عدوان ۰ موسیقی همبیـن نازك ۰

وتمثيل : محمود جركس ، عبدالله

عباسی ، عبدالمولی غمیض، یعقوب

أبو غزالة ، عصام عبده جي ،

اسكندر عزيز ، عبدالفتاح عزين :

ثنــاء دبسی ، هالة شوكت ، مهـــا

٧ - نشيد جبل الشيخ : كلمات

الصالح ، ثراء دبسي •

تشرین » لعسام تعسیـن بیلـ

وموسيقى عبدالسلام سفر •

عصام عبمجي٠

العربي ۽ ڏات سبع لوهات :

ابرهیم کردید ،

على الخشبة في شكل جيــد ،

وبين العروض الثلاثة ، اختادف

كما مسرحيتان في دمشق : اولي

رُغُــم تعدد المواضيع واللوحات في « ممشق انتظرناك » ، هناك رابط بينها ، فكلها تريد أن توضح كيُّـف بعات العرب أولا ، والعنجميــة الاسرائيلية قبل الحرب والتي مرغها المقاتل العربي في الجولان وسينساء ثانياً ، ثم العرب من خسلال مشهدين ، ثالثا ، ثم لتائج الصرب والشهادة رابعا ه

في البدآيدَ ۽ قبل الستار ۽ نشاهد بروقية على خشبية المسرح مسن « البخيــل » لموليار • وفعِــاًةً يسم هدير الطائسرات ، جساءت تقصف دمشق ، يوقف العمل على البروفة ويتفق الممثلون والمخرج على تقديم شيء عن الدرب مع مساعدة لفرقـة

اميـة للفنون الشعبيـة • ويرتفع الستار بعد نشيد الشام عن اوبريت « قال حبسوا القمر » عن الفطرسة الصهيونية والارهساب الذي مورس على الشعب العربي قبل عرب تشرین ۰

وتأتي المشاهد ۽ اضافة الي لوحة تعبيرية « مـن وهي تشرين » تضع المتفرج أمام أحداق الحرب التي هي واقعية ، ودائرة على جبهات القنال، وأيضا على الجبهــة الداخلية •

ومشهد تمثیلی ، حادثة حقیقیــة ، يمكننا أن نصفها فعلد « بدراها شعبيــة » مؤداها : مواطن مطلـــوب للعدالة ، وفراري في الجبال لارتكابه جريمة قتىل ، فَجأة يجد نفسه مطالبا بالذهاب الى مخفر الشرطة «العدالة»، لاله قبض على أحد طياري العسدو الذين اسقطت طائرتهم • ويحتسار « عدنان بركات » ماذا يفعل • هل يترك الطيار وهو صهيوني أو يسلمه ويسلم نفسه ؟ وطبعا يختار العسل

الموسم السابق • فيَّ المشهد الثاني نعـن أمــام

الثفتافةالسوري

فوزي الكيالي وزير الثقافة في الجمهورية العربية المحورية الذي يقضي فی بیروت جوزف باسيلا رئيس مجلس المتن الشمالي للثقافة وتناولا طعام العشاء الى مائدة النقيب رياض طه في حضور الركيس تقي الدين الصلح وبعض المعنيين بالشؤون الثقافية في ألبلدين •

وقال جوزف باسيلا ان الوزير السوري سيفتتح تبادل النشاطات الثقافية بين سوريا ولبنان بمعاضرة يلقيها في قصر الأونيسكو في أواخر الشهسر المقبل بناء على دعوة من مجلس المتنّ الشمالي للثقافة ، وَّأَضَاف أن لقاءهُ والوزير السوري تناول أيضا شتى النشاطات التي يعتزم عجلس المتسن الشمالي للثقافة امياعها مع المراجع الثقافية السورية

سبير نصري





💂 کلیمنصو ت : ۲۲۲۵٤۰ مصركاكك • الانكليزيتان والقارة : جان بول 🚅 السرطان (۱۴ حزيسران – ۲۲ نيسو (اعادة تعيلم تروفو الجميل، اختان وشاب وفصة هب لا تنتهى

- للجعيع) • 😦 كوليزه ت : ۲۵۲۹۲۲ الشارلو فرمسان أ المزليون معارضة • الفرنسيون الارمعة ابطال الكسندر دوبا الاب _ للجميع) • 🕿 العذراء (۱۶ اب - ۲۲ ایلول) 🛊 متروبول ت : ۲۲۱۶۳۵ المريفون : دريد لتسام ، نجاد قلمي ا كوميديا جرلية ، منع

محمد سلمان ـ لمن يرغب) ٠ 를 اطلس ت : YAA377 نمسر النعسور إكاراتيه جديسه واللعنة جي جي ... لتن پرعت) ه

🚇 صالات العرصر عفقته الدوم،

🚇 مسرح شوشو . ت ۲۵۵۵۲۰ : عبدة كركوز ، تأليف هارس يواكيم ، احراح روجيه عصاف • نمثبل شوشو وفرقنو -

🖨 العمل (13 اذار ـ -؟ بيسان) ـ الاحواء الفلكية سيلــة • ضبع بعص اللباقة في كلامسك والاحتراز في ارتعاطاتك •

🗗 انٹور (۱۱ مسان 🗕 ۲۱ ایار (ـ المعلومات غبرورية لانهاء أغبية

👰 المسوراة (٢٢ ايسار = ٢١ حزيران) ـ احصرز فسي طرقاضك چ اتوال ت : 117737

و الجندول ت : ۱۹۲۸۰۸

هسنی ، مسین فعصی (اعباد: احري نتكويبدما الدوسيقيقالمصرية السنى لمنا قصب غسرت الارقبام القباسية ـ تعن يرعب) • 😦 دنيا ټ : 190-77

الوفاء الكسر المسلاء فتحبي (فيلم السر لننمي رفاة من مودة اهلام العبور ـ لص مرحب) 💂 راديو سينې ت : ۲۰۲۵۲۱ دعست روهبر مور ا مقاعرات ياهث عن الدهسما في حبو مين التشويق _ تلعميع) • 🕰 روکسی ت : ۱۳۱۳۵۳

التحديد لتسعيد مرزوق ۽ عن المرأة عي منتهه صنعه الأرهال ـ لتعميع ٢٠٠ a سارولات: ۲۲۸73۲ الرعاعت لا تزال في جيسي عدم در ماسین در قصیده داشدیه لادسای عدد نقدوس ومشاهد گیبره

اسرة ناعمة ۽ معارف هاسية بيتر سلرز (كوميديا وجاسوسية وسيلرر في تمكرات عدة ــ

> نهب : رودبر مور { عقامرات اعث عن النمست في جو مسن 🛊 الدورادو ت : ۲٤١٧٢٢ عن احل مبت : سربارة مشرايسند (كوميديا امعركبد دفيعة ـ مشاكل زوهين يعمثان عن الثروة ـ فعن

من الشمات المائخ - لمن مرحب س الراشدين ا 🛊 آمباسی ت : ۲۰۱-۲۴ لهن برعب ا

ينظم من الشعاب المُحاكم _ لمن برعب عن الراشدين ! • الرَّمِيَّامِيةَ لَا تَرَالُ فِي هَمَهُ

للمبور ، من أفراح تصام الدين مصطفی ۔ تعن مرعب) ہ 🙀 بافنون ت : ۲۵۶۶۲۸ دوبرمان المتمسدي (معامران

شارع عزمی ۲۲۰۲۳۰ البلدیة القدیمة ۲۲۲۲۷۸ Traort itie 170477 بور سعید شارع مور صعید ۲۰۰۸۱۸

🕿 زحلة وضواحيها تريز همال الديمس البولقار Af-f7f ATIONY LIANT ACTION الإمراء هو (يمغوب ليون) الديمن الجديدة ساده القدم ١٤٤٩م

(جوزيفيدس سابقا)

الفنوات ؟ و دُ و ٢ ۵،۲۰ موسیقی ۱ ۲۲۰۰ السینما فی میلک ۱ ۲۶۲۰ آثار علی الرمال،

> ضبية الملازل 95 - 171 Just

القناتان 0 و 11 917 main as Bute last gatt

كورنيش المزرعة ٢١٢٧٢٢ 1544 LINE 🕿 الساحل الجنوبي قرن الشباق ۱۸۰۱۸۰ القياضية ٢٠٦٤١ القبيري ٢٧٢٧٤٢ الراري

الساحل الشمالي الإهلية بنصور عار يوسك

۾ جوسيد وجوارها

الغبيري ٢٠٨٠٥١ نجار العياة

خوری (الإنقا)

عالد ۾ ۾ ميدا

تصييليات اللي تؤمن الغدمة مين مصاء و الراميا) ، ولقاية الساعق A الله (المدياريا) ٠.

> ۾ بيروت eriter statut fales ابي ههرم بتارة القوري ٢٢٤٢٨٤ المورية ٢-2012 L Zengeage 1

I Shiell

الاشرفية ددودة 175111 wat 1156 النباريس ا الملعب البلزي ١٣٠٠

الحرارة الصجلة الصيدش جهروت e fo - fa delpha e fo - fo ittle (1 = 11 s septem of a 17 a 17s رياق ۲۰ ـ ۹ وفعرالييمر ۴۵ ـ ۲۰۰ كان الطلبي يعد الغر امس عيدة في بغداد والعرارة 17 a الكويت. كودودور Base's 71 plan : FF isk c FF خوران غالها في طرايلس القري ۾ؤ -

ياب ادريس ۲۲۲۲۲۲ שנו טונש מודד رأس ببروت ۲۵۲۰۱۶ FIFTSA - 9 SASSAI " مفطة المويري ٢٢١٨٥٩ الجويدة الخريف الالالاع معطرا فسي اسطنيسول 17 هـ الحمار TATATY Linials Balley dara! يأرني PPSYEE SANDEL

سان عورج ماب**یکی**ان ~ 43,44

مُدُمِنًا فِي جَوِسِكُو وَ وَ (والرة الرصد الفوي في مدورية الطرسران المعنى)

60

Iteries to Iterial to 7 The

١٠ درُمَةً ۽ فَي المِبالَ وفوق ١٠٠٠

عدر من 14 الي 47 ء في العاهسال

٢١ ۽ طمران ٢٦ ويافراء ١٥١٠ -

فرانگفورت ۱۰ ۵ جنبقه ۸ و میکنو

الرباح المطحمة متقلمة

والبقاع عن والن دو و

البدر ماديء ء

٨ وكويتمان ٨ ٠

في العراق ۽

هكذا مسرلتهل

عين الرمانة عين الرمانة • ٢٨٣٧٠ العارمية المديدة المازمية • ٢٥٠٢٩ الحياج المد٠٢٢ 331·F2

۾ جبيل

برج همود (Toof) برح همود (۱۹۴۴) من القيل ۲۹۵۴۲۲ TERRIES VETTET الموشربة ٢٢٢٤٢٢ PTFDEE عمارة شلهوب ٢٦٧٨٠٠

17-61A ----دوق مكابل ١٩١١٩٦

رون بوان عامة الرون بوال 19100 عاطل البساط

كصروان القاعي

۾ طرابلس

(سنلسل تاربنی وتالقی) ۽ ٥٠٠٨ الاطبار بالقرىسية، ١٠٣٠ بالالوان 1c7: c amendifuent ماؤنسوان : طيوط المنگسسوت ،

Ties ages littligungs acre لقاء ، ٩٠٢٠ بالالبوان : فيسوط السكنوت ۽ ۽ مگاود ۽ ۽ القناة 9 ددی۲ موسیقی ، ۲۵۳۰ رسسوم متمركة ، ٧٠٠٠ الامص القريسب

« مگلاود » • ۵:۲۰ غبور وموسطنی ، ۲:۰۰ ملَّدُمَاتَ الْأَفْلَامُ ، ٦٠٢٠ تُأْسِ الْعَالَمِ نكرة اللَّدم دورة ١٩٣٤ : اسكونانما _ المرازيسل ، ٨٠٣٠ الاخمسار)

رغية البوت . تشارئز بروبصون طرران وألممر العامة لطرران

للعبور ۽ هن اخراج حصام الدين عصطفی ۔ لین پرعب } • 🛊 بیکال ت : ۲۲۸۲۱۹

(فَي بيويورك الصف ، رحل سطم الإدعال من دون جوسي ويسموتسر _ 🛊 اسپر ت : ۲۲۲۲۷۲

رُغبة الْمُوت : نشارلز برونسون (في معونورك العبقة ، رحسان

🛊 اورلی ت : ۲۶۹۶۲۲ محمود ياسين أ تنسسة عاطفت لاتصان عبدالقدوس ومقاهد كبيرة

🕿 الحمراء ت : \$25.25

٩ اديسوں ت : ٢٤٤٢٨٦

🛊 بيبلوس ت : 1279737 الرصاصة لا نزال فسى جيعي : محمود ياسبن (فمسة عاطفية لاحسان عبدالقدوس ومشاهد كبيرة

العبياء (مياودراما مديث اخرى ـ لهواة اللماء الماكي) ، 🕿 بیکادیللی ت : ۲٤۰۰۷۸ عقد درسيليا : انطوني كويسن أ الماهيا والتهريب والملاحقات خلی مائسک عن روزو : معساد

اربد دلا * داتن حمامة (القبلم

للعبور ۽ هن اخراج حصام الدين عصطفی ۔ ٹمن یرغب) • 🕿 ستارکو ت : ۲۹۰۲۰۰ غاتصيي الكبير : رومرت ريدفورد (عن فعمة لمكسوت فيتزجيراند • استعسراص عاطفسي كبير – للجميع) •

فيتمان : 1 _ اعطال الفرب نشارلر بروسسيون (مغامرات الى التنبس) • ؟ _ هاريُ اللَّذَر: كلنت ايستوود (موليمني عنيف ، من انجمعة الى الاحد ــ لتراضدين) ، ستراند ت : ۲٤١٧٢١ الوفاء العظيم والمدى القصص اللى صدرت عن حرب رمثيان دون

چ سکالا ت : ۱۹۲۰۸۲

أن تعيط بشرق هذه العرب - اهمن ۾ سيتي ٻالاس ت : ١٩٨٤٠٠ المريعون ! دربد لمام ، مهاد قلعي أ كوعبديا هزلية من عنسع عممت سلمان بالمن يرعب) -چ فرسای ت : ۲۵۷۵۸۰

العربقون : دريد تحام ، مضاد قلعى ا كومبديا مزلية عن صبح محمد سنهان ب لهن يرعب ! • 😝 کونگورد ت : ۲٤٧١٤٤ آميناً تعملي الكيسير . روسيرت ريدوورد (عسن قصة تسكسوت فَبِئْرِفُدُرَائِنْدَ ۽ اَستَعبراهِي عَاطَعَيٰ کبير ـ تندمبي ١ ۽

🛊 گرمودور ت : ۲۵۱۰۲۲ سنحة عرصأن تسبسح عراكس هبسن بأول أاعسادة لموزبكال عولبوودي قديم هيه العرج والسحر والموصيفى والرقص ــ للنميغ) •

تموز) _ البيت والعائلة واقعان تحت تأثيرات فنكبة حيدة ء الامت (12 تعتوز ــ 17 اب) ــ دنسي افضيل افكيارك تواهيم

و نهبل عوجبات لمصلحـة نشاط 🕿 الميسزان (٢٤ ايلسول - ٢٢ تشرين الاول) _ اضبط ردود فعلك • لا تجر تغییرات جذریة ،

🕰 العقرب (۲۶ تشرین اکول س ۲۶ 😩 القوس (۶۳ تشرین الثانسي . ٢٦ كامون الاول) - طلب غيسر عاري يستدق اعتمامك •

👺 المدى (۲۶ كانون الاول ـ ۲۰

الاضاكية يأحذ إهمية عترايدة • 😩 الدلو (۲۰ کانون اثثانی ــ ۱۹ شناط أ _ النشاط الإدنماعي في الصهرة يعدك مأمور مرغبية 👰 الحوث (۴۰ شباط ـ ۲۰ آڈار)

وغير مبال ه 🗣 انا كنت عنمواليد اليوم: تملك فكاء قوبا ومخبلة عبية ، انت هنوع في انوائث - تندمس للقصاب الكبرى ، بمكن أن تصمح مشرعسا عاررا وموطفا كبيرا أو حكما

ـ بعدنك شعص كانبيدو لك بعيدا

manufacture of the supplied the state of the same

بيان جديد لبطريركيه السروم الكانوليك ردًا على «مشيري الضبجة في هوامش فضية المطران صاد»

من يضيق بعمله صدرا ، بل يهد من جميع النامل ، فصوما من افوتم الإطارية، كل تقدير وتشهيع وشكر. لكن سيادته ، على أي حال، لا نظم يرضى أن يتعتم اصد ، في مجاري الشدمة « الانسان ، كمل أنسان ، والاسان كله » باي « اعتكار » القيم الكوة المجودة .

وان تكون قضية ه بحيم الوطن البنان ، فنعها ! ونحيها ان تكون يميم الارض كلها ، فسيادته را تصيط دينسامي ، والدولة من وراكه ، غير ان المقيقة الخابدة وان عملسيادته الامتماعي لا يستارا بنا مكون في الضرورة مطران المتماعية ، المتماعية وليس بصفته مطران وتتعاون مع المطران صناد بمن الشخصية وليس بصفته مطران الشخصية وليس بصفته مطران التهار المنار المنار المتارا ال

ومن نم فعكمالسينوسس ثم نير السَلْطَة الْكنسية العليا ايا كار ابعاده ، أن يكون عقبة في طرين العمل الذي يقوم به غريفوار حال مطرانا كان او متنميا عن المطرانية وان يمس في شيء نشاطه ما ال أمره هم السينودس والفاتيكان ا يتماوز هـد العقيدة الدينية ، ونص الا يجهل مثيرو الضجة السوم نشاط سيادته الاجتماعي كان أ الاممن احد العناصر الركيسية الد دعمت ترشيمه للاسقفية ، والني دعمت من بعد تعيينه مطرانا اصد لابرشية بعجم ابرشية بيرون , 0 _ ونشير أغيرا اليقول القائلين ان المطران هداد عالم في العبرت. ونقول أن يكون المطران هناد على قسط من علم الله وت يمكنه من رعاينة شعبسه رعاينة مسيبير سليمة فامر طبيعي • ولكن السني دعرفه ان سيادته ما ادعىقط لنفس انه ﴿ عالم ﴾ في اللهوت ، ولا ادعي قط ، على هذها نعلم ، أنه في اللاهبوت اعلم من غيره ، أو از طاقاته الفكرية غير ذات هند ، أنك ان سیادته ، کما نعلم جمیعا ، رط متواضع • والتواضع في شريعة العام أولى صفات العالم الحقيقي ، ومر على صدر الاسقف اجمل شعـــر

واكرم حلية ،
ونقف عند هنا المسد من نقل
درائخ مليسري الضمة في هسواهش
قضية المطران عناد ، فهلا ارعين
كل واحد وثرم حسدوده ، فانضما
لا تمسدي المطران عداد نفعا ، ولا
تنفع احدا بعدوى » ،

من وصايا المجمع الفاتيكاني الثاني، لكن العرض انا تجاوز هدود استعداث الطريقية الى ممن جوهبر العقيدة يكون تجاوزا ما آباحه المجمع قط ، وان يوافق عليه أبدا أي مجمع لاحق حتى لو أفضى بجميع الناس قاطبة وفي كل زمان الى أعجق ما يكون

والثابت تاريفيا أن التغيير في موهر الدين ما كان قط ولن يكون شرطا لاستمالة الشباب الى ممارسة الدين ، أو لامنات أي لا ثورة ه المتماعية في عدود الفرد أو المماعة، عكم في تاريخ المسيحية ، وقسي بمثل فعل المسر، واستهروا وراحهم في خط مراميهم السامية الملاييس من الشبان وما احتاجوا قط ، في الصابة اغراضهم ، الى أن يغيروا متى مرفا وامنا من جوهر العقيدة، بل جعلوا العقيدة بالسنات وبكل

صفاكها في الاساس من حركاتهــم

العالمية • من يجهل ۽ من هذا القبيل ۽ ڏلك المثقف العلماني فريدريك اوزنسام ووراءه الملايين من الشبان ، في كل ارض ، ومنذ قرون، في هَدمة الْفَقير والمعروم ؟ ومن يجمل ذلك الكاهن جوزف كرناين ووراءه ، منذ اكثر من نصف قرن ، وفي كل ارض تمت السماء ، ملايين الشبان يساندون العامل والكادح ، ويعملسون بدأب واستواء على فعمستواه الاجتماعي، في نطاق حركة الشبيية العاملة المسيحية ؟ كنسك ناك العسكري النابه بادن بساول ووراجه ، فسي الحركة الكشفية ، ملايين الاحداث والشبان في كسل ارض ، وعلى اختلاف الاديان والمشارب ، يعملون في رحاب الطبيعة على صقيل شخصيتهم وتكوينها علسى أساس المبادىء الدينية الخالدة ؟

منتجعات الدين غير مرتبط بشخص دون اخر ، ولا يعوزه البئة لكي ينجح اي تبديل في جوهسر الدين ، على ينجح المطران مداد بحجم الوطن لامتدادها على مختلف الفلات في لبنان ، بسل المطران مداد بالماورة ، ولقول ان ميادة البلسان المجاورة ، ولقول ان ميادة على ابرشية كبيرة، وانه مسؤول عن رعاية هذه الابرشية قبل أن يكون على امرولا عن اي مهمة الحرى ، ومن رعاية هذه الابرشية قبل أن يكون تم ، فإن امن نلشعب المؤتمن عليه مقوق الرعاية كاملة وتمكن فسوق مقوق الرعاية كاملة وتمكن فسوق جميعا ، بل للعالم كله اجمع ، في خلا

حرج منه ولا عليه ٠ وان يجد أبـدا

فأمر استمالة الشباب اذن السي

ع - ومن قيم ، فما دام الامـر
 كذلك ، وهو أمر طبيعي يجري في حدود القانون والنظام العام ، لا لرى أي مبرر ولا أي جدوى لقيام الضجة ، ولا للمداخلات الاعتباطية سواء جاءت ممـن هم مـن داخل الكنيسة المعنية الم مـن خارجها ، وسواء كانوا مـن فاسيميين أم مـن غير المسيديين ، فانعقل أبـدا فوق الشعـور والموى ، والعقيدة أبدا فوق اعتبارات والموى ، والعقيدة أبدا فوق اعتبارات فيمان السلامة وشرط الرؤية المافية ، فيمان السلامة وشرط الرؤية المافية ،

والضحية:
والزرائع التي اعتمدها كثيرون
للتندخل واثارة الضجة في غير تمييز
بين ما هو من موهر القضية وما
ليس منه و كثيرة ومتنوعة نورد
بعضها:

ثانيا _ ذرائسع التنفسل

ا ۔ تدفیل متطفلا بعض غیہ المسيميين وقصدهم الصيد في الماء المسيطيين وهمدهم المعيد في الهام العكر ، فالامر أمرهم ١٠٠ ٢ ـ وقال قاتلون منا أن المطسران غريغوار يمب الفقير ، ويعمل لاجل الفقيس ، ولا يميز في الدين فسي خدمة الفقيس ، ويقول أن ذلك يعرفه الجميع ، ويغيطه الجميع ، فضلا عن كون المحبة للفقير وصية مسن وصاياً المبيد المسيح الملحبة • شم ان سيادة المطران غريفوار ما ادعى قط ۽ في عدود جا نعلم ۽ انـــه وحده يحب الفقير ويعمل لاجل الفقير • ولم يقل قبط ، على هد علمنا ، ان من شروط المعبة للفقير أن تكون ظاهرة لاتــه يعرف ان السيد المسيح أوصى في ذلك بأن ما تفعله احدى اليدين لا تعلم بـ الافرى ، فضلا عن أن شريعاة التمنين في الخدمة والعطاء تؤذى كرامة المعطي والمعطى معا و زد الى ذلك ان الظروف والاحوال هي التي جعلت عمـل غريغوار حداد _ من حيث هو مواطن لا من حيث ھـو مطران ـ يظهر لعيون النــاس لان سيادته مكلف من قبل الدولـة فيي صلب المؤسسة المعروفية ب « الحركة الاجتماعية » ·

وأما عدم التمييز في الدين بين فقير وفقير قوصية مسيعية اخرى اذ جميع الناس اخوة في كنف ابوة قدمنا ، ان ميادته يتصرف بحكم وظيفة في الدولة ، ومال الدولة لجميع علد علمنا ، ما ادعى قط غير ذلك، ولا فهمه على غير وجهه الصحيح ، ويقولون ان سيادته بطريقته وراءه « العديد » من الشبان ، ونقول ان الطريقة المستحدثة لعرض الدين وسية ان الطريقة المستحدثة لعرض الدين ومية مع الحفاظ على جوهر الدين ومسية

بطريركية الروم الكاثوليك أمدرت أمس بيانا جدينا حول قضية المطران غريفوار مناد متروبوليت بيسروت ع. هـنا نصه :

لا أنه لعجيب أمر الشجة التي قامت ولا تنفك قائمة في موامش قضية عماصب السيادة غريقوار صداد ، مطران أبرشية بيروت للروم قضية من قضايا الناس ، لها ولها حلها الناصة ، واطارها الخاص، ولها حلها السوي في اطارها الخاص، ويحسب طبيعتها الناصة ، ولها ايضا ، ككل قضية هسن قضايا الناس ، أهل الصلامية والاختصاص للنظر فيها ، والحكم لصاحبها أو للنظر فيها ، والحكم لصاحبها أو عليه ، ومن شم فكل تدخل من خارج اطرها الخاصة تطفل يسسيء ولا يجدي ،

اولاً ... الوقائع : ر ـ من المسلم بـ في شرائــع انناس ان أي مسؤول ، في الديــن والدنيا على السواء ، أنا وقـع تحت دعوى كيف القانون يده هتى صدور الحكم في أمره ، شم يعود الـى متؤولياته أو لا يعود اليها بحسب ما يكون الحكم لـ أو عليه ، فلمــا کان سیادة المطران هداد تحست دعوی کان کف یده آمرا طبیعیسا وقانونيا ، وقد يعود سيادته الي رُعاية أبرشيته أو لا يعبود وفقا تطبيعية العكم الذي ستصدره روما في أمره • ومن ثم فالضُمَّة ، والقرائيض التأيينية ، أو غيسر التأييدية ، سواء كثرت تواقيعها أو قلت ، ستظـل هتما هبرا على ورق• ۲ ــ والدعوى على سيادته محصورة في بعض امور الدين فقـط ، أما في ما سوى هـذا البعض من امـور الديسن فلسيادته ، عنسد افوته المطارئية وغبطة البطرييرك وجميع عارفیه ، کل تقدیر واحترام ومحبة، ٣ - والمأفد على سیادة المطران مداد ان سیابته ، انطلاقا مسن مفهومه الخاص لبعض توصيات المجمع الفاتيكاني الافير من جهسة التطور والتجدد ، تجاوز المدود التي رسمها المجمع • فالمجمع بدعوته المتشددة الي التطور والتجدد ما دعا قبط ، وما كان في امكانيه قط أن يدعو الى انشاء ديّن جديد ، أو انشآء كنيمة مديدة بمفهوم يفتكف في جوهره عن المفهوم المتوأثر جيسلا بعد جيـل منذ عشرين قرنا • ذلـك أن مـا هو في الدين تأبيع رأسا مـن الله حرم لا يمسه الناس في جوهره، وأما منا هنو فينه مسنَّ الناس فللناس فيسه حسق التعديل والتبديل أو التكبيف بحسب العادة ، ولكن في حدود النظام العام تلافيها لنشوب القوضى • فالقوضى ، كما تعلم



MPEX TRADING CO. Buick Buick Dealers

تعثلن عسَن وصُلول منودبلات بنوبيك الجَديدة لعَام ١٧٥ والمعتروضة الاتَ في حسَالات عسَرضها.

3UICK

EGAL 4 DR.

OLONNADE SEDAN

Engine 47 H.P.

tomatic transmission

V/FM radio

tomatic transmission
W/FM radio
Wer steering
Wer disc brakes
Wer windows
My roof top
Irome plated, wheels
hite side wall tyres
Ited glass all windows
Strument cluster and clock
Diective body side moulding
Myenience group
Wey duty cooling radiator
or guards

⁰ speedometer

□.19,100

مع جميع اللرصنافات المدوّنة اعلا 8PTION K - 72

Port engine delete Catalytic Converter "

BUICK

REGAL 4 DR. COLONNADE SEDAN V8 Engine 47 H.P.

V8 Engine 47 H.P. Automatic transmission AM/FM radio and rear speaker

Power steering Power disc brakes 6 Way power seat Power windows Tinted glass all windows Electric door locks Electric trunk release AIR CONDITIONER Tilt steering wheel Chrome plated wheels White side wall tyres Vinyl roof top Electric rear window defogger Remote control mirror Protective body side moulding Heavy duty cooling radiator Instrument cluster and clock Convenience group Door guards Kilo speedometer

∟∟.21,400

معجميع الليضافأت المرتونية اعلاه

OPTION K - 72
"Export engine delete Catalytic Converter

BUICK

LE SABRE CUSTOM 4 DR. AM/FM radio and rear

speaker AIR CONDITIONER Vinyl roof top Power windows Tinted glass all windows Electric rear window defogger Deluxe steering wheel Tilt steering wheel Chrome plated wheels White side wall tyres Heavy duty cooling radiator Protective body side moulding Wide rocker moulding Belt reveal moulding Door guards Accessory group

Kilo speedometer

LL 22,250

معجيع الاجنافأت المدونة اعلاه

OPTION K - 75
" Export engine delete Catalytic Converter

BUICK

ELECTRA 225 CUSTOM 4 DR. AM/FM radio and rear

speaker

AIR CONDITIONER 6 Way power seat Power windows Vinyl roof top Tinted glass all windows Electric door locks Electric trunk release Tilt steering wheel Wide rocker moulding Electric rear window defogger White side wall tyres Monitor lights Sun shade map light Protective body side moulding Heavy duty cooling radiator Door guards Kilo speedometer

LL 25,400

معجميع الاجنافات المرونة أعلاه

OPTION K - 75
"Export engine delete Catalytic Converter"

BOICK

ELECTRA LIMITED 4 DR.
AM/FM stereo radio and

player AIR CONDITIONER Power seat driver side only 60/40 seat Vinyl roof top Tinted glass all windows Electric door locks Electric trunk release Tilt steering wheel Wide rocker moulding Electric rear window defogger White side wall tyres Monitor lights Sun shade map light Protective body side moulding Heavy duty cooling radiator Door guards Lamp door and courtesy light

LIMITED PARK AVENUE 40/40 seats LL. 27,400

Kilo speedometer

LL 26,700

معجميع الاجنافات المدونة اعلاه

OPTION K - 75
"Export engine delete Catalytic Converter"

BUICK

RIVIERA 2 DR.

HARD TOP COUPE

AM/FM stereo radio and tape

AIR CONDITIONER

Power seat driver side only

40/40 seat

Power windows

Tinted glass all windows

Tinted glass all windows
Electric door locks
Electric trunk release
Vinyl roof top
Electric rear window defogger
Long console

Long console
Chrome plated wheels
Heavy duty cooling radiator
White side wall tyres
Protective body side moulding
Custom trim
Door guards

4 Note horn Monitor lights Sun shade map light Kilo speedometer

∟∟ 26,650

معجيع الاجنافات المدونة اعلاه

DPTION K - 75 " Export engine delcte Catalytic Converter "

CATALYTIC CONVERTER

بدُون جهاد FUEL TANK RESTRICTER

اساس انهن قد يقبلن هناك

ثانوية الاشرفية للصبيان:

بالمعيدين ، والطنبات لا تحصي ،

وعسدد كبير من الطسلاب رفض

تسجيلهم بعجة عدم وجود أماكن ،

وقد بدأت معظم الصَّفوف ، فـــــي

نفسها : الطلب عددهم كبيسر

والثانويات لا يمكنها استيعابه_م

خلاصة القول أن المشكلة تكسرر

الدوام العادى ۽ عملها

هذه السنة هنهاك دوام خهاص

تميزت الملة المِدينة في المنارس

الرسمية باقبال شديد من التكميليين

والثانويين ، لكن الدراسة في معظم

هذه المدارس لم تنتظم بعد وادي

هذا الاقبال إلى اعتماد نظام الدوامين،

قبل الظهر وبعده فيسي عسدد من

ماهي المشاكل التي تواجهها هذه

يقول النظام الداخلسي الجديسد

الثانويات والصادر في 19 حزيران 1972 انه يمكن كل صف ان يمتوعب

٤٠ تلميدًا كحد اقصى ، وتجوز زيادة

7 فيصبح 27 • والمشكاة التي

تمانيها كل الثانويات في بيروت ،

خصوصا مدارس الاشرفية والظرييف

وفرن الشباك وفخر الدين ، هــي التوفيق بينقرار معقعد لكل طالب،

والأمكانات المتوافرة في مؤسسات

التعليم الرسمية (ابنية ۖ، مختبرات،

وفي معظم الاهيان ان رفض

الطئبات المدينة هو واقع ملموس •

والاعتبارات التي تعتمسد عليهسا

الثانويات هي اساسا العلامات الإكثر ارتفاعا اضافة الى هسن السلوك

والكثافة متوافرة بشكل مفيضفي

المدارس المعروفية • فتسالويات

الاشرفية والظريف ورامن العبسع

رفضت عشرات الطلبات ومنارس

البنات مثل ففر الدين وفرن الثباك

واجهت اقبالا لا مثيل له • ويزيد في

تعقيد المشكلة خوف ذوي عدد كبير

من الطالبات من المدارس المفتلطة،

خصوصا البعيدة منها عسن مكان

سكنهن واضطر البعض الى اعادة

صقوقهن حتى لا تدخل هذه الثانوية

وثمة مدارس ما تزال تفتقر الى

عدد من الاساتذة الرئيمييـــن لان

عقودهم مع وزارة التربية لم تبرم

المشكلة الافرى هي الانتقال من

المدرست الفامسية ألسي المالوية

الرسمية • فالنظام العافلي يقول اله

على الطالب الذي يريد دخول السلة

الثانوية الاولسي تقسديم شهادة الدروس المتوسطة والعلامات مسن

المدرسة الخاصة على أن تصادق

بالنسبة الى المعيدين في المغوف

الثانوية على الطلاب أن يحصلوا على

عليها وزارة التربية •

و ٠٠٠ * الواسطة » احيانا •

مقاعد ، مكاتب النح ٠٠٠)

الثانويات •

الثانويات ؟

لا يتوافر دائما ه

المُتيات •

وفى التمجيل واجه الطلاب عراقيل

شتى ، اذ أن مدته كانت قصيرة لان

النتائج الرسمية لامتعانات الدورة

واعتمدت بعض الرسميات نظاه

الدوامين العادى تلطلاب الناجمين

القدامي والجدد ، والاخر للمعيدين

ودوام هؤلاء يراوح بين الثائثة بعد

الظهر والسابعة مساء • وهـــدًا لا

يناسب الاهالي خصوصا بالقسية الى

الا ان المشكلة الركيسية الخارجة

عن الاطار المتعلق بعدد الثانويات

وامكاناتها المادية ، فهي مشكلـــة

وهنا نماذج من اوضاع بعض

🙊 مدرسة غـرن الشباك

هذه المدرسة عرفت اقبالا شديدا

مما ادى الى رفض معظم الطلبات

مبدكيا وارسال المتقدمات بها الي

مدرستي الاشرفية والعدث الرمميتين،

مع التأكيد أن في هاتين العدرستين

والمشكلة هنا ان معظم الطالبات

اللوائي يتركن مسدارس الراهبسات

وطالبآت المناطق المجاورة يأتينالي

مُدرسة فرن الشبأك للبنات • وتعطي

وهداك مشاكل صغيرة من نوعالنقل

من شعبة الى اخرى لوجود قريبــة

(افت او ابنة عم) وذلك تلدرس

في كتاب واهديدلا من شراء كتابين،

الطائبات الـ 20 وقالت احدىطالبات

السنة الثانوية الاولى ان في صفها

०० • وتلقت المنانوية ١٨٢ طلبا على

الصف التكميلي الاول • وتساطت

مســؤولة هنــاك : ايـن نضع هؤلاء

🚑 ثانوية الرمل الظريف:

هذه المدرسة تعانى مشاكل فاصة

وكثيرة : عدد المطرودين منها كبير

وهناك اماكن غالية كثيرة • عدد من

الطلاب نجموا في الدورة الثانية من

البكالوريا والتسجيل مسند ٥ ايسام

اضافية فقط • وقد اتفنت أجراءات

لمنع كل تشاط سياسي في الثانوية٠

ثانوية غضرالدين

الرسمية للنات:

جدا ، ومعظم الاهالي يمترون عليي

وضع بناتهم فيها لابعادهن عسن

الثانويات المفتلطة •

المشاكل في هذه الثانوية كثيرة

وفي معظم الصفوف تجاوز عدد

الافضلية فيها للمتفوقات ،

الكتب ، فهذه اصبحت غالية ،

الرسمية للبنات:

اماكن شاغرة •

الثانية من البكالوريا تأفرت •

تفاصيل المخلاف باين المركن المربوى وستركة الناستربين له مركرة حسّمت النائخير داد: مواطن حضرا لى بيروت ٧ مرات ولم يحدكتاً



مادر في مؤتمره المحافيء

بكورركسة الناشريس اللبنانييسن بنبر أقدة مع المركز التربوي للبحوث أرس ماء لانتاج الكتاب المدرسي ظهر أمس مؤتمرا صحافيا خلائم رئيسها السيد اديب عن مسألة تأخير تسليمالكتب

ية • ومما قال : برا المنطقة أومد من الناشرين وأعلنت إد البخمة عملها وباشرت تنفيذ طباعة المنام لتابا للتلميذ و14 دفترا للتمارين ^{ه الم}كتابا توجيهيا المعلم • وكانت الم المجموعة المجموعة المجموعة الإنادر شهر ايلول لكنها وجدت المرالها في اثناء التنفيذ أمام عدد والاعلم من النسخ : هليون وربع هليون تا اللبكتب ذات الالوان الاربعةاضافة

التنبيموعة كتب المعلم ٥ • مرم النجاح لم يتحقق كله بيس مناف أن النجاح في هذه المهمة نَدُهُ! يتحقق مئة في الْمِنَّة ، والارمة نوات عن تأخير جزء ضليل مــن دعادالمشروع ، في السابــع مـــن بيزين الاول كانت الشركة أمنت غير سواق نحو ٩٠٠ الف نسفة وفي كاندي عشر منه ، اي بعد افتتاح وافروس بأربعة ايام فقط ۽ ارتفع عاليہ الی ما يقارب المليون ۽ گما يؤسر الى ذلك سجلات الشركة ميـــة ، وللمرة الاولـــي تفتح نايس الرسمية والخاصة في وقت الله لم تستطع المكتبات أن الكتب بسرعة لهذه المجموعة خمية من الطلاب ، وفي ١٧ يسن الاول كان مجمسوع الكتب الله مرة تعدى المليون » •

افتتاح المنارس وهتى بعسنه بعشرة

وعلى اثر شكاوى التهالي قسام مدير المركسز الدكتور وديع هسداد بعولة تفقدية على بعض الكتبات فتبين له آن كتب لركز شه مفقودة، وقال « آن مواطنسا تكبد مشقسة الاعتقال من قرية الى بيروت المرات وئم يحصل فسي النهاية على كتب لاولاده فتوجه الى المركز شاكسا وهذا لا يجوز اذ ان الفاية من تأليف هذه الكتب ، فقلا عن كونها تربوية ومادية لانها تباع بأسعار معقولـة ، فهي عملية اي آلها يجب ان تؤمن الكتب بمنهولة التلاميد ه •

ما وراء الشكوي هل الشكوى تستمق كسل هسله أن الشكوى ناتجة عنيعض التأخير الاسباب الاتية:

1 - أن كثرة التأليف المدرسي وتجديد المناهج أديا ألى « أختفاق » في المطابع التي لا ترفض ايالتزام ٢ ـ أن مواد كتب المشروع تأهـر بعضها فتأخرت بالتالي طباعتها

۳ ـ ان تسليم الطابع الاتعاد يتم على مراهل ، فهناك مليون و ٢٠٠ الله نسخة ، تسلم بالالوف فيضطر الاتحاد الى توزيعها على المكتبات لسبيا بحيث لا يحرم مكتبة ، ولا يجعل افرى تحتكر كميات من هــده الْكُتُبِ ﴿ أَلَى فُلْسَكُ تَبِقَى بِعِسْضِ الاسباب ومنها :

ان اتحاد الناشرين كان وزعقائمة بأسماء المكتبات آلتي تضم كتسب الركز مما حمل مكتبات الضواحسي والمكتبات الصغيرة على التوجواليها مكائث هذه المكتبات تنفي وجسود الكتب لديها ٠ وكان على الاتمساد

ر ـ أن عدم تجاوب المكتبات في بيع كتب المركز التربوي مرده السي

للطائب الرسمي ما يقارب الـ ١٥ في المئة من الكتب التي يعتاج البها ، على رغم ان الشركة فوجئت باقبال غير منتظر من المدارس الفاصة على تبني الكتاب المدرسي وزاد * أكثر من مليون لسخة وزعت على ٣٠٠ مكتبة منتشرة في

وسأل : و أين هي الفضيعة وأين

وأشار الى « إن التأخير لم يكن

هذا لقوضى التأليف ء مآخذ المركز ما رأي المركز التربوي وما مساّفته

والمكتبات وبين آيدي الطلاب عنسد

بطاقات الدعوة المخاصة بالزفاف مؤسسةك. دونتكسان وأولاده ۸۷۱ -۸۸۷ شاع النهر (مار - مخایل) هاتف ۱۲۹۲۱ - ۲۰۲۰۱۱ - بیروت

مجموعة كبيرة وجديدة من

عدد الصفوف فيها كبير جدا ،

هناك ١٨ شعبة الفلسفة والثانسوي

ألاول بين انكليزي وفرنسي (دوامان)

بيلما هناك ٥ او ٣ شعـب للثانوي

الثاني ٥٠٠ وهذا الامر ، يطرجيجدية

مسألةً القدرة على استمرار الرعلـة

منطقة كثيغة والثانوية هي الوهيدة

الاهالي يشكون من غلاء الكتــب ويتنعرون • أما « الفائض » مـن

الطالبات فأرسان اني الاشرفية على

الوسطى • • فالمشكلة هي ناتها

بالنسبة الى البنات (أنكليزي) •

ان كنتم تفكرون بشراء غيول السباق الأصيلة فعليكم مشاورة الخبراءني لهنداليدان الإفتصاصي

THE PETER LARKIN BLOODSTOCK

Specialists in Thoroughbred Racing & Breeding Stock 12 Widdicombe Avenue, Parkstone, Poole, Dorset, England.

سيستريا ان نقم لكم كل مساعدة في شراوالمهور والحيول الأصيلة والإشراف عليهامسك خرها، بما في ذلك تعيين ما يلزم لها من مدرّبين مؤهّلين برهنوا على

نجاحهم وتفوّفهم في هذا المضمار. اننا شحضرجميع المزادات الكبرى للخيول ف العالم كافةً. فإذا طلبتم النجاع ، دعونا مرسدكم أيضاً ف شراء غيول الإيستيلاد واصطبلات الجياد الأصاة لتربية غيولكم ومهورها. اتصلوا بالعنوات اعلاه

للحضول على كامل المعلومات والتفاصيل. استشاریوت ف شراء المالك خيوك السباق وتربيتها

الثمرات الاولى لهن التمريض والعناية

الافت كلوديت المايغ

في ٦١ كالون الاول ١٩٧٠ مسد مرسوم يحمل توقيعي وزير التسربية غسان تويني ووزير ألصحة الدكت ور اميل بيطار بانشاء فالمدرسةالوطنية للاعداد لمهن التمريض والعناية 🕶 • وقبل أيام تخسرجت دفعة مسن المرضات واعتلت الراتب اللسلاث الاولى ثلاث من خريجات المسدرسة المذكورة : وهن الاخت كلوديت البر الصابغ ، الاخت ماري خليل اشقر ، الانسة جيزيل الزير •

لرئيس اتصاد

المعدل المطلوب للنجاح هتى يسمح لهم بالاعادة . اما الذين ينتقاون من ثانويةرسمية الى اخرى فعليهم ايجاد مكان في الثانوية الاخيرة ع وهو الامر الذي

مؤتمر صحافي غدا

ما لا يقل عن ٦٠ % من عسلامات

طلاب الحامعة اللنانية

يعقد ركيس لجنة اتحاد طسلاب الجامعة اللبنائيــة الياس صفيــر مؤتمرا صحافيا في الاولى بعد ظهر غد الاثنين في مقر الاتماد يتعدث فيه عن التوضَّاع الطالبية الراهنة •







ان يعين مراكز آخرى ويؤمن الكتـب ثم آن الاتماد لا يستطيع تأميــن الكتب لقاء سندات تدفّع في ما بعد بن هو يقبض ثمـن الكتب نقدا ، وهذا ما يؤفر توزيع الكتب • الـــى هذه الاسباب هناك أسباب مثموسة، ولكن يصعب اثباتها منها :

ان ما يعققه بيعه من ربح بالنسبــة اليها هو قليل لا يستحق التعب ـ ٣ ـ أن عددا كبيرا من مؤلفـــي الكتب المدرسية والناشرين كذلكهم على علاقة طيبة مع عدد كبير من مديري المدارس الرسمية ومعموظفين الاول من السنة المدرسية -أمن

الي منن المعافظات ، •

أصحاب الشكوى من تأخر عشرة أيام من مجموع الكتب الطلوبة ؟ « ،

الناشرين طالبه فيه بدفع العطسل

أكثر من ١٥٠ قرية لبنانية أضافة التقصير وأية ملامة تقع على المسؤولين في المركز التربوي للبحوث والانهاء أو على مجلس ادارة شركة الناشرين اللبنانيين ؟ » •

بالحجم الذي يوجـب دق ناقـوس الفطر » وقال أن هناك « حملــة مركنزة جسمت التادير وضخمت نتائجه و أتقوم قيامة الطالب وأولياؤه اذا سلمنا جدلا انهم هــم في تملم جزء لا يشكل ٦٠ في المكة وذكر و آن الكتاب الوطني وضع

على اتحآد الناشرين ؟ المركز ارسل انذارا الى اتص

والضرر ء بعد فك الالتزامات بيسن الطرفين ۽ لان الكتب المدرسية التي اصدرها المركز لم تكن في الاسواق

في وزارة التربية • إِنَّ قَالَ : « خَلَالُ الْايسَامِ الْمَسْرِةَ

اسمعة خصصًا للتصدت والصالحة لاستعمال التنزين الوحيد الموجود السواقت الذي يحتوي على مسادة الرصاص.

لذه السيارات التي وصَلت الآن مصنوعة خصيصًا بمواصفات ٧٢ك و٧٧ك (K-72,K-75)

ل تلغی کامل جهاز CATALYTIC CONVERTER - FUELTANK RESTRICTER

مهزة به جَميع موديلات جنزال موتورز لعام ١٩٧٥ بموجب القوائين الجديدة الطات الولايات المتحدة لتسيرفيها على بنزين جديد خاليً من مادة الرصاص.

COLONNADE COUPE V8 Engine 47 H.P.

Automatic transmission speaker

Tinted glass all windows Electric rear window defor White side wall tyres Electric trunk release Protective body side mouls Heavy duty cooling radia Remote control mirror Instrument cluster and c Door guards

20,850

OPTION K. 72

AM/FM radio and rear Power steering Power disc brakes 6 Way Power seat Power windows AIR CONDITIONER Vinyl roof top Tilt steering wheel Chrome plated wheels

Convenience group

Kilo speedometer

بيعالاصافات للدوية اعلل

LL18,800

OPTION R - 72

REGAL 2 DR.

COLONNADE COUPE V8 Engine 47 H.P. Automatic transmission

AM/FM radio Power steering Power disc brakes Power windows Vinyl roof top Heavy duty cooling radiator Chrome plated wheels White side wall tyres Tinted glass all windows Instrument cluster and clock Protective body side moulding Door guards

Convenience group Kilo speedometer

يعجيع الاحشافات المدونة اعلاه

Export ungine delete Catalytic Convecto

المتأخدالذي أبعبه إنتاج الموديلات المعدلة عصيصا للتصرير بتصل في نهلية هذا الشهركمية متحدودة أخرى أن ٧٤/١١/١٥ كمية وافترة من جميع المود الدين الناس ويلات كبيرة في الدونع.

> The transfer of the second

LL **20,300**

موجميع الليصافأت المدكزمة أعلاه OPTION K - 72

"Export engine delete Catalytic Converter

CENTURY CUSTOM

Automatic transmission

Heavy duty cooling radiator

Electric rear window defogger

Protective body side moulding

Instrument cluster and clock

Tinted glass all windows

4 DOOR SEDAN

V8 Engine 47 H.P.

AM/FM radio

Power steering

Power windows

Vinyl roof top

Door guards

Power disc brakes

AIR CONDITIONER

Convenience group

Kilo speedometer

Chrome plated wheels

White side wall tyres

LL 17,300

CENTURY «350»

4 DOOR SEDAN

AM/FM radio

Electric clock

Door guards

moulds.

EXTRA FOR

Air Conditioner

Vinyl roof top

Moulding Group

Kilo speedometer

Power steering

Power disc brakes

White side wall tyres

Deluxe wheel covers

Convenience group

Tinted glass all windows

Protective body side moulding

Front and rear wheel opening

معجميع الإجنافأت المرتزمة أعلاه

OPTION K - 72

Export engine delete Catalytic Converter

350-V8 Engine 47 H.P.

Automatic transmission

Heavy duty cooling radiator

∟∟15,150

APOLLO 4 DOOR SEDAN

6 CYL. ENGINE - 37 H. P.

Window and frame mouldings

AM/FM radio

Electric clock

Door quards

Dual horns

Bumper strips

Power steering

Power disc brakes

Deluxe wheel covers

White side wall tyres

Heavy duty radiator

Body side moulding

Convenience group

Kilo speedometer

معجيع الأجنافات المدونة اعلاه

OPTION K - 75 Export engine delete Catalytic Converter Export engine delete Catalytic Converter

GM

SKYHAWK 2 DOOR

V6-Eng. 35 H. P.

Heavy duty radiator

Convenience group

Body side moulding

Kilo speedometer

Deluxe wheel covers

AM FM radio

Power steering

Bumper strips

HATCHBACK COUPE

-4 SPEED FLOOR SHIFT

∟∟16,200

معجيعا للصافات المدونة اعلاه

IMPEX TRADING CO. (LEBANON) S.A.L. بيروت - طريق الشام - شارع بدارو تلفون ٧/٦/٥٦٦٤٨٥ ٦٠٨٨٢ BUICK طرابلس ـ شارع الجنزات ـ تلفون ٢٢٠٤٧٤



احجزوا طلباتكم منذالآن وتاكدوا من حصولكم عاحت السيارة المدلة حصيصا في المصنع لاستهلالت البنزين المتوفر

1200

del in liso



يعود الحجل والسنوبو ودجاج الارض؟

الآن وقد أصبح في لبنان همجلس وطني للصيد البري»، مهمته اكثار الطيور وحماية بعض المناطق اللبنانية وتنظيم الميد فيهاء هل يعود المجلِّ ليكرج كما في الماضي، وهل تعود السنونو لتعشش في زوايا سطوح الجبل والساهل، وهل يأتي دجاج الارض ليشك منقاره الطويل في مقول الملفوف الجبلية؟

قبل الخمسينات كانت الطيور من مختلف الانواع والاجناس كثيرة في كُلِّ المناطق اللبنانية، ففي البقاع كان البط ودجاج الارض والمجل والفري والمطوق والارانب، وفي جبل لبنان كان الحجل ودجاج الارض والارانب والعصفور على انواعه، كذلك الثعلب وابن آوى، وهكذا في الجنوب حيث كان ايضا الفنزير البري ورفوف الحجال من الناقورة حتى مشارف جبل الشيخ، وفي الشمال السمن وفي عكار كل انواع الطرائد كما في البقاع، انفاك لم يكن عدد الصيادين يزيد على 10

الفاء بين مرخص لهم وغير مرخص، وفي منتصف الخمسينات بدأت الطرائد تقلء ذلك ان العابر منها انقصته الحرب في اوروبا وافريقياء والمقيم اخذ يتقلص نتيجة اهمال الناس زراعة الحبوب في الجرود وتركمم كروم العنب تموت شيئاً فشيئاً واعتمادهم زرآعة البسأتين ألتفاحية التي اقتضى العلم الحديث معالجة امراضها بالادوية السامةء الامر الذي ساهم في القضاء على معظم الطيور اللبنانية، ومنها الحجل والعصافير

وعلى رغم قلة الطرائد زاد عدد الصيادين كما زاد تُفوف المسؤولين على طيور لبنان والحيوانات القابلة للصيد من الانقراض.

الممكن المممنوع وفي اوائس الفمسينات كَان على رأس الدَّكم في لبنان صياد ماهر هو الرئيس كميل شمعون ًفأصدر هَانُوناً حديثاً للصيد نظم اوقاتم وعين ما يمكن مبيده من الطيور وما لا يمكن صيده واوكل الى وزارة الزراعة امر تنفيذ هذا القانون، وفي المعام ١٩٦٥ صدر قرار عن وزير الزراعة قسمً طرائد الصيد ثلاثة اقبام: 1 ــ الطيور والحيوانات الضارة وهذه يمكن

مسيدها في كل وقت وهي: الفراب والقاق وعصفور الدوري وأبوزريق والثعلب وابن أوى والذئب والضبع والأفاعي، ويلاحظ ان كل هذه ٢ ــ الطيور والحيوانات الممكن صيدها في

اوقات معينة ومي : الممام البري : من 19 ايلول حتى 10 كانون الثاني من كل سنة • الفَّريَّ: كُلُّ ايام السنة بأستثناء محافظة البقاع حيث يسمح بصيده بين اول ايلول واول كانون الاول من كل سنة • الترغل : من اول أذار حتى اول حزيران وفي اول ايلول هتي آخر كانون الاول ، دبياج الارض والشكب والاوز النبرى

عصفور التين: من اول آب حتى أن كانون الاول • ومنع القرار صيد الغزال والابل والماعز البرى منعا باتا محافظة على نوعها ورغبة في تكثيرهاء كما منع صيد المجل والارنب البري لمدة غمس سنوات تنتهي في اول ١٩٧٠ كُنْكُ من اجل تكثيرها •

والزرزور" من أول تشرين الاول حتى أُخْر شباط،



يخضع قرار المجلس لمصادقة وزير الزراعة، ويصبح القرار نافذا حكما اذا لم يرتم الوزير او يصادقٌ عليه هٰلال اسبوعين من تاريخ ايناعه٠ والذّي مصل أن وزير الداخلية السابق الشيخ بهيج تقي الدين هضى في تنفيذ قرار وزارة الداخلية ووجمه تعليمات المحافظيين والقائمةًامين بعدم اعطاء رخص صيد ما لم يدون عليها المنع في المحافظات التي حددها القرارا دوريا •

وتدخل أحد الصيادين السيد الياس جورج عجيل ورفع شكوى مستعجلة لدى مجلس شورى الدولة طلب فيما الغاء قرار وزبر الداخلية لعدم المسلامية ، وبالفعل قضى مجلس الشورى بابطال قرار الداخلية وباعادة الاسلحة التي صودرت من اصحابها خلافاً للقانون، وابلغُ قرار مُجلس المشوري التي وزارة الداخلية فيّ مطلع شهر ايلول الماضي فيما كان الوزير بين مستقيل ومصرف للاعمال ومعتكف فبمقى القرار على مكتبد من دون أن يأخذ طريقه الى

دوائر المتنفيذ، وهو لا يزال ينتظر من يحركه٠ وفي هذه الاثناء تدخل اتحاد الرماية والصيد والمُجلِّسُ الوطني للصيد البري وابلغاً بعض المحافظين والقائمةامين مداورة قرار مجلس الشورى، فاخذ بم فريق منهم وأعطى رخصا للمبيد صالحة في كل الأراضي اللبنانية ، بينما لم يأذذ به الفريق الآذر واصر على تضمين الرخص اشارة الى المناطق الممنوع المبيد فيها كما حديها القرار المطعون فيه لوزير الداخلية والذي اصبح نافذاً حسب القانون • • • وفي انتظار ان ياني وزير جديد للناخلية يعهم على مرؤوسيه الغاء قرار الوزارة القاضي بتنظيم الصيد، يتوجه الصيادون الى مناطق الصيد على بركة الله ، على أن اكثرهم يقول أن هذد السنة هي سنة محل: فالمطوق لم يهجم كعادته، كذلك الفري، ودجاج الارض لا يظهر الا بعد ان تروى الارض بمطر تشرين،

وجه آخر تجاري وان الصيد امبح رياضة يعارسها الشيوخ والشباب والفتيانة فيقصدون الى البقاع وعكار والجنوب حاملين اسلمتهم، يتمشون في الحقول، يلقون النار على العصافير صغيرة كانت ام كبيرة، مسموحاً صيدها ام غير مسموح، يشبعون موايتُهم _ أطلاق النار المسموح _ ويعودون مساء للأسترادة •



المناطق اللبنائية، اصبح بالنسبة الى سكان بعض المناطق سائدا من نوع جديد يستفيدون

في البقاع عشرات المخازن مشرورة على والبعض الاخر الى خزينة الدولة •

بلونــة، كـمـوران، متفصمــن في تمــبــ ملايين خرطوشة •

ويستورد لبنان ٨ ملايين خرطوشة من دول الكتلة الشرقية و٣ ملايين من اوروبا الغربية والولايات المتجدة،

ومصروف لبنان من الفرطوش عندمايكون الموسم ممتازاً يتعدى اله ٢٠ مليون خرطوشة يتولى بيعها للصيادين اكثر من ٢٥٠ مُخْزَنَا تحمل ترخيصا ببيع اسلحة الصيد والخرطوش وعدد رخصس الصبيد المعطباة فبأنونأ حتبى الاسبوع الاول من تشرين الحالي، ٢٨٤٩٣ رخصةً في بيروت و١٢ أَلَفًا في جبلَّ لبنان و١٠ الاف في الشمال و٥ الاف في البقاع، فيكون المجموع ٢٥٤٩٣ رخصة اما الذين يقتنون اسلعة صيد فيزيد عددهم على ١٢٥ الفاء وكثيرون من الصيادين في لبنان ولا سيما الذين في الجرود البقاعية والعكارية وبعض القرى الجبلية النائية _ يصطادون من دون



رفضوا ا «غاتسبي الكبيرة خازوق كبير ٥٠٠٠٠ ومن حوله شلة من نقاد فرنسا يؤكدون: «أنت وفقر . لا بد أن في الفيلم حسنات وعرضه في افتتاح المهرجان كان أعطى الافير رونقا يفتقر اليه هذه السنة» •

كان لانهم انكياء، فهو لو قدم هنا لانكشف دون أفلام المهرجان كلما الامر الذي كان لا بد ان يسيء الى عرضه التجاري في مطلع

«غاتسيبي الكبير» جاهز للعرض هنذ بداية

المسؤولان الكبيران في الشركة، فرانك يابلآنز (٢٨ عاماً) وروبرت ايفانس (٣٤ عاماً، فشل كندم أول على الشاشة وأصبح أحد كبار منتجي هوليوود) ممنا اللنان حققنا «قسمة منب» و «العراب»، الفيلمين اللذين جلبا الملايين، أساليب الثنائي تشبه تلك التي كانت سائده في هوليوود أيام مجدها البراق، أيام كان

يابلانز وايفانس تمكما في كل مرحلة من مراحسل تنفيذ «غانسيي الكبيرة» روبرت ايفانس اشترى حقوق قصة فرنسيس سكوت فيتزجيرالد وبدور ديزي بيتي فيلد، وان الفيامين فشلا فنيا وتجارياً •

وروية روبرت ايفانس كانت تلح في مطالبة زوجها بـ «هدية»: دور ديزي الذي أحبته في الكتاب، وكانت زوجة المنتج تدعى



الآن فهمت لهافا رفضت شركة بارامونت دعوة مهرجان كان الاخير الي عرض فيلم «غاتسبي الكبير» • انيَ اسمع مُنحكة ناقد بريطاني على الكوت دازور في الربيع الماضي وهو يقول: طبعاً

ــ منتجو «غاتسبي الكبير» لم يرسلوه الى

السنة • قدم في الربيع في الولايات المتحدة ، مسن سنتيسن وبارامونست تسعد للانستهاج



وأهام الفتور ألذي التقبل به، أثر موزعوه تأجيل نزوله الى شاشات عواصم العالم •

النجوم يعبدون والمخرجون ينفذون توجيهات الممولين الاسياد وتوصياتهم •

فيتزجيرالد من أبنة سكوتي لناهام سميت ، في مقابل ٢٥٠ الف دولار • وهما استمرا يتفاصلان على المبلغ مدة ساعة ونصف ساعة، وأكثر من مرةٌ كاد أيفانس ان يتراجع عن شراءً القُصةُ التي استومي منها في الماضي فيلـمـان فاشلان: الاول حقق في العام ١٩٣٣ ، من بطولةً لويس ويلسون ووارنر باكستر، ويقال أن النبكاتيف اختفي في حريق، والثاني انتج في العام 1929 وقام فيم آلان لاد بدور بطل

أ أنذاك الى ماغروء وهو ترومها عندها أطلقها



ونلصید عندنا وجه آخر تجاری، فالصیاد الذی یعمل سلاحه ویذهب کل احد الی احدی

الطريق بين المريجات وبعلبك يبيع أصحابها الخرطوش والسندويش واللبنة والجبنة والغضر والفاكهة، والبصل والثوم للمونة، وكل سيارة فيها ثلاثه او اربعه صيادين تصرف، على حد قول الخبراء ما لا يقل عن مثَّة ليرة في المخزن الذي تتوقف عنده • كذلك على طريقي الشمال والجنوب • أضافة التي منا تصرفه هذه السيارات من محروقات يذهب بعض ربده الى أصحاب معطأت البنزين

وان في لبنان معمليس لصنع خرطوشس الصيد : الاول تملكه شركة شرق الاوسط لصنع الخرطوش في قرطاضة ويعمل فيه ٨٥ عاملا وخبيراً وينتج ٢٥مليون خرطوشة في السنة انتاجاً كاملاً ولكن بمواد اولية تستورد من اوروبا وروسيا والثاني معمل ونشستر في الفرطوش فقط وينتج في الوقت العاضر ١٠

جوزف نصر





بنا من سنين ٠٠٠ فى «قمىة حب» •

وأعلنت شركة بارامونت انها تحضر انتاج «غاتسبي الكبير» من بطولة ألي ماغرو، وأز السيناريو أسند الى ترومان كابوت (أحد كبار كتاب هوليوود) • وعندما انتهى السيناريور قرأه ايفانس وقرر أنه بعيد عن الامانة لاجواء فيتزجيرالد ولعالمه الخاصيء دفع مئة الف دولار لكابوت وعمد في وضع سيناريو جديد الى غور ميندال الذي رفض خلافة كابوت فكر المنتج في فرنسيس فورد كوبولا الذي كان أخرج لم «العراب»، قبض كوبولا ٢٥٠ الله دولار وكتب سيناريو الفيلم ونال رضى المنتج، في هذه الاثناء كانت علاقات الفانس

بزوجتّه قد ساءت، الا انه كان يمس على القولِّ «الدور لها · أنا جانتلمان وحياتي الشخصية و تؤثر في وعودي المهنية» • ولكنَّ ، يوم جاءت آلى ماغّرو تبلغه انها تريد ستيف ماكوين رفيقا لها في البطولة، انفجر المنتج _ الزوج ، من المهاة المهرة كانت موليوود تتحدث عن المهاة الغرامية التي تربط زوجة روبرت ايفانس بالممثل ماكويّن، وخسرت الى ماغرو الدور، بعدها كان تصبب لها في كثير من الغضب: بوم قبل جاك نيكولسون دور غاتسبي فنترط از تجدوا ديزي أخرى غير ألي ماغرو، ووم قَالَ وَارِينَ بِيتِي: سَعَمَ، اقْوَمَ بِالدُورِ، وِلكُنَّ لَا تَعْرِجُوا السِيدَةَ ايِفَانِسِ مِن الفيلم، اعطوها دور جوردان السئسانوي» ٠٠٠ ويوم توالسي المخرجون وجميعهم اشترطوا لانجأز العمل الا تكونَ أَلَى مَاغرو هي ديزي بطلة القصة التي حلم بها الملايين من القرآء: أرثر بن (هبوني وكلأيده) ثم بيتر بوغد انوفيتش (عقمر من ورقه) ثم هايك نيكولز (حمعرفة الجنس»)، وأَخْيِرا أسند الاخراج الى جاك كلايتون، وهو سينمائي بريطاني كأن بلا عمل من سبع سنوات حقق قبلها عدداً قليلا من الافلام الهتينة التي لا اثر فيها للعبقرية: «غرفة على السطح»، «أكل اللقطين»، «منزل الام»،

اما البطولة فاسندت الى ميا فارو التي كانت بعثت ببرقية الى ايفانس من لندن جاءً فيسها: «اهله بأن أكون ديزي انستباجك»، وأمامها، روبرت ردفورد الذي كان خارجا لتود من انتصار «بوتش كاسيدي» (وسترن لنيذ جدا لم يعرض في بيروت نكون بطاه الثاني، بول نيومان، على اللائدة السوداء)،

كلف الانستساج ٢٠٤٠٠،٠٠٠ دولار٠ ولان يابلائز وايفانس، بآرعان في تعاطيهما تجارة السينماء قبضًا من الموزّعينّ قبل تصوير أول لقطةً من عفاتسبي الكبيرة ١٨٤٢٠٠٥٠٠ دولار سلفا وذلك عن حقوق عرض الفيلم الذي رِأُوا فيه خليفة «نهب مع الريح» في بورصةً

وفي الولايسات المتسحدة وأطلقست موضسة غاتسبي: ألنساء صففن شعرهن في اسلوب ١٩٤٠ • ودور الازياء اطلقت فسأتين غاتسبي وويسكي غُــاتــمُــبي ظــهر في الآسواق وفي المطابخ طناجر غاتسبي وكل ذلك قبل الشروع في تصوير الفيلم!

يوم أنتهى العمل وعرضت المشاهد الاولىء طالتُ الوجوّه في مكاتب بارامونت، وسمع صراخ من المكتب الذي التقى فيه ايفانس والمُقْرِج كَلايتون ولكِنَّ سرعان ما أشرقت الابتساهات على الموجوه من جديد وصدرت أوامر مُشددة الى العاملين لدى بارامونت: عما يزال الانتاج الضنم «غاتسبي» معاطأ بالسرية الكامئة ، ومع ان أحدا لم يشاهد الفيلم قان النتيجة الخارفة لا شك فيماه ،

«غانسىي الكبير» فيام طويل، يستم عرضه ساعتين وثلت ساعة • القصة هي التي قراها الملايين واعجبوا بها: قصة غاتسبي الوسيم الهديث الثراء الذي أحب بنت الذوات من غير ان يدرك واياها السعادة • الا أن الشخصيات باهنة والاخراج بطيء، تقليدي، في رومنطيـقـيـة تببلغ درجـة الـسذاجـة، الاستعراض ضخم في المجموعات والديكورات والملابس ، لكنه فارغ ، لا شيء لم أهميته بمر على الشاشة، لا شيء يثير، لا شيء يسلي، حتى اللحظات القليلة التي يتخللها بعض المحلاوة الجمالية سرعان ما تسقط في الميوعة،

أناء ميا فارو ليس من أقل اسباب رناءة الفيلم وغريب ان يكون كوبولا «العراب» و «المحادثة» أهو الذي وقع هذا السيناريو البليد، ان فرنسيس سكوت فيتزجيرالد لم يكن محطّوطاً لا في حياته ولا بعد مماته • قضى عام ١٩٤٠ عُي الَّرابِعَةُ والأربِعِينَ مِنْ عَمِرِهِ، مِحَاوِلًا بيع هوليوود سيناريوات وهي ترفضه في سدة٠ كَانَ عَرِفَ نَجَامًا كَبِيرًا فِي الْعَشْرِينَاتُ، يوم نشر «ناصية الجنة» وسالجميل والملعون» و«غاتسبي الكبير» • ثم لغه النسيان ومات · وفي قابه دسرة، ذلك أنه لم يكن ليعلم أن أَسَمَّهُ سَيْفَلَدُ فِي سَارِيحَ الادبُ ٱلْـُقَـصَـفِيَ الاميركي للقرن العشرين ،





همحرك يعمل بواسطة الماء»: هذا الخبر اقام فرنسا وأقعدها، ذلك ان الثمن المرتفع الذي يدفعه الفرنسسي لصفيصة البنزيسن والأخبسار المضخمةِ التي تتحدث كل يوم عن امكان لجوء الدول العربية الى قطع النفط عن العالم مرة اخرى، تجعله يتطَّلع في لهفة الى اليوم الذي يستَفْني فيه عن٠٠٠ البنزين٠

الفرنسيّان أجان شامبران وجاك جوجون عن المحرك الجديد وميزاته، ومن المسلم به أن هذا الاختراع، على اهميته، لن يرى النور ويعتمد في الاسواق على نطاق تجاري هذا اذا اعتمد قبل ١٠ سنين او ١٥ سنة في الاقل نظرا الي التركيبة الدالية لصناعة السيارات في ألعالم لا تسمح لهذه بالتفلي في سهولة عن المحرك الكلاسيكي،

جان شاهبران هو معاحب المرأب، يقول ان فكرة المحرك العامل بواسطة الماء بدأت تراوده في العام ١٩٥٧ هين سرت اشاعة عن المكان حدُّوث ازمُّة نفط • «اَهَا الصّعوبة التي وَاجهتني أنذاك فكانت الاتصال بشغص ذي خبرة في



وانَّ المديث عن الاختراعات البديلة للمحرك الذي يعمل بواسطة البنزين كثر في الاشهر الاخيرة الى درجة ان الناس باتوا لا يصدقون الاخبار الباعثة على التفاؤل، ثم كان خبر «المحرك العامل بواسطة الماء» الذي تبين انه حقيقةٌ ملموسةٌ اذ شاهد اشخاص عدة سيارة مجهزة بمثل هذا المحرك تخترق شوارع مدينة روان الفرنسية وتقطع مسافة ١٠٠ كيلومتر كأي

وفي مرأب صغير في روان تحدث المفترعان

حقل الالكترونيك والذي حصل أني التقيت جوجون وكان احد زبائني فقررنا العمل معا وهذه

الى ذلك؛ منع منعاباتا صيد الطيور الآتية:

الزريقة الدعويقة البوسانية عصصفور

الميطان، ام سكعكم، ام صفيرة، ابو الحن،

المهيراء، السنونوء المجيحة، الخطف على

انواعده السهدهد المسعروف بدويك الجبسل

البرقش، الصون النعار: البسبسة، أبو

عنقاره صفراية آلشعيره العندليب، البلبل،

الفرناق، البجع، اللقلاق، الرهو، المسفراية،

هالك الدزين، ألبوم، النَّسر، المعقر، البأزي،

ابوبليق، وعلى أثر صدور هذا االقرار عينت

فصائل في حرس الاحراج مهمتها مراقبة

تنفيذه ، وبنَّلك أصبح لدى وزارة الزراعة جهاز خاص مهمته مراقبة الصيد وكل ما يتفرع عنه ،

قرار • • • وقانون الا انه في العام ١٩٧٠: امندر السيد كمال جنبلاط: الذي كان

وزيراً للداخلية، قراراً بالرقم ١٢٧، حدد فيه

مواعيد الصيد في محافظات لبنان، فمنع

الصيد لـمدة سنستـيـن مداورة في كـل مـن

المحافظات، واوكل السي قدي الامن امر

واعترضت وزارة الزراعة في حينه على

تجاوز وزير الداخلية صلاحياته، لان القانون

عهد اليها هي في تنظيم المسيد، لكسن

الاعتراض بقي اعتراضاً واستمر رجال قوى الامن في تنفيذ قرار وزيرهم، ثم مضى وزراء

الداخلية المتعاقبون يؤكدون قرار سلفهم ، الى

ان عبدر في ٢ تموز ١٩٧٤ المرسوم الاشتراعي

الرقم ٨٣٢٧ الذّي انشأ اللهملس الوطني للصيد البري في لبنان» واعطى هذا المجلس

حق تحديد أنواع الطيور التي يجاز صيدها

والأوقات التي يسمح فيها بالمبيدء على ان

سواء أكانت رحلتكم للاعال أم للتفيه، اعتماط المشرق الاوسط اعتماط الميران الشرق الاوسط الذي يقدم لكم مجموعة لامشيل لها من الرحلات الى أوروب













و زوريي

المحرك العادي ، فضلا عن انه لا يتسبب في اي مشكّلة تلوث•

المحرك في احدى السيارات •

أما الاساس العلمي الذي يعمل عليه المحرك

فهو الآتي: الحاجة هي آلي كُمية ٣٠ في المُكة من

الماء وجعٌ في المئة منَّ الكحول، والمحرث قسمان:

الاول مخزن يوضع فيه مزيج السائلين والثائي

الكتروني، وقوة الدفع تأتي عن طريق تحولً

الماء في وقبت معين البي مادلين هنمنا

الاوكسيجين والهيدروجين، وهذا التحول لا

يحصل عادة الا عندها تبلغ الحرارة ٢٠٠٠ او

٣٠٠٠ درجة، لكن شامبرأن وجوجون اعتمدا

الحل الالكتروني ووسائل فيزيائية أُفّرى لجعل

هذا التحول يتم عندما تصل الحرارة الى ٨٠٠

يؤكد شامبران وجوجون ان تحويل محرك عادي في الظروف المالية الى محرك يعمل

بموجب مريقتهما يكلف الفي فرنك فرنسي

(نُعُو اللَّهُ لَيرة لبنانية) • كمَّا يؤُكد انم فيَّ

حال انتاج محركات تعمل بواسطة الماء في كميات تجارية فأن التكانيف ستكون أقل بكثير •

المئة من مصروف المحرك العادي، والفارق بينّ

المحركين ان العادى يعتمد الوقود بينما الأخر

يعتمد أباء والكحول بينما الميزة الاساسية

للمحرك الجديد، في نظر المفترعين، هي

سهولة عمله واستمراره مع الوقت عكس

اما مصروف المحرك فيشكل نسبة ٥٠ في

درجة الامر الذي يولد قوة كافية لدَّفعُ السيارة،

ماذا عن تكأليف الإختراع؟

كانت النتيجة: •

اعداد: خ٠خ٠

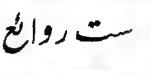
سمير نصري

مصممو الازياء كالفنكيين يقررون النشرة بوية لكسل موسسم ويروجونها في اقتساع ويجمم لازياء واقمشة وميول تنتظرها المراة نبي من خلالها استعنادها لتحمل شتاء بارد الطيف،

والنشرة الجوية للموسم المقبل صدرت عن ألونات الازياء تبشر بشتاء قارس وصوف لى وكنزات وبزات ومعاطف تنف أنجسد لين ومشالح ومناديل صوفية طويلة والمراة عَلَ فِي دِفَّ الازياء الريفية هذه لتشبه توعا ي القروية الصليمة الجسم المنتعلة جزمات أو والتي اعتنا رؤيتها في الافلام الروسية

وتك الصورة عن سيدة 1970 لن تجذب المراة النحيفة على رغم النحيفة الت الرضاقة الاكيدة على رغم الوثمة في وديلات ونوعية في الاقمشة، الا اذا مستع التحتماميون في الجمال وجما يتناقض مع ضيات الشتاء القارسء ويضيء الإيام

وان امرين سيفرضان فاتعما على الموضة ديدة : خُلق تناغم بين الماكياج والوان خِالِنة المنطفقة وصنع ماكياج ناجح بالالوان





آبن اللوهات الرائعة، ست ظهرت غبين موعة من سنة أصدرتها ادارة البريد في البايد في البايد في المديوة ^{تَّ} ا فَنَيْكُ فَلَفَّنَانَ كَريستيان فوغَلَ ۽ ١٥ فَنيك ونظ بيفيانينو، ۴۰ فنيك روبنس، ۲۵ فنيك سیان، ۲۵ فنیك دومینیگو فیتی، ۲۰ فنیك

🕌 🏥 جمال عروده مكتب المعامي البر عربيده بيروت : ريانيات المعادية الطوابع مرده الى توقف عالملدق. أوانيات المندور - ؟ ... امندرت الكويث مجموعات عدة تحمل ربية أميرها فقط، اولاها في 1954 (الشيح عندالله الله أ لم) • والثانية في 1975 (الشيخ عبدالله السالم) • على الماء والسبب على مداع السالم المباح): والله إمة في 1977 وتدمل صورة امير الكويت الي حانب الله على المهد، فعن أيها تصال! ٢ ــ المجموعات التي ، اسم طسان الكبيرة عشرت أبتناء من ١٩٣٤ الى إنيها ، فأبها تمنى؟ ٤ ــ مجموعات اغريقيا الغربية زيرهبية عبدرت اولاها في £194 واستمرت هتي 1984 يرز اعسمت دولا مستقلة ، كيلك افريقيا الاستوالية نَيُّ مُسِبَةً مِن 1477 التي 1407 • 0 ــ مجموعة المناظر رابية عندرت في 1970 ــ 1970 من واحد وعشرين الله أ قيمتها الثمارية همس ومشرون لساسة اما ين عة المناظر التي عسرت في 1977 فسيعة فيمنها ر ٠ ٦ - طَعْر هِنَارِ اول مِرة عَلَى الطَّابِعِ فِي ١٩٢٨ فِي لا الناسعة والاربعين لولايةه عَمْ في ١٩٣٨ ايضا يَا أُسِهُ المقاد المؤتمر الوطس الإشتراكي في دورسرة. 1979 النكري القمسين لولادده، كذلك في 1979 سبة النطاب الذي القاد في الاول من إمار ، وفي 1421 لرأه وموسوليس شبين طامع واعده وتتابع ظهوره في الزيَّا و1427 (مرتين) و1922- وان محمومات الملك ِلْ طَمِرت في ١٩٢٧ – ١٩٣٨ (زواهم مقريعة) – ١٩٣٨ - 1964 - 1961 - 1960 - 1966 - 1971 - 1964 - 1969 - 1969 - 1969 - 1969 - 1969 - 1969 - 1969 - 1969 - 1969 - 1969 الرقية – 1401 (مع باريمان) ــ 1401 غاية من هذه كلما

فؤاد خوري

الكلوات الموصولية



الومنتان شاهبتان والعينان ناعستان والشغتان كحبة فاكعة باصحة، هذا هو ماكياجكُ للسهرة،

ألتي روجتها مؤسسات التجميل ازاء الموضة الجديدةُ وهي البكماكي والبخوذي والرممادي والإبداع في ماكياج السمرات من أجل الاحتفال أيليا بعيد آلانوار المشعةء

سيكتسب وجهك سيدتى ملامح الطفولة الموردة من دون أن تبدو عليم كثافات من بودرة ومستحضرات ملونة وفي الصباح سيبدو وجمك نضرا كقطرة الندى فبشرتك فاتحة ووجنتاك مزهرتان وعيناك يظللهما ظل خفيف رمادي او زهري وشفتاك لماعتان •

فيُّ الْمُسَاءُ سُتكونين دلية آهينة، بشرتك شاحبة واعلى الوجئتين مظلل والجفنان رماديان وحول العيئين وتحت الحاجبين زمري والشفتان هرسومتان وملونتانء

ثماذا اللون الكاكي

اللون الكاكي سيحط على الوجه اذ اعتبره اختصاميو الجمال والتجميس انسعه الوان الخريف، ولكن هل نجيد استعماله في فنلكا كما هو واجب؟

لاول وهلة أن هذا اللون يخيفنا فهو يذكرنا بالجندية ولباسها الرسميّ، والْكاكي الْحقيقي الذي يعتمده جنود العالم مائل الى الصفرة وهو يجعل البشرة شاحبة مضطربة اذا كانت من أساسها لا حياة فيها، بينها يبرز البشرة اسمرار اللون ويضفي اهــمر الوجــــــات ذات العروق الرفيعة المتقطعة ،

وكريستيان ديور صائع الجهال والاناقة، الى تشكيلة الازياء ألتى اطلقها بالالوان الخريفية والثلج، والى مستعضرات التجهيل والعناية بالبشرة، ينصبح البهرأة كُذُلك بانواع المجوهرات التي عليها اختيارها على تتهاشي مع ظُلالُ الوجه الجديدة • فعنى يتم التناغم بين وجه جميل وقلادة او عقد او سوار ، اليك سيدتي بحجارة للكرك الوانها جغوارق البني والصحا والبيج والكاكى كالبرونز والفشب والعنبر

والصدف والتوبأز والذهب أ أما اللون الْفُوفي الذي سيمط على شفاه زة وكتومة حول عينين ماسعتينء فا الاختصاصيين في الجمال رأوا فيه لون الفاكمة الناضجة وهو يعطى عمقا للنظرات، وانا اعد لبشرات فُتيةً فانهُ ايضا يتماشى مع شعر ابيض، واللون الغوفي لا ينصح به لذوات البشرة المدمرة ان كان مستدفيرا او ثوباء ولهذا النوع من الملد يلزم فون دوتان شاحب وظل ازرق فاتح ماثل الى الليلكي، وان الاقمشة التي تتفق وماكياج خوخي اللون هي المنتورية والبنفسجية والتى يجب استعمالها في دقة وفن هي السوداء والبنية كونها تحط نوطة قائمة على الوجه خصوصا اذا استعملت على بشرة لا تتحمل القواتم، ومن الالوان

الممنوع قرانها والخوشي البرتقالي والأخضر العشيشي والاصغر فهي الوان قوية تقتله واما اللون الرمادي قائم اكثر ألوان الماكياج رواجا لشتاء ٧٤ ــ ٧٥٠ رمادي الصباب أوّ رُمُّادي العاصفة، الرمادي الكتوم او الرمادي الفاقع، كل فوارق هذا اللون تناسب لعبة الانوثة وكل اعمار المراة وأسرار الجاذبية، أجيدي سبدتي استعماله

ويقول غيرلان أن الرمادي فرح أذا استعملته في فرح، وأن الرمادي اللؤلؤي والرمادي القصديري والرمادي الازرق كلَّما هوارق تليق بالشقراوات بينما الرمادي الإخضر والرمادي البيج والرمادي الفائم تليق بالسمراوات. وعلى الصهباوات تلافي هذا اللون الذي يعد عن سحرهن-

وهذا النوع من الماكياج المستعار هن سماء الشتاء وضباب الحبال يقترن في سعادة بحلى ماردة تحط شيئا من الرفعة على قوام السيدات ومنها الفضة وقشر الصنف واللؤلؤ ألابيض او الرهادي والمنتراس والكريستال•



اذا كنت٠٠

اذا كنت سيدتى منهباء اللون فاتحة العينين فاليك بماكياجك للموسم المقبّل : لوني عينيك من داخل الي خارج الحاجب مبتدئة بالاخضر الزيتوني حتى الاخضر الفاتحء وضعى نقطة في لُونَّ عرقَ اللَّوْلُوَ فَي زَاوِيتِي العينين ثم اطيلي رموشك بالماسكارا البني، اما بشرتك فاطَّليُّها بالفون دو تان البيج النَّهبي، ونتَّكن وجنتاك بلون النحاس، شفتاك بلون الصدأ، وينصحك كريستهان ديور للعششيك بلون السنديان والصنوبر ألاشضره بينما فرنان اوبري يقترح عليك البرونز الاخضر

وَاذًا كُنْتُ كُسُتِنَاكُيْهُ مَاكُلَةُ الى أَحَمِرَارِ وَكَائِتِ عيناًك بنيتين فاليك ببشرة في لون العنبر وعلى عينيك بني صدئي وبني وعلى شفتيك

واذا كنت سمراء سوداء العينين فاجعلى شرتك في لون الْكُونياتُ وحولُ عَينيَك اخضرُ لوزيا والشفتين بنيتين على احمر • واذا كنت شقراء وكانت عيناك زرقاوين فعلَى بشرتك ان تلون ببيج ذهبيّ والعينيّن فيّ لون البرونز والشفتين في لون المرجان ·

الماكياج الفوفي بليق بالكستناثية نات العينين المسليتين فتطلى الشفتان بالزهري والعينان بلون ليلكي فاتح حتى يأفذ الجفنان قُسطَهماً من الخوخي َّ

والشقراء ذات العينين الزرقاوين في امكانها استعمال الماكياج التُخوذي على وجنتيها وجفنيما وشفتيما ويفتح اللون الاساسي او يغمق تبعاً للون كلُّ بشرةً ولكونَّ الملامح ناعمة او قاسية • كذلك السمراء تلون محيط رموشها بالفوذي ثم تجعل اللون افتح



VERONIQUE SANSON

ان اكون امراتك».

والموسيقى الآلية على السواء ،

كان اثقل من الفيتار فطفي عليها ،

تقليد البلور متى يهبط كل شيء ،

الفيتار الاكوستية ذات الاثنى عشر وترا لم

نكن كَافَيَّة لَجِعَلُ اغْنِيةَ طَالِحَدِيقَةُ المَظَّلَمَةُ ۗ مِنْ

التي تروج من مقاطعها الالية، فاخراج الاغنية

اسواه جاء فأليا من اية نقَّمة شخصية، لا

يبقَّى في ذهننا شيء منها ، ولا نطرب لها لدي

الاستَماعُ • هذه المُحاولات في الوصول الي

الطرافة من خلال التأليف او من خلال الاداء

تضيع احيانا بين مزيج الاثنين على رغم بعض

الوصلات الالية المسرفة التي تؤمن جوا جدياً مستقلاء ولكن ما ان يبدأ الفناء الذي يحاول

فرقة «والي» الجديدة في اسواق الاسطوانة في بيروت تصدر اسطوانة · يلقي اضواء

واضدة علي مستقبل رائج والاصوات في

رفعها ومرافقتها تذكر، في كثير من الاحيان

باصوات فرقة «كروسبي» ستيلز، ناش اند يونغ»، وهذا العظ من الذي يروح في اقلاع،

ونُفُص بِٱلذِكرِ الشبه بَموسيَّقي غُرَّاهام ناشَّ•

فالذي يستمع الى هذه الاسطوانة يتذكر من

دون شك اسطوانة ناش الاخيرة سوايلد تايلزه -

كُمَّا أَنْ أَدَاءً روى ويبر (المؤلف والمؤدى المنفرد وعازف الفيتار) من النوع الهاديء

الماضي • وكاد كورتشنوي في جونتيه العاشرة

والعائية عشرة أن ينتزع احتاهما الا أن براعة

كَارِبوفَ أفسدت كُل شيءٌ وتعادل البطلان، فَفي

الجولة العاشرة ، بعد أقدام كورتشنوي علسى

نقَلَات جديدة ، تأجلت الجولُة في النقَّلَةُ العادية

والاربعين وأهمع المعلقون على أنه سيصحب على كاربحوف أن يحصل علي التعادل كميا

سيصعب على كورتشنوي الربح • لكن الاول

استطاعُ في اليومُ التاليُّ بعد تهديدات للشَّاه

متواصلة ، أن يخصصل على التعادل ويحسرم

كورتشنوي من أول فرصة له • كذلك في الجولةُ

المادية عشرة التي اعتبرت أطول جوئة فيهذه

المباريات اذ وصلت الى النقلة الثمانين ، فقد

تأجلت الجولة فىالنقلة العادية والاربعين وأصر

الطرفان في اليوم التالي على المتابعة • وفي

النقلة السادسة والخمسين عسرض كاربسوف

التعادل فرفض كُورتشنـوي الذيّ بِذل جهـده

للحصول عُلى وضعٌ أفضلٌ في اللقلة الرابعة والستين • غير أن كاربوف الدقيق تمكن منأن

يستعيد المبادرة مما اضطر كورتشنوي هسذه

المرة الى طلب التعادل عنسد النقلة الثمانيسن

فوافق كاربوف ودامست هذه الجولسة تسع

and the second s

— Wally.

بُعضَ اغْآني الاسطوانة مثل عمن سييء الي

ثلاث طرق انكحيل عينيك وحط الظلال على العاجبين ونلوين العم والوجئتين،

بمقدار ما تصعد نحو الحاجبين• واذا كنت كستناكية عندتذ تعالجين ماكياج عينيَّك بفوارق الخوخي العديدة - والبشَّرة تتلُّونُّ بالبيج الزهري وعلى الوجنتين لمس من زهري ليلكى والثغر كحبة الخوخ

والَّحلى التي تليق باللون الخوخي هي العنبر والنَّهب والمرَّبَانُ لِلْمُبِاحُ، ولِلْسَهْرَاتُ اللَّوْلَوُّ الزهري والاميتيست، وللون الرهادي يليق بالسَمَرَّاوَات دُوَات العينينَ الْمُـوباوِّين وَّالبِشْرَةُ عندكُ تلون سالزهري والحاجبـان بــالـــفوخي

والرمادي والشفتان بلون الكرز · كذلك بلــيق بالشــقراوات ذوات العينــيــن الخضراويس فتبطلبي البيشرة بلون الدراق والحاجبان بالرمادي الازرق والشفتان باللون الخوخي، ويليق بالكستنائية المحمرة فتصبح البشرة في لون العنجر ويلون الصاجبان، بالرمادي الليلكي والشفتان بالخوخي، واذا كنت كستنائية كحلي عينيك بقلم رمادي قاتم الحاجب بظل رمادي ازرق وفي

وُسطة نمسة بيضاء او قضية • البشرة بيج زهرى والشفتان حمراوان ومع ماكياج كمذا يمكنك ارتداء الالوان الزهري والمنتوري والاصغر والاحمر والكحلي مليف المرأة الكلاسيكي،



the TVT mines record

ألكمان الكهربائية تعطى الفرقة صفة نادرأ ما نامسها عند سائر القرق ومع نلك فان موسيقي بعض المغنين تردّ في بالنا عند الأستماع الى «والي» نذكر منما موسيقي فرقة الميركا " الثلاثية ، ومقاطع المتون جون الآلية ، وبعض مقاطع ﴿ فِي أَنْكُرُ دِبِلِّ سِتَرِينَكُ بَأُنَّدُ ۗ ، ربسان الاغاني مشل «طريقيتك الفاصية» ومطالع اغاني فرقة «اميركا» تتشابه في وضوح، ومن يطرب لهذه، يطرب لتلك، لكن فرقة "هوالي" في مقاطعها الالية الكمربائية، خسمومناً في مزَّج الالات الوتريـة (كـمـــان كِعربائية في اغنية «الشهيد») بالات اخرىّ كالماربسيكورد والمارمونيوم، تسعطي عزفا جديدا موفقا ومعبرا،

- Le Maudit Véronique Sanson

اداء فيرونيك سانسون يفتقر الى صفة تميزه عن غيره وليس في الموسيقي شيء يشفع بالاداء ومنذ الاغنية الاولى «اليا سوزا» نشعر بالسطمية ،

وعُلَى رغم أن فيرونيك تؤلف وتغني وتؤدي على البيانو، فانها لم توفق باعدى هذه الصفات في استثناء الثالثة منها، فالبيانو في اغانيها اعطَّى الاسطوانة نفحة جدية من وقتُّ الى أُخر في المقاطع الالية ، وفي ما عدا ذلك لا نحفظ هبن الاسطوانية سوى اسميهها واسهم

فيرونيك سانسسون تغلني في الفرنسيسة والانكليزية • ومن يخلق للإداءً لا يُحتاج الى لغة معينة كي يعبر ألصوت والموسيقي كافيان للوصول ألى مُنتهى دُرجاتُ التعبير من دون حاجة الى تنويع اللغات •

The TV Times record. Jack Parnell

اثنا عشر لعنا لبراهج معروفة على التلفزيون، اوركستراه وهذه الالعان هي لافلام يشاهدها ملايين

الناس · نَدْكُر مِنْهَا «هاواي نايف ـ او» «وسباًرتاكوسس» «وكولدينسس» «وعائلة سـتراوسـس» «وسـام» «وهـادلي» «وفوق وتحت ٥٠ والنين اختاروا هذه القطع كي تصدر في اسطوانة هم قراء الدتي، في، تايمز ٣٠ ُوانِ جَاكِ بِارْنِيلِ بِدا حَيَاتِهِ ٱلْمُوسَيِقِيةَ فَي اداء الطبول في اوركسترا تيد هيث التي كانت

اكبر فرقة في بريطانيا لاعوام غير قليلة • وعندما صارت لبارنيل فرقته الغاصة ، ضم اليها كثيرين من المازفين الذين عملوا مع هیت، هنهم کینی بایکر دِجاکی ارمسترونغّ وتومى ويتل ودون لأشر • وهذه القطع الالية تراوح بين الموسيقي الحديثة الالدة (مثل موسيقي بورسيل وموريا

وغيرهما) والموسيقى الالية الكلاسيكية التي

تؤدى على ألة واهدة •

ومن هذه نذكر القطعة الاخيرة من الوجه الاول سَالشواطيء الناثمة» (وهي من الأنجح)، مؤداة على البيانو وتبقى الاسطوانة ذات قيمة محدودة اذ انها لا تتعدى مستوى النحوير لتدخل في الخلق الحقيقي،

رهزي الريعاني

تقديرنا: (● _ عبر بادح)، (۞ ● _ مقبول)، (● ● - للتمنع)، أ ● ● ● - لمواة الموسيقي)، (🖈 🖈 سنحفة)، •

الابيض يلعب ويريح بعد خيس نقلات المحل في الاصبوع المقبل

حسل المسألة الرقم ٢٧٠

المفتاح : ح زا يعدد ؟ _ ح هـ أحسات لذا فأدسن نقلة للاسود ح زا ، (لو أجاب الاسود : 1 _ ...

ح دع ، ۴ ـ ه × دع ، روا ، ۴ ـ ح ۴4، روا ، 2 ـ ح × وا وبريح في النقلة التالية ٥ ـ ح دا مات } اذا فالنقلة المذكورة أعلاه هـي أهسن الادوبــة

- # (12 04 (+ #2 = # ()) = + #3 = - #

ح و 7 + ، ش م 1 ، ٤ ـ ح ز ـ م ٤ (يعدد 8 ـ ف د ٢ مات) ح و ٢ (نو نعب الاسود ٤ ـ ٠٠٠٠ ر م ٢ ، ٥

ـ ف × ط ع و ۲ ، ۲ م ف ب۴ مات) 8 ـ ف ب

(بمدد ف الإ بات) را لم ، لا ـ ف دا + ، ع × دا،

المباريات بين كاربوف وكورتشنوي معتدمة

٧ ـ ح د٢ + ، ش دا ، ٨ ـ ح د٢ مات ٠

🕿 ابحث عن هذه الكلمات في كل الانجاهات • كــل

حرف يستعمل مرة واحدة ، الآ احرفا قليلة تستعمل

الابيض

٧ أهجار :

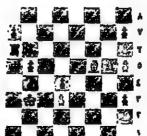
ش ز۲ ۽ ر ٻ6 ۽

. 11 c 01 c 11

وثنتابع :

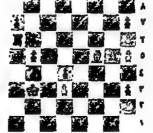
المسائسة ٢٧١

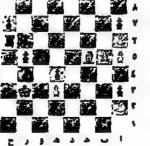
بالاشوف ١٩٧٢



الإسود : ۾ اعجاز :

الحائز على الجائزة الثانية في مسابقة المسائل في الانصاد الصوفياتي





در ح 6 رع 1 ، ع 4 ، زه ، ز۲ ، ۱۵ ، ۱۹ ،

(أعداد : ربعود)

تشارلس داروين

إلملوس

هرب الاربعين

مغطله الله

ح :

هوهاسي

شارلى شابلن

فستق هلبي

شعب َ هي

TO COMPANY OF THE PARTY OF THE

في هو من التشويق والإثارة • لكن النتائسج لا تزال هي اياها • ذلك أن كاربوف لم يستطم، على رغم بلوغ الجولات منتصفَّها ، أن يسمــل أكثر من العلامتين اللتين اشرنا اليهما الامسد

🕿 املا المربعات القارعة بهذه الكنمات منطلقا من الكلمة الموجودة داخل المربسع بديث تبنأ كل كُتمة بالمرقد الذي المُمَت به سابقتها من المربع فاته -

🚜 الكلمة تسير في أي انهاء ۽ وائتهي بسز تهامبروا نيث فرج کس ريتبا اند آيها الكفار وميه ً لِيچ ملل منح رونا اكتناه فتفوت يعار جهنم

داگها عسد هربسع مسدود او عبد جندار

🕿 الامرف التي تستعمل مرتين أو أكثر تَوْلُفُ كُلْمَةُ التَقَاطِعُ • والعرف الذي يصل كلمة بافرى يتسب انه استعمل مره واحدة فقيطه

فزهو

و كلمة التقاطع: هئا هو جصدي

مامس د العقد هكذا مسترليصل

ر اعداد : ربعود)

خ : هذوا فكلوا ارتر هيلر ارنست همنغواي درب السيم اصل الانواع دير الصليب الاستبداد الرسول راعوت الكونفو رهبآني المنديل ب : رحفطون بالفتل زيت زيتون برازافيل : שיט بشر القاتل سردوك سوداوي المزاح بير زيت بيغ بونغ مىومرست موم نس: شآرل هلز تبولة وهس نشارل ديكنز شارلستون

هطور المو^رفى ٠, ف: يتبرنط هاخور فريتنا يتمري عارلين موسرو قفير نحل مويس تشومبي ك : يستعي كتاتيب عين بعين وسز هذا هو دعي كوامي نكروما ع السابعة كانت : ٨٠٨

"Mako pouss" ä (مأكويوس » تمكنا خلال بضعة ايسام من الحصول على بينت غريدة من نوعها مثل الفحل أو الرشاد. انها لعبة تسليلة لجبيع الاولاد الصغار ٠

شقق فغمسة كاشفة ٢٤٥ مم موقيق

٣ غُرُف وصالونان وطعام و ٤ حمامات

وغرفة غدم وجهاز تدفئة افرادي

شارع السيوقي ابتداء من ١٩٠ آيلُ

للبتيع أوللانجيار

ومستودعان الحمراء ٢٠٢٨١٦ .

مسطلوب

محلات تجارية طابق أول وأرمسي

بان ١٥٠٠و ١٥٠٠٠م ترمريع

مأيقارب اذب كيلوم تزاعن

بيرويت أو إفتل.

الرعباء الاتصال جالهاتف الرقم ٢٠٠٦٠٠

بورش _ ۲۳ T 119 _ ۱۲۳۲۵ ،

دودج کورونیت مودیل ۱۹۷۶ لونما

رمادى ميتاليك وسقف جلد مبهزة

بُمكيفً، هواء وكاتم للفاز وفيتيس.

الاتصال ٢٤١٠٠١ - ٢٤١٠٠١ الثقة

نشنري نقدا أوبل ريكورد بمئت

مودیل ۲۵ الی ۷۰ ت ۱٤٩٥٨٢

فولکسفاکن ۱۹۰ ــ ۲۲۲۷٤۵ •

الل التلفون YAEYEY

RECRUTONS pr. Cies. Etr.

Secr. Dir. Angi/Fr. — Sténo Dact. Angl. — Sténo Dact. Fr. + Dact

Angl.
- Dact. Trilingues. Dact. Bilingues
Téléphonistes Bilingues Placiers Bilingues.
 Expérience min, 1 an.
 Prière Tél, 295784.

مطلوب مدرسين ومدرسات انكليزي،

عمال لخياطة القمصيان ذوي خبرة

مطلبوب لمعميل مقروشات معدنيسة

نجارون ودهانو موبيليا ٢٢٤٦٦٧ شركة شتال تطلب معلمين وعمال المنيوم وحدادة

ونجارة ٤٠٠٤٠٠ ــ ٤٠٠٢٧ ٠

رئيس محاسبة

شركة شعن في بيروت بحاجة الىى

رئيس محاسبة يتقناللغة الانكليزية

مُ خَبِرة لا تقل عن ٥ سنــوات •

ترسل الطلبات مسع موجز للفبسرة

العلمية والعملية الى صندوق البريد

٧٠٦٣ _ ((بيروت ، تقبل الطلبات

لغاية (۲/۱۰/۲) •

<u>مــــــطلوبـــــــــ</u>

- FYYTEY - FYTY10 = آنسة للعمل فورا ٢٦٣٠٩٠

عاملات للفياطة الدورة ٢٢٥٠٠٧ .

معلمو حدادة وكروم _ الشروط حسب الكفاءة _ الراتب أسبوعي • التلفون بین ۸ و ۹ مساء ۳۰۸۵۳ آ

مدرسة التقوق الوطنية في صيدا عام ٢٧ ــ ٧٥ يرفع الراسبون في البريقه إلى الصف الثانوي الاول (SECONDE) ويعظى الطَّالبُ بَرنَّامِهِا آضافيا خاصا ابان فُصَّل الربيع لمراجعة منهج البريف القديم التهيئة الامتمانات الرسمية ، علما أنه في هنا الوقت يكون الطالب قد أنهي صف الـ SECONDE ويصق له أن يتقدم الى صف البكالوريا في السنة التاليـة سواء عـاز شهادة البريف، أم لا ، رسم سنوي غاص فقط ١٥٠ ليرة ، التلفون Y51.Y. - Y5.YT

.مطلوب للعـــمل في المسملكة العربية السعودية

تعان مؤسسة القصيبي للتعهدات الهلدسية عن هاجتها الى شفل الوظائف الاتية :

مهندس میکانیکي:

١ ــ بكانوريوس هندسة ميكانيكية من جامعة او معهد معترف مهه مع خبرة لا تقل عن ثماني سلوات في الاشراف على دراسة وتنفيذ مشاريع تأثيث وتجهيز مستشفيات كبيرة بكل المعنات انطبية المفتلفة وملحقاتها و

٣ _ يجب أن يكون المتقدم ملما باللفتين العربية والانكليزيـة ويفضل من له المام باللفــة الفرنسية • فني اجهزة ومعدات طبية:

 ١ - شهادة فني ميكانيك من معهد معترف به مع خبـرة لا تقــل عن همس سنوات في تنفيذ وتركيب وتشفيل وصيانة اجهزة طبية حديثة من اشعة وتعقيم وتقطير ومفامل ومختبرات الخ٠ ١ تعطى الافضائية بان الله المأم باللغة الالكليزية • الراتب والشروط للوظائف المنكورة اعلاه مغريسة وتحدد في ضوء

يرجى من الراغبين في شفل هذه الوطائف الكتابة مع ارفاق صور مصدقة من شهادات الدراسة والخبرة مع صور شمسية على العنوان

> مديسر المشاريع هؤمسة القصيبى للتعهدات الهندسية מטיש 176

الرياض ـ المملكة العربية السعوديـة ان اخر موعد لقبول الطلبات هسو ١٩٧٤/١١/٣٠ •

مطلوب برواتب مفرية معلم لتركيب البردايات ٢٩٤١٢٦ عاملات اكزكتا حبكة درزة تصفاية علمو حدادة افرنجية ٢٨٢٦٥٠ لمعمل تريكو في الدورة (٢٦١٩٦

Required top executive secretary English, French & Arabic English must be fluently, corresp. typing + Telex. Good Salary. Please sens an appli-cation with full adress to Exe-cutif Manager of Modern Co. P.O.Box 6075 Beirut.

نطلب مربية لولدين سنتان وخمس سنوات • الاتصال ٢٩٧٦٧٦ • An International Contracting

Company has an immediate opening in the Gulf Area for Civil Engineers having two years experience or more, preferably on sewerage projects. Please call No. 410370 & 410377 or write to P.O.Box 6083, Beirut. All information will be treated in strict confi-

شامبوانور أو دوزييم للسيدات من الجنسين لصالون وارطان ٢٤١٩٧٨ مربية لطفيل عمرها بين ۳۰ و ۵۰ سنة الاتصال ١٦٧٠٨٠

مؤسسة صناعية بحاجسة لرئيس

ـ غبرة لا تقبل عن ٥ سنوات في الصيانة العامة شهادة جامعية أو ما يعادلها ترسل الطلبات الى ٥ صيانــة » ص٠ب ٢٣٥٤ ـ بيروت ٠

شركة تطلب رساما مناعيا ٠ الاتصال برقـم الماتـف ٢١٤٢١٠ ـ

مهندس كهرباء أو ألكتروميكانيك بصفة مسؤول لشركة مناعية المبرة سنتان • الماتف ٢٦٣٧٤٠ ـ אונות

مطلوبة طاهية لمنزل المؤهلات ضرورية التلفون ١٠٤٠ ٢٤ من ٨ ... ١٠ صياحا من ٢ - ٤ بعد الظمر ٠

مراقبان فنیان و ۳ نجارین فنیسن و ٢ هدادين فنيين ١٠ الاتصال ٢٤٧٥٤٢ مشعبل الناهض •

عامل لے خبرۃ علی ماکیفات حیاکۃ داكرية جاكار ٠ ت ٢٢٣٤٠٥

Dem. J. D. on J. F. présentable 25 à 35 ans pour teuir mai-son 2 pers. — 300 à 400 L.L. Tél. 342577.

A Major pharmaceutical Com-

pany with its Middle eastern office in Beirut is looking for immediate employment of medical representatives for Leba non. These positions offer excellent opportunity for Career development. Candidate should be young energetic have strong medical bakgrounds preferably with experience in this field and be fluent in English French and Arabic. Applicants should send full written details to P.O.B.

Accountant Required to work in Algeria with an American Organization, Renumeration, Benefits and future potentials مطلوبة سكرتيرة عربي انكليزي أو فرنسي • الاتصال ٢٠٤٦٠٢

are excellent, five years experience preferably with Consulting firms in general accounts and book-keeping. Fluency in French, Arabic and English important, please send detailed resume to Digital Resources Corporation, P.O.Box 3960, Belrut, stating your Phone num-ber. Application should reach us before Oct. 31, 1974.

شرکة تجاریة کبری تتعاطی بیع المعدات الميكانيكية الثقيلة كالجرارات والمحركات والرواقع والمضفات بحاجة لموظف لبنائي حاثر المؤهلات الاحية: إ _ يجيــد اللغتيــن العربيــة

والانكليزية • rُ _ حائزً البكالوريا القسم الثاني رياضيات أو ما يعادلها من شهادات فنيسة على الاقبل • ٣ _ يمكنه القيام بدراسة واعداد العروض والمناقصات الفنية للمعدات

الثقيلية • يفضل من له خبرة سابقة • الراتب حسب الكفاءة العمل في دُوق مكايل • للمراجعة التلفون: ٩٣٢٥٢٣ من ٨ - ١٢ صباحا٠

مطلوب عمال فنيحون فسي تركيب المصاعد الكهربائية وصيانتها الراتب هسب الكفياءة التلفيون ١٩٥٦٦٠ (المقسم ٤١) من الساعة ٨ صباحـا حتى الساعة ٢ مساء ٠

مطلوبة مربية أطفال ذات هبرة للعمل في منزل • التلفون • ٢٧٢٥٤٠ الاتصال بمدام جمال لغايث اليوم فقط •

معتدوضت نؤمن الفادمات كفالة ٢٤٠٧٥٧ ٠

شاب ذو خبرة في العزف على البيانو والهاموند اورغن في الكنائس يطلب

عمل ميم الاحد • ت ١٨٥٥٢٣

لابسادة المشسرات ٢٥٢١٤٤/٥ ليسكو فيليب جورج لخله •

سائنسال ابادة تاهة للعشرات بكفائة لمدة

TAT+98 34-

منوقف مجتافك

تسلىفات علية الاتميال ٥٠٢٥٥٠ _ علمع١٦٥

مطافىء حريق ٢٩٠٤٢٧

لية . مركة اللوازم الزركوية ستاري الأوا الخرية الموانة ١٩٦٩ ٢٥

من أجل سلامتك جهز باب شقتك بقفل كهرباك ه الاعتداءات الاعتداءات الاعتداءات وللوقاية من السرقات •

اطلب زيارة مسؤولنا انفني على

الرقم \$37747

Riche collection Tapis, T.V. enregistreurs, Radios, Articles menagers de grande marque, Valises Samsonite Montres Suisses articles Cadeaux et Habillements. Grandes Facilités de paiement.

Robert A. Tarabo & Co. Rue Picot. Tel. ; 242116.

فولكسفاكن ١٢٥٠ بيج رقمها ١١٥١٧ ت ١٩٤٤، ٩٩ أو المفقر "

فقدت علاقة مفاتيح في مرسيدس. بين رياض الصلح والمتارة السيارة لعائلة العيتاني والرجام الاتصال ٠ ١٠٧٠١ - ١١٦(٧١ مكافأة ٠

فقدت محفظة تحتوي على اجازات وبطاقات مهمة باسم جون سابيني، يرجى ممن يجدها اعادة الاوراق الى شركة ارامكو في بناية سينما الممراء أو الاتصال بالهاتف ٣٤١٢١٥ أو ١٤١٢١٧ وله مكافأة ٠

فقد جواز سفر اردني رقمه ١٦٤٤٤٩ باسم نسيم فارس آسعد برهـــم الاتصال بالسفارة الاردنية • مكافأة حقيبة سوداء تحتوي على جواز سفر

ئبناني رقمه ٢٦٠٨٥ وهويـــة واجازة سوق وأوراق خاصة باسم غسان راشد ۱ ت ۳۵۰۳۵۹ مکافأة ۰

١٩/٨/٧٧٨٠٤ السيد المنر

مطعم بكامل معداته ١٠٦٨: (٤

٠ ٢٨٠٥٥١ ت (٥٥٠٨٦٠

شقق فخمة للبيع شارع الجميل عين

الرمالة ٣ غرف توم وصالون وسفرة

قرب ميرويا طريق عامة ١٦ م ٢٥٠٠

مم سعر ٤:٥ المتر الواهد ١٥ السف

أرضى للبيع عيسن سعاده المنطقسة

« ب » ٢٠٠٠ مم لئ ١١٥ و١٠٠ مم

محلللبيع أو للمشاركة ٢٠٠مم تجارة

للبيع منحمة مجهزة وديكسور جديــد

ايجار رخيص وحيحة بمنطقحة

للبيح في الزلقا ٢ غرف نوم وصالون

وسفرة وشوفاج مستقل ابتداء من٥٨

محل تجاري جميل ١٧٥ مم الرملــة

البيضاء علسى البحر ٢٢٣٤٩٤ •

شقق مفسروزة بالتقسيسط هدرسة

في أرقى مناطق بيروت شقق فخمة جاهزة

التسليم والتسجيل غورا

مى السراسقة قرب وزارة المارجية

٢ أنوم وصالونان وتدفثة مستقلسة

- TYTTY7 - 0-5113

شقق فخمة بمجموعة أسمر السكنية

منطقة سالفيل قرب معمل عماطوري

ابتداء من ٧٥ الفا ۽ ٣ منامةوصالون

وطعام وت حمامات وخادمة وتوابعها

مع موقف خامل للسيارات ٢٦٩٩٢٩٠

فيلا مشرح عاليه ١٢٢٧ مِم ٢٢٥ ألف

في مونتفردي ١٢٠٠ مم بــ ٨٥ ليل المتر ت ۲۲۹۱۵۸ - ۲۲۹۱۵۸

محل تجاري مع رخصة دفان• الحمراء

شقة فردان ؟ نـوم ١٨٠ مم طابـق

شقق فغمة للبيع الاشرفية قرب الراعي الصالح غرفتان وصالون

وسفرة ٢٥ ألفا • الاتصال ٢٥٠٥٥

؟ نوم وصالون وسفرة وتوابعها ٤٦

غرفةطعام اسبائيولية ١٢٥٠ ١٢٥٧٤٨

بداعي السفر للبيع فرش شقة

فخمة • ت ١٥٤٢٤٤ مدام سابا •

ليرة • الاتصال ١٩٧٢٥٥

خلف الكومودور ٢٤٨٥٢٧

سادس ۲۱٤۷۱۳ آلفا ۲۱٤۷۱۳

موقف خاص ص٠ب ١٠٥٧

شانفیل ۲۹۳۶۱۳ ـ ۲۱۳۴۱۳ ۰

كبرى • الاتصال ١٤٥٢٦٤

الفاع ١٠٣٠٤ -

عامة في بدارو ٣٤٧٤٦٨ ميشال

مم سعر ٤ ل المتر ت ٣٢٦٥١٨ ٠

لل ١٢٥ • التلفون ٧٠٠٠٠ •

شقق فخمسة للبيع ٣ نوم وصالون وسفرة وتوابعها ــودع مساحـــة ٥٠٠ مم سهيـــلَاتُ بالدفـع ٢١٩٥٦٤ ــ · 715-71

محل تجاري كبير المحمراء ٢٥٠٥٧٠

شقة فخمة مار تقلا ٢٢٣١٠١ • للبيع في الاشرفية نوم ؟ وصَالُون وسفرة وتدفئسة مستقلة سعر ٧٠ الفا ٤٢٦٧٥ ق ظ شقة ٢ منامة ٢ صالون ــ مار. تقــلا

_ العازمية • التلفون ٣٢٤٠٤٣ • محل للبيع المعرض سسوق البازركان ديكور جديد ٢٢٨٨٢٢ ٠

شتقق للبيع في انطلياس ـ ٣ نوم ودار وسفرة مع تـــدفئــة

. مستودع مساحته ۳۲۰ مم ۳۰۹۰۳ للبيع حمل تجاري سامـة البــرج ١٢ × ٤ أمتار • الاتصال ٢٤٩٥١٧

قطعة أرض الحازمية مار تقلا قبرب قصر الامير منصور مساحة ١٤٢٦مم * 515915

شقة سوبر لوكس ٣ غرف نوم ودار ومنالون الاشرفية شارع اديب اسحق

صالون للسيدات بداعسي السف ت ١٩٩٢٤ بين الساعة ٧ ولا مساء

للبيع شقىق فخمة مفروزة تدفئسة مستقلة ؟ نوم وصالون وسفرة وخادمة • الماتف ٢١٠٤٦٧ جَلَالُديبٍ•

أرضى ١٢٠٠ مم أول المنصورية مطلة على البحر ٤٠٠٠٥٩ نصري

لِلبيع في بيت مري الطريق الغربية أرض مع منزل ، مناظر خلابة مطلـة على البحسر ، التلفون ٩٧٠٤٣٣ من ٨٤٣٠ لغاية ١٠٤٠٠ صباعا •

شقق للبيع البوشرية نوم ٢ ودار وسفرة ٢٨ الفسا نوم ودار ۱۸ القا ۱۸۲۲۲ ،

المتعهدين ومقاولي البناء للبيع أرض زاوية شارع البدوي بيروث مع رفصة بناء ٧ طوابق ٢ شقق سعر ٢٠٠ الف لل ، ت ٢٤٦٦٧٥ الف لل أبي هيدر ٢٤٩٥٨٣

OLDS. 442 - 69 good cond.

الابحار

للايجار بناء صناعي ١٣٠٠ متر مربع

ك نوم ودار وسفرة الحازمية منأظر

خلابة ملك جوزف عبازار سابقا

شقة ٤ منامة و؟ صالون وشقبة ٣

منامحة و؟ صالبون _ منار تقسلا _

شقق فخمة تصلح مساكسن ومكاتب

شقة فخمة جـدا للايجار ٦ نوم و ٦

همامات و ٤ صالونات وتلفون وميتار

مياه • بدارو حرج الكفوري • الاتصال

شقق فخمة للايجار ٣ لوم وصالون

وسفرة و ٢ حمامات مناظر خلابــة

ورواق نام • لكل شقة تلفون خاص •

Kopa Kabana غرب المستشفى

الالماني ١٠٠مم ت (١٧٢٥١ ـ ٢١٨٦٥٤

أوتوستراد جل الديب ٤١٢١٧٧ ٠

الحازمية • التلفون ٣٢٤٠٤٣ •

شعة عجمة مسار تقلا ٢٥٤٠٠٥

واخر ٧٠٠ مم الناعمة ٢٠٢٩٥٤

التمال ٧٥٤٠٥٥ _ ٣٣٩٥٣٠

Stereo air-con, 332006, Special

موریس ۱۳۰۰ جیدة ۱۲۱۷۷ ۰

MAZARATI 72 à vendre, 25000 Km très bon état. Holiday Inn Hotel Mr Huber, Room 1714 or Mr. Tony Ramia, Tel, 362179 -

A Vendre Alfa Romeo 2000 GTV, AC, 7000 Km. Contacter

١٢٤ ميمي حصني • للمدارس بولمان مرسيدس ٢٦ راكيا بمائة جيدة جدا ١٧٠٠٩٧٠

يداعي السفر Peugeot 304 الثمن ٨٤٨٠٠ التلفون ٤١٣٣٥٦ ٠ Elie 285399 4 a 7 h. مستطلوب

لادروفسسر ۸۸ - ۱۰۹ تسراکتستور میشیغان ۱۲۵ – ۱۱۱۰۰ ۰

LEADING INTERNATIONAL U.S. PHARMACEUTICAL CO.

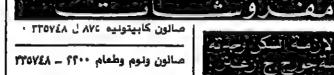
Has an opening for a challenging progressive supervisory position to manage various professional responsibi-

in addition to a salary commensurate with the can-didate's credentials and experience, several fringe benefits

ars offered.

Candidates should have a good record of successful field supervisory experience. Excellent command of English is essential and knowledge of French an added asset. Interested candidates are requested to send their C.V. including their telephone number to the manager, P.O.Boz

Ail applications will be treated confidentially.



مالون امیرکانی ۹۰۰ ل ۳۳۵۷۶۸

السنديسان منحوتة باليسد ، ١٢ کرسیا ، ۴ بوفیت ، کونسسول وهراة ، يمنعسر ٣٠ أليف ل، ل، لوي سير مذهب ٤ قطع وطاولــة، سفير ١٠ الاف ل ال- (سفير بينالساعة ٩ و١١ مباها وابتداء من الساعة ٧ مساء بالهاتـــف

تغسرات جنرية

عاليا باسعار الكُلْفَة في صَالِيَا العرض طريق النهسر مآر هفايل التلفون ٢٢٧٢٢٦ ينك لدة انتاج الفروشات الجنيسنة فسي معاملها

غرصة كبرى لتصفية بقيسة محتويات غسلا بحصل

والمفروشات الثمينية في فيلات بحصلي قبل مدخل عاليه قرب قصر المير مجيد أرسلان التسليم فورا وذلك بسبب

لمزيد من المعلومات TIA-1- - TIOA1- - 001799 = ترقبوا المزاد العلني الكبير فسي الدوحة

تحفة نادرة غرفة سفرة شايعيال خش

فيمعامل جيبكو للمغروشات

مجموعة كبيرة من التحفّ

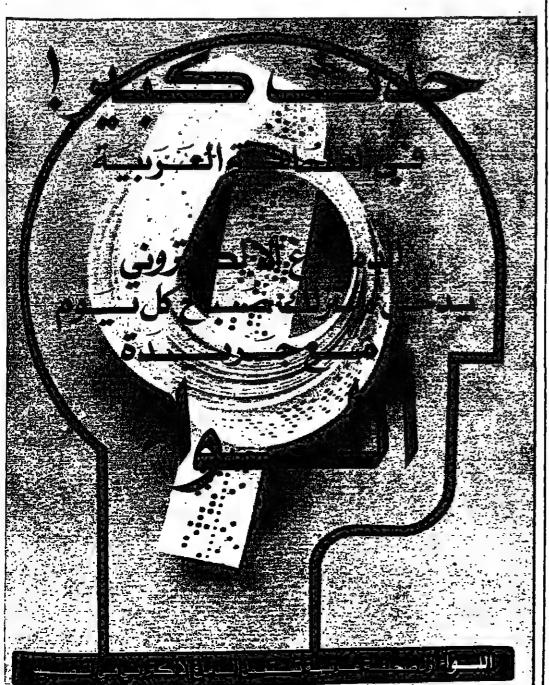
لقصر احد الامراء العرب

فقط وقطعة ثانية مهمة مبالون الكلفة) • الاتصال لافذ موعــد

سبب استحضارها آلات حديثة أوتوماتيكية للنجسارة وتشغيل اوتومانيحيد سبــــر عمال فنيين واختصاصيين فــي معاملها في عين عار طريـق

تصفية كل المفروشات الموجودة

تسليم العقسار الزيارة من 9 صباحا الى 9 م









تمتع أيضاً بالبرام الترفيهة: العاب نارية يوم الافتناح - فرقة الرقص الشعبي الكوري، مباشرة من سيؤول، تفدم أربع حفالات يومياً - اكبرع من الافلام والسلابيدات عن جمهورية كوريا. مبع مجموعة كبيرة من التحف والصناعات اليدوية الكوربية بسعد الكلفة خلال المعرف.

وَصِ مَهَاصِة للاستياد: تفدم إدارة المعرض فرص خاصة لرجال الاعمال المهتمين باستيراد المنتجات الكورية خلال المعرض في الفنغ الواقعة بين ٢٦ ـ ٢٥ اكتوبر ١٩٧٤. وسيقوم «١٥» خمسة عشر معثلاً لشكات ومؤسسات كورية بعرض النماذج ومناقشة شروط العمليات المتجاربية في الكويت خلال المعرض نفسه.

حمنلة الافتناع في ٢٢ اكتوبر الساعة ،١٧,٣ مساءً.



KOREA TRADE PROMOTION CORPORATION

C.P.O. Box 1621, Seoul, Korea. Cable: KOTRA SEOUL. Telex: 2259S Tel: 23-4180/9

السوفياتي بدعم مصر عسكريا لكن الشفصية السوفياتية ردت على

ذلك يقولها أن مصر لم تمترماليد السادس من المعاهدة المذي ينمر

على اقامة تنسيق سياسي بيسن

الوزراء أجرى مناقشــة شاملة نتعق

بمصر وعليه ان يجري مثل هنه المناقشة في ما يتعلق بالاردن و ،

ع في باريس قال شمعون بيريز وزير الدفاع الاسراليلي ان المعادلان

الاوروبية .. العربية هـول شعنيان

النفط هي بمثابة تعبير عن سيامز

وأبلغ بيريز وكالسة « أصان

سنتسرال دو برس » الغرنسية ال

وأضاف أن أمراكيل تعرف أن يور

اخرى ستعمد قريبا آلى تضييس

علاقاتها مع اسرائيل بسبب النفر

الى أتفساق بين السدول العربية

واصراكيل « شرط ان يستمر النكتو هنسرى كيسينهر وزيسر خارجيي

اوضح بعد مؤتمر القمة العربي المقبل

ولدى انتهاء مدة قوات الامم المتمرة

في الجبهتين المصرية والسورية ،

وقال بيريز أن العسلاقات بين

الولايات المتحدة والعرب قد تغيرن

« ونكن ليست الولايسات المتعسن

وهنها التى غيرت موقفها تجسي

العرب بل آن العرب الفسهم غيروا

رسالة من الاسد

عمان ــ ١٩تشرين الاول ــ رويتر ـ

نكرت أناعة المملكةالعربية السعودية

ان الملك فيصل استقبل في مكتب

فـي قمىر الركاسة اليوم السفيــر

السوري لسدى المملكسة العربيسة

السعودية ، وقالت الافاعة انالسفير

سلم أتعاهل الصعودي رسالة مسز

ولم تذكر الافاعة مضعون الرسالة

الركيس عافظ الصد

الى فيصل

موقفهم تجاهها كُذُنك ۽ ،

الولايات المتعدة بمبادرتم ، وأضاف : « لكن الصورة ستفي

ما يقلق اسراكيل هو الموقف المسام

لاوروبا تجاه العالم العربي ،

مناولة كليا لاسرائيل و

البلدين •

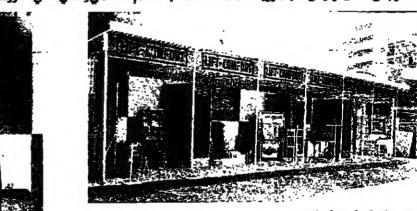
المعرض الهندسي التجاري « اكسبوتيكوم » الذي آقامته في طريق الشام جمعية خريجي معهد الهندسة العالي 6 شهد اقبالا كبيرا طوال الفترة التي استفرقها (٨ ـــ ١٨ تشرين الاول) • وهنا اللاثة اجنحة ناجحة لفتت زوار المرضى .



غرفة العمام في المنزل العديث اصبحت غرفة اضافية ، بفضل نيسيكو تعول هذا العقل الصحي ، اكثر فاكثر ، الى ركن للراهة والرفاهية خطوط متناسقة وعملية ، الوان غنية ومتنوعة تميز مسودة انتاج ليسيكو ، وماذا عن البلاط المتنوع الالوان والمزين بالرسوم العصرية ؟ ان فَكرة الاكواريوم تضيف الى الجو لكهة جديدة ا

اثبتت مصاعد « ليفت كومفورت » ، بدقة صنعها واجهزة الامان فيها ، انها في طليعة التقدم التقني والفني • وقد حازت ثقـة هميع الذين اغتبروا معيزاتها من مهندسين وفنيين • ومن بعض الجازاتها الكثيرة شركة الشرق (سوليفر) شءم ال التي اعتمدت مصاعد عدة من « ليفت كومفورت » تتممل ما يعادل ستة الافكيلوغرام اضافة الى مصاعد « ليفت كومفورت » العادية التي

لان تصبح اكبر مصدرة للمصاعد الكهربائية في المنطقة • وابدى ممثل رئيمى المممورية اهتماما خاصا بالتقدم التقنبي والفني التي احرزته شركة « ليفت كومفورت »



أوفستللككتب

۱- اوتوماتیکیتر ۱۰۰ ٪

٣ ـ بحل مشاكل الطبع في المكتب

۲ - سهلترالاستعمال

معرض « اکسبوتیکوم ۷۴ » •

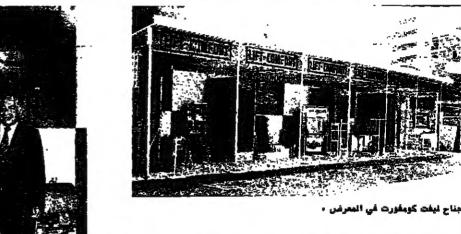


الميد شقيق ايوب ركيس مجلس ادارة شركة « سليب كومفورت » والمبيد توفيـق عساف معثل الرئيس فرنجيه والسيد كلود زكا مديـر شركـة « ليفت كومقورت » في

الماركة الألمانية العالمية لاكلة المكتبة لمينة والمدروية

اعتمدتها مراكز ضفعة عدة في لبنان •

واذا عرفناً أن كل دولة تصنّع مصاعدها فائنا دلاهـظ أن شركـة « ليفت كومفورت » أصبحت عالمية بفضل ادارتها وهي في طريقها



آلة استنسكخ عكى الستنسل

۱- اوتوما تیکیتر ۱۰۰ بر

الوكلاء : سوراكو- روفايل دشركاه - الهابقت ٥٥٢٣٧٥ - محطة النيامس بنياية سوريكو الرخم ٣ - بيرويت - بينانت

۲- التجبيراديوماتيكي

٣- يمكن استعمال كل انواع الورجه

بوجود نشاش تسيحي مع الورق

کییرة ۵ ۰

وقالت هذه الشخصية : و ذكرتم في وصرف ۽ اب ۽ يب _ کشفتالصحف المصرية اليوم تُفاصيل هديدة عـن المحادثـات النبي أهراهـا السيـد مصر ان المِسر المِوي الذي أقمدُ نقل أسلمة مطلوبة من فترة طويلة امماعيل فهمي وزير الفارجية المصري في موسكو ، فقد نكسرت صحيفة « الجمهورية » ان الاتعاد وكان تسليمها تأخر ، لكن الاسر الركيسي هو انكم تلقيتم اسلمة السوفياتي وافق مبدئيا على تزويد مصر بمفاعل للووي و لاغراض

> وقَّالَتَ الصميفة انم لم يحدد موعد لتسليم مصر هذا المفاعبل التووي بسبب التزام الاتعاد السوفياتس والمانيا الشرقية وفنلندا في السنوات الست المقبلة •

وأضافت ان المحادثات محستمر بينَ الجانبينَ المُصري والسوفياتيَ في هـــنا السّــان • لكن صحيفـــة مَّ الاهرام » نقلت عن وزير التخطيط المصري أُلدكتور صبري عَيْدالله قوله ان الجانبين اكتفيا ببعث موضوع التعاون النووي عموما و معروف ان الولايات المنعدة وافقت فسي عزيران الماضي على تزويد مصر واسرائيل بمفاعلات نووية تكن المسوضوع لا يزال معروضا على الكونفرس •

وقالت ، الممهورية » ان الوفد المصري لم يعقد اي اتفاقات جديدة حول الشؤون العسكرية والصناعية او حول تأجيل ديون مصر الاتصاد السوفياتي • اللَّه خلا البيسان المشترك من أي اشارة الى العلاقات

ونقلت « الاهرام » عن وإير التفطيط الممري قوله أن صفقة حبوب مهمسة ستعلن خلال لقساء الرئيس السادات والزعيمالسوفياتي بريجنيــف ، واضاف المؤريــر أنّ معادثات موسكو دارت هول انشاء مجمع جديد للحديد والصلب قرب الاسكندرية يبلغ انتاجه ٢ ملايين

نقساش حساد ونقلت صحيفة * اخبار اليوم » عن فهمي قوله : « أن زيارتـــي لموسكو لم يكن هدفها المصسول على أسلَّمة • لقد تلقيت تعليمات من الرئيس السادات بوضع العلاقات اللنائية في اطار جديد » • وقالت الصحيفة ان نقاشا حادا

جـرى بيـن مسـؤول مصري كبيـر وشخصيــة سوفياتيــة مهمــة فــي موسكو • فقد وجهـت الشخصيـة السوفياتية اللوم الى مصر لتجاهلها اهميسة المساعسة العسكريسة

السودان : اضطرابات في جوبا واعلان حالة الطواريء

الفرطوم _ 19 تشــرين الاول _ ومرف ـ ذُكر بيان رسمي صدر في مدينة جوبا السودانية ان أضطرابات وقعت فيها يسوم الثلثساء الماضى أسفرت عن سقوط قتيلين وحرق ٦٣ سيارة وتوقيف ٢٠٠ شفص ٠

وجاء في البيان أن عالة الطوارىء أعلنت في المدينة وان سبب الاضطرابات كان قيام عناصر غير مسؤولة ومخربة باطلاق اشاعات تقول ان سنا سيجري بناؤه قرب المديئة التي تقع في جنوب السونان تعهينا لتوطين مليونين ونصف مليون مصرى

في السودان •

الدول العربية • تل ابيب _ 19 تشرين الاول _ واصَّافُ : ﴿ لَقَدَ ابِلَعْنَا أَنْ سُورِيــا رویتے کے اعرب ییفال آلون وزیے تعارض بشدة كبيرة اي اتفاقموقت خارجية اسرائيل عن الامل في أن وهي تطالب بتصوية شاملة تتضمن تشمع الزيارة التي قام بها اخيـرا النكتور هنــري كيسينجر وزيــر قائمة طويلة بالشروط المسبقة التي لا يمكن قبولها كتمهيد للمفاوضات خارجية الولايات المنصدة للشرق الاوسط المعتدلين من الزعماء العرب

وقَـالت الصميقـة ان المسوول

المصري اتهم الاتماد السوفياتي بأنه

لم يحترم البند الثامن من معاهدة المداقة اللي يتعهد فيه الاتصاد

للوصول الى تصوية لا تبلغ مرتبة معاهدة سلام » • وكرر الون استعداد اسراكيسل لتقديم تنازلات في الاراضي في مقابل تسوية سياسية • لكنه قال أن مدى الانصحاب الاسرائيلي سيعتمد على

وأوضح ان « امكان التفاوض مع

الا أن هنساك من يشعبر أن مصر والاردن قد يميلان إلى التفساوض

نوع الاتفاق اللذي سيتم الوصول

ه لانها تشعر أن هذا هو ارخيم سعر متوافر » • وقال انه يعتقر ان من أرامكن فيالوقت العاضر الومول

السياسي قبل حرب العام الماضى» وأشار الى ان اسرائيل معتمـة الاردن لم يستبعد الا أن مجلس بتوقيع اتفاقات سلام مسع كسل

تؤيد بقاء الحكسم الاسرائيلي فسي الضفة الغربية المعتلة •

ليكود اليميلي المعارض ، أن نصو ٢٠٠ الف شخص وقعــوا عبريضة تعارض انصماب اسرائيل منائضفة امر الكويت وقال بيغن في مقابلة الماعيـة انه في مصر

يأمل في ان يجمع عندا من التـواقيــع يـوازي عــدد الاصوات التــي دالمـا هزبه فـي الاعتفابات العسامة الافيسرة ، وهسو مصو نصف مليــون صوت • وجـــاء فــي العريضة أن الموقعسين بعارضون « المكـــم الاجنبي » في الضَّفَـــة الفربية ، وطالبت بالسماح لليهـود بالاستيطان في كــل اجزاء ارض أسراكيل • وقد وقع وزيـر الدفاع السابق موشي دايان على العريضة في الأسبوع ألماضي هما اثار عاصفة سياسية • ووقع عليها كذلك عدد من انصار دایان فی هزب العمل ، الذي ينتمى اليهم ركيس الوزراء اسقق رابين • وقال بيغن ان توقيع دایان مقم لاته ، مع زملاله فی

في الخدوة العاوة •

على التفاوض مع اسرائيل من أجل

الوصول الى تسوية ، وقال ان خطـة العمل العربيــة ستصبح أوضع بعد مؤتمر القمـة

في الرباط في ٢٦ تشريسن الاول •

وتمنى الا يتبنى المؤتمر الموقف الذي

اتفـد في مؤتمر الفرطسوم في 1977

ه اذ سد كـل فرص التفـاوض

تل ابيب _ 19 تشرين الاول _ أب

. اعان مناهيم بيغن ، زعيم تكتـل

مطار القاهرة • أرفع وسأم مصري لمحمود فوزي

القاهرة ـ ١٩ تشرين الاول ـ أبام تعقيها زيارة خاصة لمدة أربعة أشرأ _ أهدى الرثيس أنور المادات « قلادة ألفيل » وهي أرفع ومسام مصري الى الدكتور معمود فوري ٠ وسيقوم الركيس بتسليم القادة الى قوزي فيموعد يعدد في ما بعد، وكان فوزي قد اعتزل منمب نائب رئيس الجمهوريــة في ١٨ أيلول الماضي بعدما أمضى ممسين عاما

الركيس السانات واهير الكويست فسي (اپ رادیو) القاهسرة ـ 19 تشريس ألاول ـ رويتر ــ وصل الشيخ صباح السالــم الْمُبِاحِ آمَير دولقالْكُويت الْيالقَاهِرةُ اليوم في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة

وكان في استقباله في المطـــار الركيس أكور السادات و وسيبسدا الامير والرثيمن مباحثات رسميسة صباح غسد • ويتوقع أن تتلساول المانثات اخر تطورات الوضع فسي الشسرق الاوسط والعطاقات بيسن

متابل في القاعة التني يحاكم فيها الطران كبوجي

ذكرت وكالة الاعباء الفلسطينية « وفا » أن الفياكيين الفلسطينيين تمكّنوا من وضع قنابل في القاعة التي يماكم فيها المطران اللريـون كبوجي فسي القدمن لكن المراس الاسرائيليين اكتشفوا القنابل قبل انفجارها وقام خبراء بأبطالها



أدخسلا ويكرشكبان السسطائر الجرارة المصوعة من الالمينيوم المجوف فتلكسالوم پ-٧٠ احكثر من ٥٠٠ ورشة جهزت بهذه الستائر في لبنان



يرة ١٨ سنة • كفالم ١٠ سنهات •عروض سمدم خلال ٢٤ ساعة • ستركيب سرويع • ستوكات من كافت الاتوان

TAE.9V - TA. T.../. 1 - TOTO V./VI: -

را بدافع عن دول النفط ٥٠٠ مليون دولار من فلزويلا و ٤٠٠

الم ١٢ عليار دولار التي ينوي البنك

الدولى اقتراضها خلال الاعوامالخمسة

المقبلة ، وقال ان هذه الدول واظهرت

تعاونا الى اقصى هد مع البغك ءوفي

الشهور المافية تلقينا ملهاالتزاعات

يبلغ مجموعها ملياري دولار » •

ومن جهة افرى اكد ناطق باسم

البنك الدولي انه تم المصول على .

رويتر ۔ قال مسؤول حكومي كبيـر

ان الشركة الدولية الآلات الالكترونية

(اي بي ام) ستفقيد صفقيات

بملايين ألدولارات عع وزارة الدفساع

الاعيركية أذا ما استولى المستثمرون

الإجانب على حصة ولز صغيرة فسي

واوغح ااسيد وليام اببيرل المدير

التنفيذي فجلس السياسة الأقتصادية

الدولية ابس أن القانون الاتحادي يعظر عقد صفيقات دفاعية مسع

شركات تسيطسر عليسها مصالح

وقال انه سيترتب علسى وزارة

الدفاع الفاء عقودها مع الشركة اذا

كان مَا نسبته ٣ في المُثَدُّ من اسمعها

يفضع لاشراف اجنبي ، وكان يعلق

في هذا التصريح على نبأ من للسدن

« لوكالة انباء الشرق الاوسط »

المصرية جاء فيه ان مجموعة عربيسة

تغاوغن لشراء الشركسة الاعبركيسة

وقال تقرير لسوزارة الدفساع ان الشركة فازت بعقسود معها تهلغ قيمتها هوالى٢٠٢ مليون دولار للعام

المانى الذيانتهى في حزيران ١٩٧٢

ولاً يشمَّل هذا الرَّقم عقودا فرعية

وكان الكونفرساعرب في الاشهر

فازت بها الشركة من مقاولينن

اخرين يعطون لحساب وزارة الدفاع

الاخيرة عن قلقب من الاستثمسار

الاجنبى الكبير فيالولايات المنحدة،

واقسر تبعا لذلسك تشريعا لاجسراء

ويقدر حجم الاستثمار الاجلبي

المباشر في الشركات الاميركية في

۱۹۷۲ بحوالي ۲۰۰۰ مليون دولار "

وقالت وزارة التبجارة أن مجموع

واشنطن: ازمة الاغنية

ستكون اخطر

من ازمة الطاقة

رويتر _ قَالت لجنـة فُرعيّة تابّعـة

بلماس النواب الاميركي اليسوم ان

أزمة في الأغذية ستشكّل خطرا على

العالم أكبر من خطر ازعة الطاقة اذا

لـم تتم السيطـرة علـى الانفجــار

وقد تضمن تدنيل لمشكلات الاغذية والسكان المتزايدة : تقريرا اصدرت اللجنية الفرعية لشؤون الزراعية

الاتجاهات العاليـة في ازدياد عــدد

السكان وانتاج الاغذية فُــي مسزرة مِغرِية فان ازمة غذائية ستكون اكثر

واقترهت اللجنة الفرعية الاهتمام

كثيرا بايجاد استقرآر في نسب

ازدياد سكان العالم قبل سنة ٢٠٠٠

وذلك عن طريق توفير هبوب منے

الحمسل والتوجيهات المتعلقة مذلك

وأومست اللجنسة بوجوب تدعيسم

البرامنج الصديث وبراعج التغذيث

وقالت " ان الناس لن بتوقفوا عن

أَنْجِمَاتِ الأَطْفَالِ الَّهِ مَنْسَى تَأْكُدُوا أَنْ

الاطفال الذين لنيهم سيعبشون 🛪 •

ابوعنز يحضرمعك ججع عردض الفيلم شخصيا.

a game ???

The woman SYDNE ROME The man ANTONIO SALINES

game between an or an impotent man

مجانا في مقتلف انحاء العالم •

المنبثقة من مجلس النواب • وترى هُذَّه اللجدة انه أذًا لم تتغير

وقعا وخطرا من أزمة الطاقة •

واشنطن _ ١٩ تشريسن الاول _

دراسة في شأن هذه المسألة -

اجنبية •

أر ـ اكـد السيد روبرت ماكنمارا أن البنك الدولسي ، المجلس مادي والاجتماعي التابع للاهم دة أن جزعا فقط من التضخم الى ارتفاع الاسعار • ورفض عات القائلة ان ارتفاع اسمار ولم الخام قبل سنة هسو الصبب أبي لاردياد التضم في العالم، را ل ال الدول المصدرة النفط المتعاونا في سأن اعادة استخدام لا الجديدة ولكن هناك حاجهة للمزيد من الاموال لمساعدة الدول مُّبهَ على تحمل الأسعار المرتفعة، " الاساف : « أن المواطن العادي س معدى المتحدة المتحدة المتحدة عرب بثراء يتجاوز اقصى هـدود ترر مليار شخص في البلاد الفقيرة، الله المعلى من البعد العميرة: الله وحدات الحرارية التي يتناولها

المتحدة - 19 تشرين الاول

الله المنتجة المنتجة المنتجة المنتجة الله سنكون مصدراً لهزء كبير من

كثر باربعين في المثة ولسبة

والمترافرة تزيد اربعة اضعاف

أَرْبُرُ الْوَقْيَاتُ بِينَالُولَادَةُ اقْلُ ٩٠في

ال ومدى حياتت اطسول ٥٠ كي

بيلاعدام لقاتل زوجة أيس ألكوري الجنوبي



س كوابع يستمع الى قرار المحكمة

يول ـ ١٩ تشرين الاول ـ رويتر نہ ايزم على شاب كوري من ر بالاعدام بتعمة قتل زوجة يُّس بارك تشونغ هي خَـلال ـــة فاشلة لاغتيــال الرئيس يِّي الجنوبي في آب الماضي • م نظهر ای استدر کوانغ (۱۳ سنة) وهو من کوانغ (۱۳ سنة) وهو من تظهر أتى أنفعالات على مون د بلدة أوساكا الجنوبية في أن لدى سماعه الحكم في محكمة

المركزية في سيول • أُمِلْهُ وليس المُحكمة مون ان انه أستئناف المكم خلال سبعة ا: وقال مون لمحامّيه : السذي هُ 'لَدُوْلَةُ لَلَدُفَاعِ عَنْمُ } الْمُولِّقُ

أأناف الحكم وتترف مون أمام المحكمة بالتهم وجهما اليه الادعاء بأنه هاول إل الرئيس الكوري ولكنه اخطأه

نبن المتروبوليت نيقوديم في اوروبا الفربية

برأيسي - 19 تشرين الاول - وصرف ـ باسـم البطريرگيــة ــ كونية ، وائتي تصدر في جنيف متروبسوليت ليقوديسم رئيس أَنَّهُ لَنَنفراد قد عين مندوبسا يركية موسكو في اوروباالغربية، ضافت المهلة ايضا ان ميلودس ارکیة ، موسکو اقر اهمیینات، /تلقلات » عدة خلال اجتماعه في

ˈعَلِمَا ·) من ابرز شخصیــ

مليون من ايران ومبالغ اقل من بقية اعضاء منظمة الدول المصدرة كلنفط (اوبيك) • وقال ان هذه الدول تتقاضى فالدة تبِلغَ ٨ فَي الملة ، أي اقل مما يتم

تقاضيه في ه وول ستريت » هيث

« لم يقترضُ البلك منذَ ١٩٧٢ » •

واشتطن - ١٩ تشرين الاول -المتحدة كَان في نهايــة ١٩٧٢ اكثــر من ١٤ الف مليون دولار ٠

ىبغى ووزير سوفياتي يضعان كتابا مشتركا عن جراحة القلب

هیوستسس (تکسساس) ۔ ۱۹ تشرين الاول _ أب _ أعلن المسراح اللبناني الاصل الدكتور هايكل دبغي ووزير ألصصة السوفياني السيسد بوريس بتروفسكسي اعس الهما يشتركان في أعداد كتابعن الجرادة الطارلة •

وقد توقف بتروفسكي ، وهو الاهر جراح في القلب ، في مركز تكساس الطبي خُلال مولة في الولايات المتعدة تستفرق ٩ أيام ٠

وزار الوزير الموفياتي دبغيلبعث جهود البلدين لصنع قلب اصطفاعى: وقال دبغي انه وبتروفسكي صديقان منذ عشرین سنة ، أما بتروفسکـي

ه النا ، انا ومایکل ، نضع کتابا مشتركا عن الجراحة الطارلة فـــى القلب والاوعية النموية » • وتحــدت عن أنقلب الاصطناعي فقال أنهجرت تجربة النهاذج الروسية الاولى على حيوانات كبيرة •

اسرائيل: تسليح مصر سيؤثر على الماوضات

تل ابيب - ١٩ تشريسن الاول رويتر ـ ذكرت الاذاعة الاسرائيلية الليلة ان اسرائيل طلبت منواشنطن از تبلغ موسكو والقاهرة الم سيكون لاعادة تزويد مصر بأسلحة اثسر عباشر على الجهود الحالية لتصديد المفاوضات بين أسرائيل ومصر وقالت الاناعة المسا تمتقد ان الدكتور كيسينجر وزير الخارجيت الاعيركي ابلغ الرئيس العسادات الاوسط افيرا

وأضافت أنسه يتوقع ان يقسدم كيسينجر الرسالة الاسرائيلية الى السلطات السوفياتية علىدما يسزور موسكو الاسبوع المقبل • ومن المقرر ان يغسادر وأشغطن السبي موسكو

الحزب الشيوعي

ــ تتمة المنشور في الصفَّمة 1 ــ فرحالله الملو الذي سيزاح الستسار عند في جبيل في حفل خاص اثناء المرجان •

افتتح معسرض القنسون التشكيلية في الفندق نفسه، المعرض الذي اشترك فيه ٧٨ فنانا من لبنان زسزريا والعراق ومصر وفلسطين وَهَنَا الْمُعرِضُ هُو الطَّقَةُ الْأُولَى مَنْ سَلَسَلَةً مِعْرِجَانَاتَ فَنَيَةً سَتَقَامٍ لمدة عشرة أيام في سبنما ستاركو زعتهی « عروس البحر » یشتــرك نبها عدد كبير من الفنانيسن اللبنانيين والعرب: لى جانب الندوات

۔ او کنت مکان کیسینجر مانا کنت تفعل في الشرق الاوسط ؟ كان في جوآبه ربما تهرب مسن المسؤولية : أذَّ قال : « افعل تمامها ما يقمله ه ٠

زيارة عرفات

وفي لقاء خاص مع « النهار » قال اليوت أن الشعب الأميركي بدأ يهتسم منذ فنرة بالشرق الاوسط ، وفصوصا بها سيحدث للنقط ولاسعاره ، واوضح أن الشعب الاميركي لا يظهر اهتماما بالقضية الفلسطينية ، ولكن في مال ذهب السيد ياسر عرفات الىنيويورك وتعدت امام الجمعية العمومية للامسم المتمدة ، فأن المميع في أميركا لا بد سيطرحون تساؤلات هول الفلسطينيين وقضيتهم بهدف معرفة المزيد ،

واضاف : « لا اعرف هاذا سيقهار عرفات امام الجمعية العمومية ولكنى مناكد من انسه اذا انقى خطابسا « معتدلا » فان هذا لا بد سيكون الفلسطينيين » •

محرر مالى

ولد اليوت في نيويورك ، وتخرج من مامعة هارفارد • كان خلال الحرب المالية الثانية في سلاح البدرية الاميركي ثم عمل لسنتيسن مصررا ومعلقا في « المورنال اوف كودرس » وهي صحيفة مائية •

بعدها انتقل اني مجلة « تايم » هيث عمل فيقسم الافبار الاقتصادية

عام ١٩٥٥ بدأ العمل في «نيوزويك»: ايضا كمدرر اقتصادي ومالي • ويعد £ سنوات أصبح مديرًا للتعرير •

عام ۱۹۲۱ وبعدما اشترت شركمة طلواشنطن بوست» مجلة «نيوزويك» اصبح رئيسا للمجلة ورئيسا لتحريرها ا - آ سنيسن · « كنست اكسره مسؤولياتي الاداريـة وكلـــت، امضي معظم وقتي في التدرير • فأنا التذ العمل الصحافي اكتسر من العمسل

وتابع : « وملذ اكثر من سنتين وانا رئيس لمجلس ادارة « نيوزويك » ورئيس لتدريرها » •

وسألت اليسوت : « كيف تمارس مهماتك كرثيس للتحرير ؟ * فأجاب : « اني اطلع على كل كلمة في المجلة قبل ذُهابها الى الطبع • كما اشارك فسي التفطيط في بدايـة الاسبـوع للمواد التي ستظهر فيها • واتناقش مع المحررين ونتبادل الافكار والأراعه،

ولاليوت نائبان يتقاسمان مراجعة مواد المجلة قبل ارسالها لــه • كما ان في د نيوزويك » ٢ ممرريـــن كبار

و ٢٥ مراسلا في واشلطن و ١٥ مراسلا

في انحاء الولايات المتمدة ومن ٦٥ الي ٠٠ مراسلا في العالم ٢٠ من الشرق الاوسط

واشار اليوت الى انه يفكر جديا في استكتاب اهد المعلقيسن من الشرق الاوسط في التظام وانه يبعث عس هذا الرجل •

وسألته : كيف تنسقون بين المواد التي تأتيكم من عراسليكم في ارجاء

فأجاب : « نتلقى كل الرسائسل • وفي نيويورك هنساك داثنا مسؤول منتص في حقله يلفص المواد حسب المزاضيع والمنساطق ويعيد كتابسة دعسلتها ۵ ۰

وزاد : « انه لمسن المفيد جدا ان لعصل عليي الإنطبياء الشقصي لراسلنا الموجود علىمسرح الاهدات».

ماذا عن اهنعامانه ؟ وأية مواضيع تهمه شخصيا أكثر بن غيرها ؟ قال : « لا زالست عنسدى بقايسا

اهتماعات هالية بحكم عملي السابق لكنى اكره الرياضة • واهتسم ايضا بانبار جنوب شرق آسباً حيثامضيت بعضا من الوقت خلال الشرب الاخيرة • لدى اعتمامات في افريقيا كما ان عاي ان اتابع دائما تطهورات السياسة الاديركية ٥ ه

وعن رأيه في المياسة الاميركيسة المحلية بعد سقسوط نيكسون قال : « الشعبالاميركي ضجر من الاتهامات والإدانات • والكونفرس الآن يتجه الى التغفيف هن سلطات الرئيس ، وفي رايي ان روكفار مهيا لأن يلعب دوراً معماً في سياسة الولايات المتحدة خصوصا بعد أن يتم تثبيته من قبل الكونغرس وعجلس الشيدوخ كناشب اركيس الجنهورية ، وسن الارجح انَّهُ سيكونَ مُرشَّحَ الحزبُ الْجِمهُـوريُّ لِاعتقابات الرقاسة عام ١٩٧٢ » •

وماذا عن فورد ؟

« اعتقد ان فورد لا يعب عمله كرئيس للجمهورية • وهو بسجب عرض زوجته واسباب اخبرى اعتقد انه سينسعب من انعياة السياسيـة بتــد انتهاء مدة ولايته ٣ ٠

وسؤال اخير : معروف ان الصحافي ارنو دو بورشفريف له علاقات جيدة ووثيقة جدا هم عسدد من الزعماء رُفَّتُسُومِناً الرَّعْمَاءُ التربِ • مَا هَي في

انتقلت الى رهمته تعالى المأسوف عليها نجلاء حسن سعيد كلير لقولا عرمان ارملة المرحوم المشيخ حسارف يونس أرملة النقيب فؤاد حداد

لهرحوم

ووالدة القامس سابي والمهندس عصام يصلى على جثمانها الاولى معد ظمر ليوم الاحد في قرية دير قوبل • تَقْبِلِ التعازي في منزل الفقيدة يومي الللاء والاربعاء في ٢٦ و ٢٦ نشرين لاول في دير قوبل

استقل الى رمينسه تعالى فسي مدينة القدس المأسوف عليه حدل الماس بالمل

يقام قداس لراحة نفسه اليوم الاهد نشربن الاول في كنيسة سيدة المولكة في يدارو السأعة العاشرة صياها ، تقب لتعاري بعد القداس في عمالون الكنيمة عائلة أتفقيد ترجو الاهل والاستقاء اعتبار عزه النعوة خاصة •

انتقلت الى رحمته تعالى المأسسوف

كوكب نجيب العاج زوجة الياس بشاره نم وزائدة الدكنور بشبارة والمهد لويس ۽ وحوزف ۽ والمعندس انطوان وسميرة زوجة لوبس نجيب نصر وليلسن زسميرد روب برب زوجة دسيب العلو تقبل التعازي فسي منزل زوجها ف النازعية قبالة صيدلبة غاردينيا اليبوم الاحد ٢٠ نشرين الاول ٠

يفام البوم الاهد ٢٠ تشرين الاول الساعة العاشرة في كنيسة عار يوسف في حارة حربك قداس وجناز الاربعين عن مفس

أنترميم الدكتور منا حبيب واكد الرائد المتقاعد في الجيش ۽ الحائز وسام الاستحقاق اللبناني ووسام الارز لوطبي برتبة فارس ه عاللة الففيد ندعو الاهل والاصدقاء الى الاشتراك معها في الصلاة عن نفسه راجية اعتمار هذه النشرة بمثابة اشعار

يقيم الاب سليم عيو القداس الالمسي عن نفس المرحومة والداه اليس عبــو

الميوم الاهد ٢٠ تشرين الاول في كني حامعة القنيس يوسيف الساعة العاشرة

لتناسنة مرور اربعين يوما على وفاة نجيب ملحم تابت والد كنال واهيل وبشارة يقام فداس وجنار عن نفست الساعب العاشرة تبل ظمر اليوم الاحد ٢٠ تشرين

الاول فَى كَنيسة مَار جَرْجُس العَارُونِيةَ فَي تعدون الضيعة • ارملة الفقيد واولاده وشقبتن مبشال ملحم تابت يدعون الاهل والاعدقاء الي مشاركتهم الصلاة راجين اعتبار هذه النشرة اشعاراً خاصا

العباسية في قضاء عجر الرجآء اعتبار هده النثرة اشعارا خاماء

ووالدة هوسى ومحند •

لمناسبة مرور اربعين يوما على وقاة إ

ابرهیم خلیل ابو ناضر

توفيق يوسف انباروكي

جزرج ادوارد سيرل

وتقام ملاة عن نفسه بوم الثلثاء ۽ ٢٢

تشرين الاول الساعة السادسة عسساء

الفرنسيين • تقبل التماري على باب الكنيسة •

في كنيسة جميسخ القديسيسن د جسادة

الرجاء اعتبأر هذه السشرة بمقاية رعوة

تصادف المجوم ذكرى اربعين المرحوم

يحتفل بجا اجند وذووه الساعة العاشرة

غسان نعمقالله عبد الساتر

زينب دياب جحا

والد انطوان زساعى ونجلا وسمام

وادی شدرور ۰

ني كنيسة وار وفايل النهر .

تنانى واسما وموسي طيبا وامل واحمد جنال الدين وال القباني يشكرون جميع الذين اسوهم في وفاة فقيدهم المرحوم ووالدة ايلي وجاكلين وسيمون زرج بيار غلام بقام قداس وجناز عن راهة نلسهب محمد رشدي القباني الساعة العاشرة والنصف صبحاح اليوم سزاء بنضورهم تسقميا او بارسال الاحد ٢٠ تشرين الاول وذلك فبي كنيسة دُولُ فِي دير قوبل ، الرجاء اعتبار هذه النفسرة اشعارا ناصبا ، تقبل التعازي في باحة الكنيسة ، ناصبا ، البرقيات راجين المولى تعالى الا بفجعهم الرجاء اعتبسار هذه النشسرة اشعارا

شكر على تعزية

شكر عنى تعزية

هيأة وأحمد أبوحاقه وعليا وهسسان

الصفحة ١٥

موسى ونريد ركاك وعائلتهما وهاك يقام اليوم الاحد ٢٠ تشرين الاول العاعة زكاك وميسى ركساته وعائلته وفيوليد ركاك وروجها يشكرون جميع الذين اسومم لعادية عشرة قداس وجنار تراهة نفس في وفأة والدنهم البرجوية جونيا يولس عكاوي

ارملة المرحوم ابرميم أكاك عائلتا ابو ناغس وسمعان تدعوان الاهل سواء مصورهم شلصياً او بارسال الاكانيل والبرتيات او انتبرعات راجيسي الاصدقاء ألى بشاركتهما فسي الصلاة ترجوان اعتبار بسنه النسسرة اشعارا الله تعالى الا يغجمهم بعزيز ،

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عثيه PAVIELON 2 THE SUITA DARING بار يوهنا المعددان فسسى وادي شحرور تقبل المتعازي يومي الاثنين والثلثاد ١٦ و ٢٢ تشرين الاول في منزل الفقيد هي FOUR STAR FILMS المدكتور غيري سبرل وزوجته وادرارد سيرل وگارول سيرل واودري سيسرل ينعون منزيد الاسي انتاسوف عليه المتوفى فى تاريخ لا تشرين الاول فــي روشتيل بريطانيا

والنُصفُ قُبَل ظَهِــرُ ٱلْيَوْمِ فَــي كَنيسُدُ مار جرجس في العدت ، ENTERNATIONALE تصادف اليوم الاحد ذكرى مرور اربعين يوما على وفاة المرحودة برم المرهوم هسين سلامسة عزالدين وتتلى اي بن الذكر المكيم عن روهها

الدكتور رباض خليفة وقرينته عامسدة نامض ينعيان الى الاهل والاصدقاء وخاذ لتناسبة درور سنة على وفاة المرحوم رأيك اسباب ذلك ؟ هل لاته من كبار شفيق نوفل عريضه عصرری « نیوزوییك » ، ام لاسه بقام الساغة العاشرة صباح اليوم الاهد يتمتع مو شخصيا بميزات معينة ، ام تباع في مراكمن هدى رپاض خليفة ٢٠ تشرين الأول قداس وجناز عن نفسه في لسبب ثالث ؟ ويتقبلان المعازي يوم غد الاثنين ٢١ كبيسة أبأر متر تلبروم الارتونكس فسي الاشرفية ، ارمئة الفقيد وبناته وعاكلاتهن يدعسون دردان ، بناية التاور ، الإملة الفقيد وبناته وعاكلاتهن يدعسون دردان ، بناية التاور ، الإمل والاصدقاء الى مشاركتهم في الصلاة ، الرجاء اعتبار هذه المشرة اشعارا خاصاء أ التي تحمل هذا الشعسار فضحك واجاب : ﴿ ربِمَا لَوُسِيسَابٍ الثلاثة معا » • 0





ـ تتمة المنشور في الصفحة 1 ــ

ولا تستبعد الاوساط السياسية ان تكون زيارة سلاماليوم للقصر حاسمة وان تحمل مفاجأة المل في الوقت الذِّي يكاد المراقبون يجمعونَ على أن التباعد بين وجهتي النظر قد بلغ دروتم • ذلك ان الراقبين كانوا ، علبى رغم زيسارة الرئيس شمعبون للقصر ، يحصرون بحثهم في النتائج المترتبة على أهد امريس طنوا ان لا ثالث لهما : الاعتذار او الاعتصام

بعدم الاعتثار • وكَان تسداول اسماء المرشعيان البديلين قد راجت سوقه فشملت كل من يمكن ان يفطر ببال ، كما كان بعض «اساطين» الابحاث البستورية قـد. ذهب مذاهب شتى في ايمِـاد المضارج الدستورية لابقاء حكومة الْرِئيمُّن تقي الدَيْنَ الصلح الى ما بعد مؤتمـر القمة مـن غير أن ينتقـص بقاؤها ولو في حالتها الماضرة مــن الصفات الدستورية المطلوب توافرها فيها اذا كائت ثمة قرارات خطيرة يجب ان تتخذها المكومة وتلزم بها

لبنان الى جانب الركيس شمعون ـــ الجميل ــ الصحافة وفي ما يأتي العوار الذي دار بين الركيمى شمعون والشيخ بيار الجميل والصعافيين بعد أجتماع بعبدا

ماشر شمعون عديثه بانكار كبون الايمات تناولت المكومة قاثلا انه حصر حديثه مع الرثيمن فرنجيه في موضوع مؤتمر القمة وجدول أعمالت والقضايا العربية • ومما قاله « ان سياستئا في القضايا العربيــة معروفة ، واهم قضية هي بالطبع قضية فنسطين من زاوية حقوق الشعب الفاسطيني ء والحلول النسي تعرض هنده الايام وموقف الدول العربية من استعادة كأمل الاراضى هع الاصرار على استعادة الاراضى

نضائم من أجبل استعادة أرضه وهنا وجد الصحافيون مدخلا السى الازمة الوزارية •

> ام الرئيس المكلف ؟ حماده يزور سلام في أطار جولته الانتخابية زار لرئيس هبري حماده هسساء أمس السرئيس صائسب سلام

والوضع الوزاري • (راجع ص ۲) ه ج: الاكيد هو ان فخامة الرئيس

س : لكـن العكومـة الصلحيـ مستقيلة ۽ مش هيك ؟ ج: این المرسوم ؟ (مرسوم قبول الاستقالة) • قدم الصلح استقالته ، لكنها لم تقبل بعد بمرسوم • اذا ء لا تسزال الحكومة قائمة ، ووزيسر

صار هناك منطلق جديد ؟ ج : اصبح الآن على الركيس المكلف ان يعطي نتيجة ١٠٠٠ اين صار تكليفه ؟ اذا كان توصل ان يكون عنده قائمة ، فالمطلبوب الان ان يعرضها على ركيمن الجمهوريــة هذه هسي الاصسول البرلمانيسة

وصول تشکیب از جریرة من ورف الحیطان نسنة ۱۹۷۵ الی شرکه اصف رالتجاری خارع جاندری - مرب معلایت مقتلا - ست ۳۵۵۱۷۱

لمناسبة طول عبد الفط السعيد تتقدم المؤسسة العرببة للقوالب والسقالات الحدثيدة من زيائنها الكرام باطيب التهايي راجية الموقى ان يعيده على العالم العربي سنين سعيدة

مديرالدروس للمراجعَاتْ: حائف:٢٠٧٢٣٥ عياس قاسم

س، مصرى يبيع بالمزاد العاليي

مهموعة كبيرة مئ السجاد العجمى والايراني

اليوم الاعد ٢٠- ١-١٤ الساعة ١٠ عساها و ٣ بعد الظهر

وأجتمع به طويلا ، وقد تنساول البحث انتخابات الركاسة الثانية

رايح ٠٠٠ أما أي رئيس هكومة بيروح مُعدّه ، فلا اعدّرف ٠٠٠ انذي يؤلف البوزارة ينهب ٠٠٠ أما أثركيس المكلف ، كركيس مكلف ، فلا صفة رسمية له ٠

الخارجية وزير خارجية • س : بعد الوساطة التي قمتم بها

من : في حال الوصول الى حالط

العربية المعتلة بكاملها ومع ألوقوف

سهيل مجرلاني وسمعانت صعفير



التسجيل مستمر - بدء الدروس في ١١ نشريت الأوا

في ستوره بآرك اويتيل

الين ، أصفهان ، كاشان ، ، تبريز ، شيراز ، قوم ، كيرمان الخ٠٠٠

للاستعلام : التلفون ١١٠٠١١ ـ ٢٩٣٠٤٨

ج: اكسرر قولي انسه ال الاوان

تتمة المنشور فـي الصفحة قدم اليه السفير الفرنسي موظفـــي سفارته في لبنان ثم انتقل الـــى نعرض الرئيس المكلف القائدة التي يقترحها على رئيس الجمهوريــة : ها دام الذي اصبحنا نعرفه الان هو صانون الشرف هيث رحب به الوزير انه لم يجر بعد أي بحث مباشر في نفاع وتمنى له ولزوجته والوفدالمرافق الاسماء • والحكومات تؤلف بالمناقشدُ س : من سیصصب الرثیہ لد أقامة ممتعة في لبنان • وأضاف بيسن رئيس الجمهوريسة والرثيسس فرنجيه الى الرباط ، الرئيس الصلح ان الوزير القرنسي سيزور رثيسن المكلف وياتفاقهما ، في خلوة منتظرة الجدهورية ورئيس مجلس النسواب ورئيس التكومة « كما سأكون معينا في قصر الرئاسة • س : واذا لم تقبل قائمة الرئيس وأتشرف بان اجري معه معادثسات تتعلق بكسل المواضيع التي تهسم

> لكل هادث حديث ٠٠٠ المهم هو ان المسألة ما بيجوز « تطول وتمط » الى ما لا نهاية له . س : هل يعتذر الرئيس المكلف اذا رفضت قائمته ؟ ج : ما منريــد نحكي الان عـــن الاعتدار لان صالب بك عزيز علينا کثیـر ونرید ان یکـون هو رثیـس

ج : ليش مستعملين على عـدم

قبولها ۰۰۰ ونری اذ ذاك : ویكنون

الوزارة المقبلة وينجح • هذا ما نتمناه من كل قلبنا ونعمل له جميعا ، س : اذا ما تم شيء بالوساطــة ج : ما منعكي شي قبل ما نشوف

النتيجة ، حكينا لان من واجبنا تسهيل الامور بكل ما هو ممكن س : في حال الاعتنار هل تبقى حكومة الرثيس الصلح ؟ ج: مـش معقـول • لم ترفـض

الاستقالة دستوريا ، ونكن معنويا٠٠٠ الحكومـة مستقيلـة • يعني يجـوز اعادة تكليف الشفص ذاته ، الرئيس تقي الدين الصلح • وحديثنا بالطبع عن الموضوع من الجهة القانونية النظرية • انما رغباتنا هي ان ينجح صائب سلام •

ثم سئل الشيخ بيار الجميل عن نتيمُـة الاجتماع بالركيس فرنميـه فقال: « نعن في نظام ديموقراطي، وحتى الان اللعبة الديموقراطية تلعب بكل أمانة ، على الرئيس المكلف بالتعاونمع رئيس الجمهورية تشكيل الوزارة التي ينتظرها اللبناني بفارغ صبر لتؤمن له الامن والعيش الهنيء وانشاالله بتعاون كل المخلصين نصل آلى نتيجة ترضي الضمير وترضىي لبسنان • وهسنَّه ميسزة النظام الديموقراطـــي علــــي النظـــام الديكتاتــوري • فبالمــوار والتفهــم والتفاهم تصل انى نتيجة ترضي المميع بينما في النظام الديكتاتوري يحل المدفع والرشاش مكسان الاقناع

والحوار 🛪 • شمعون متدفلا : طيب ٠٠٠ عظيم! ثم سكل الجميل عن أمكان اتصالم بسلام فقال :

« أليوم اتصل بي سلام واتفقنا على أن نتصل مجدداً • الليلة ما في لقاء • يجوز بكره يتصل بي ويمكنّ يصير لقّاءً • لا تزال م٢

ثم استؤنقنالعوار بين الصعافيين والرئيس شمعون : س : قلت بعد آخر مقابلة للرئيس فرنجيه ان درجة التفاؤل بلغت 70

في المُلَةَ • فما هي اليوم ؟ ج : بعدها فاتما 10 في المُلَة • س : قــال الرئيس حماده الــك تؤيده في معركة رئاسة المجلس • َج : هُلَـق ركاسـة المعلس مَـش وقتها ••• خلينا بواعدة واعدة ••• وَبكرا مَا فَي شَي * وَبكرا مَا فَي شَي * سَلْ سَلْ مِسْلُ يئتظر هندوث شيء على الصعين ج: آتمنی بین بکرا وبعد بکرا يكون في حكومة • ما بيجوز تبقىي

اكثر من هيك ٠ من : والا ؟ وضّعكٌ الركيس شمعون ، وهــم برگوب سيارته ، ثم نظر الى السائل واَعِابِهُ مَارَعًا : ﴿ اكْسِدُ مَمْنُ رَحِ انتمر + انا عم قول رأيي واذا كان

من نصيحة وأرشاد ، أكرر لارم

وانتهى المديث •



الاسرآكيلية المتعركزة في العباسيّة ضواهسي كغرشوبسا والهباريسة طبع من عدد « النهار » والدحيرجأت وملتا ومجرى نهرر الذِّي صدر يوم السبت الماصباني شرق بلهة الفيام . ١٩ تشرين الاول ١٩٧٤ وأستمر القصف متقطعا هتى سأعة ٧٠١٢٠ نصفة ٠ متقدمة من الليل •

بلدينا ، وانا متأكد ان هذه المحادثات

ستتيح له ان يتعرف مباشرة الـي

عبق الصداقة التي يكنها المسؤولون

والشعب اللبناني بأسره لفرنسا » •

وخلص الى القول : « ان المياديسن

المفتوحة للتعاون بين لبنان وفرنسا

كثيرة وأهل أن للوعها ولوسعها،

كما أني مقتلع أن هذه الزيسارة الرسمية ستعسزز العلاقات بيسن

ورد الوزير الفرنسي بكلمة عامة

قال فیها انهدف زیارته هو «انتأکید

على انصداقة التي تربط بين لبنان

وفرنسا كما انهآ مناسبة ليعسرب

اصدقاء لبغان عن تقديرهم للموقف

الواعي والشجاع الذي أتخذه هــــذا

وأنتقل الوزير الفرنسي من المطار

وَفَي الْمُسَاءَ أَقَامَ وَزِيرِ الفارجِيـة

في فلدق سان جورج حفلة عشاععلى

شسرف الوزير الفرلسي حضرهسا

انرئيس امين العافظ ركيس لجنسة

المُشوُّون الفارجية في مجلس النواب

والدكتور انطوان فتأل الامين العام

لوزارة الفارجية والدكتور بطسرس

ديب المدير العام لرئاسة الجمهورية

والقى الوزير اللبناني كلعة جاء

فيها : «ان الحوار العربي ـ الاوروبي

الذي بدأ رسميا في باريس والــُذيّ

وضعت فرنسا كل أمكاناتها لانجاحه

سيستمر في الاشهر المقبلة بركاسة

فرنسا • ومن هسن الصدف ان لبنان

سيركس فـي الوقـت ذاتــه مجلس

الجامعة العربية • وأنا على ثقة أن ذلك سيساعد على خلق فرص افضل

لتنعية هذا الحوار والجاحه • ولبنان

على ثقة بأن التعاون بين اوروبـــا

والبئنان العربية أمر ممكن وضروري

لان طبيعة الاشياء تفرضه فرضا »،

وأكد « ان لبنان والدول انعربيـة

ستكون سعيدة بأن تقوم فرنمسا

بالدور القيادي في الحوار العربي ـ الاوروبي » • وأشاد بموقف فرنسا

في الأمم المتعدة وتصويتها السي

جأنب دعوة منظمة التحرير لحضور

مناقثات الجمعية العمومية وبموقفها

ايضا في مجلس الامن كلما تعسرض

ُ وقُال سُوفانيارغ في كلمتـه « ان فرنسا عبرت عن موقفها مرارا ميال

التهديدات التي تتعرض لها سيادة

الاراضي اللبغائية وقد أكد ذلــــك

الجنرال ديغول بكل ما كان لديه من

مكانة ونفوذ ، وان هذه السياســـة

لَن تتغيّر » • وأضّاف : « سأكتفي

بالتأكيد مرة افرى على الاهميـــة

التى توليها الحكومة الفرنسيةلاعادة

السلام آلي هذه المنطقة ، وهو سلام

قائم على العدل والاعترام المتبادل

وعلى آسس سليمة تعطى كل دولة

حقها في ان تعيش بسلام وأمـــن

وطعاًلينة وكرامة • ان فرنسا تعرف

تماما المصاعب التي يعر فيها لبغان

قصف متواصل

لقري الحدود

المدفعية الاسرائيلية لم تتوقف

أمس عن توجيه قذائفها أني القرى

المدودية • فَأَبِنَداء مِن مِنتصَف لَيِلَ

الجمعة ــ السبت وحتى بعد ظهـــر أمس سقطت قنائف كثيرة بين

بلينا وميس الجبل ومسولا محدث

وفى السابعة مساء قصفت المدفعية

خصائر في المزروعات •

لبنان الى اعتداء ،

وسفراء دول السوق الاوروبية ف

الى قصر الصلوبر هيــث استـراح

قلیلا ثم زار اوتیل دیو ۰

البلد في ازمة الشرق الاوسط » •

الظروف الراهنة وهي ترى فـي ذلَّك دافعا اخر لا يقل أهمية عـــز سواه من أجل أن تتملى الوصد بسرعة الى غد جديد مشرق » • وتستمر زيارة الوزير الفرنس الى لبنان حتى مساء الاثنين وهـو يجري اليوم معانثات مع وزيـــر الفارجية ثم بزور البطريرك الماروني في بكركي ويتناول الغداء الى مائدة رئيس الجُمهُورية في قصر بعبدا •

تنسيق

ـ تتمة المنشور في الصفعـة ١ ائتلفيذية اجتماعات تدرس خلالها الوفد الفلسطيني الى مؤتمر القمة، كما ستدرس اللبئة التنفيذية مسألة نتائج جولة عرفات الاخيرة وتشكيل سفسر عرفات السي الأمم المتعدة ليعرض القضية الفلسطينية علسي الجمعية العمومية •

وامس غادر بيروت السى الرماط وفد منظمة التحرير الى مؤتمر وزراء الفارجية العرب الذي ميبدأاجتماعاته في ٢٦ تشرين الاول • ويرئس الوفد ابو اللطف رئيس الداكرة السياسية، وفي المساء ذكرت وكالة الانباء الفُلسُطينية « وفا » ان عرفات وصل الى دمشق وعقد اجتماعا مع الركيس حافظ الاسد استمر اكثر من ساعتين وتم فيه بحث عدد من المواضيع المهمة خصوصا تلك التي ستطرح في مؤتمر القمة العربي والخطوات الفلسطيئية والعربية الوآجب اتخاذها بعد دعوة منظمة التحرير الفلسطينية الى مناقشات الجمعية العمومية للامم المتحدة الخاصة بقضية فلسطين •

« ازیساء » تصدر ممِلَة « أزْياء » هُMODE وهي الاولى هــن لوعهــــا فـــ الاسواق العربية ، مطلع تشرين الثانى المقبل وقد افرنت عسدنا من الصفدات الاعلانية الفامسة بالمزينين والخياطيس ومعسلات الابسة ، للمراجعة . التلفون TATTAL - TALITO

الى مستهلكي الدهاثات تدل الاحصاءات أن كلفة الدهانسات المنسازة اوفر ــ ٦٠ ٪ من كلفة الدهانات التجاريسة بسبب التأثر الضئيل للدهانات المتاز بالعسوامل الطبيعية _ الشمس ، المطر ، النش ، رطوبة آلبحر وطحه. . . آلم - ويسيب التماسك المحكم الذرات الدهائات بعضها بالبعض ، وبالتالي التصاقها التام . فلا تحتاج الدهانات المتازة الى اعادة دهن الا بعد أن تكون الدهائات التخارية قد أعيد دهنها ثلاث مسرات ، علما أن سعسر الدهانات المتازة لا يزيد على سعر الدهانات التجارية اکثر من ۲۰٪ ٪ فالسوبر تينول ب.ف.

اكريليك المشن يحافظ على رونقه لمدة تفوق عشر سنين حتى في الخارج، والتينولكس اينمل يحافيظ على لمعانسه البراق والوانه الجذابة سنين طُــُوبِلَّةً ، كذلك فأن كــُلَّ المنتجات التي تحمل اسم « تينسول » و هسده العلاما

مصنوعة لتطابق أعلى وأدق الم اصفات العاليـــة باستعمالكم دهانات «تينول، تونرون ۱۰ ٪ فسی کلفسة الدهانات عدأ وفر أجسور اليد العالمة والازعاج الناتج عن اعادة الدهن والعبار .

الدميس ٤٤ والجمعة ٢٥ تشرين الاول الساعة السابعة مساء مجموعة قيمــة مــن المغروشات والموبيليات الصغيرة ــ تحــف. ـ سيفـر ـ بسكوي ـ كريستال ـ أوبائين وقضيـة وتماثيل قديمة _ مجاد عجمي وقوقازي وصيني قديم وجديد : ناييتن ـ أصفهُان _ گرمان ـ تبريز ـ فورسان ـ شيراز الـح ··· الزيارة : الاربعاء من الساعة (1 صباها ،

